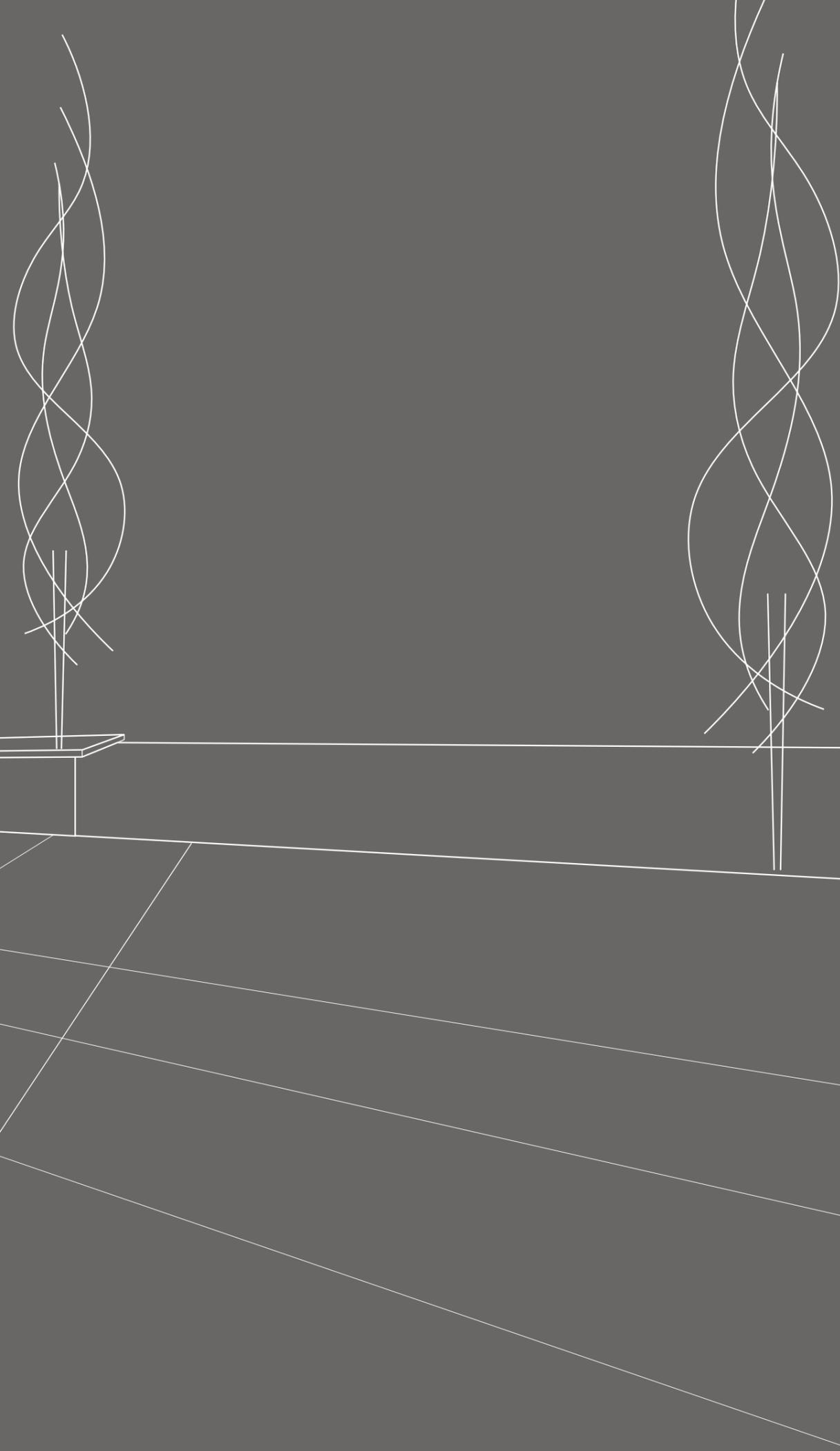


COVERLAM TECHNICAL STONE

COVERLAM TECHNICAL STONE

GRESPANIA

GRESPANIA



INDEX ÍNDICE

WHAT IS COVERLAM?	¿QUÉ ES COVERLAM?	P02/13
APPLICATIONS/PROJECTS	APLICACIONES/PROYECTOS	P14/63
COLLECTIONS	COLECCIONES	P64/199
INSTALLING BOOK	COLOCACIÓN BOOK	P202/207
TECHNICAL CHARACTERISTICS	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	P208/211
PACKING LIST	EMBALAJE	P212
CERTIFICATES	CERTIFICADOS	P213
PROMOTIONAL ITEMS	ELEMENTOS PROMOCIONABLES	P214/215
SYMBOLS	SIMBOLOGÍA	P216

INHALT TABLE DES MATIÈRES

WAS IST COVERLAM?	QU'EST-CE QUE LE COVERLAM ?	P02/13
ANWENDUNGEN / PROJEKTE	APPLICATIONS / PROJETS	P14/63
KOLLEKTIONEN	COLLECTIONS	P64/199
VERLEGUNG VON BOOK	POSE BOOK	P202/207
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	P208/211
VERPACKUNGEN	EMBALLAGE	P212
ZERTIFIZIERUNGEN	CERTIFICATS	P213
VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL	MATÉRIEL PROMOTIONNEL	P214/215
ZEICHENERKLÄRUNG	SYMBOLES	P216



WHAT IS COVERLAM?

COVERLAM IS AN INNOVATIVE PRODUCT MADE FROM NATURAL RAW MATERIALS WITH EXCEPTIONAL MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES THAT SURPASS THOSE OF ANY CONVENTIONAL TILING MATERIAL.

COVERLAM IS THE RESULT OF YEARS OF RESEARCH AND DEVELOPMENT. THANKS TO THE INTRODUCTION OF LAMINATION PRESSING TECHNOLOGY, NOW IT IS POSSIBLE TO PRODUCE 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2600 MM IN A THINNER THICKNESS AS LOW AS 3.5 MM MAINTAINING EXCELLENT MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES. THIS BROADENS THE SCOPE OF MATERIAL APPLICATION OPTIONS, OFFERING GREAT POTENTIAL FOR INNOVATION IN THE FIELDS OF CONSTRUCTION AND INTERIOR DESIGN.

¿QUÉ ES COVERLAM?

COVERLAM ES UN INNOVADOR PRODUCTO FABRICADO CON MATERIAS PRIMAS NATURALES QUE OFRECE UNAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y ESTÉTICAS SUPERIORES A LAS DE CUALQUIER MATERIAL DE RECUBRIMIENTO CONVENCIONAL.

COVERLAM ES EL RESULTADO DE AÑOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO. GRACIAS A LA INTRODUCCIÓN DE LA TECNOLOGÍA DE Prensado por laminación, hoy es posible producir dimensiones de 1200x3600 mm, 1620x3240 mm, 1600x3200 mm, 1000x3000 mm, 1200x2600 mm y de grosor más fino, de hasta 3,5 mm, que mantiene excelentes propiedades mecánicas y estéticas. De esta forma se amplía el ámbito de aplicaciones del material, ofreciendo grandes posibilidades de innovación en el campo de la construcción y del interiorismo.



WAS IST COVERLAM?

COVERLAM IST EIN INNOVATIVES PRODUKT AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN, DAS WESENTLICH BESSERE MECHANISCHE UND OPTISCHE EIGENSCHAFTEN ALS JEDES BISHER BEKANNTE VERKLEIDUNGSMATERIAL AUFWEIST.

COVERLAM IST DAS ERGEBNIS JAHRELANGER FORSCHUNG UND ENTWICKLUNG. SEIT DIE PRESSTECHNOLOGIE FÜR DÜNNE PLATTEN ENTWICKELT WURDE, IST DIE HERSTELLUNG IN ABMESSUNGEN VON 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2600 MM UND IN EINER GERINGEREN, STÄRKE VON BIS ZU 3,5 MM MÖGLICH, WODURCH DIE HERVORRAGENDEN MECHANISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN ERHALTEN BLEIBEN. DAMIT WIRD DER ANWENDUNGSBEREICH FÜR DIESES MATERIAL ERWEITERT UND ES WERDEN HERVORRAGENDE INNOVATIONSMÖGLICHKEITEN IM BEREICH DES BAUWESENS UND DER INNENAUSSTATTUNG GEBOTEN.

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM?

COVERLAM EST UN PRODUIT INNOVANT FABRIQUÉ À BASE DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES QUI OFFRE DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES SUPÉRIEURES À CELLES DE N'IMPORTE QUEL MATÉRIAU DE REVÊTEMENT CONVENTIONNEL.

LE **COVERLAM** EST LE RÉSULTAT DE PLUSIEURS ANNÉES DE RECHERCHE ET DE DÉVELOPPEMENT. DE NOS JOURS IL EST POSSIBLE DE PRODUIRE DES CARREAUX DE 1200x3600 MM, 1620x3240 MM, 1000x3000 MM, 1200x2600 MM EN FAIBLE ÉPAISSEUR, JUSQU'À 3.5 MM, TOUT EN LEURS MAINTENANT D'EXCELLENTE PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES. CELA PERMET DE MULTIPLIER LES POSSIBILITÉS D'APPLICATION DE CE MATÉRIEL, ET A DONNÉ LIEU À UN POTENTIEL D'INNOVATION ÉNORME DANS LE DOMAINE DE LA CONSTRUCTION ET DE LA DÉCORATION INTÉRIEURE.



INDUSTRY 4.0

THE TERM **'INDUSTRY 4.0'** REFERS TO THE CONCEPT OF THE 'SMART FACTORY', AND CONSISTS OF THE DIGITIZATION OF PRODUCTION PROCESSES BY MEANS OF SENSORS AND INFORMATION SYSTEMS. THE AIM IS TO MAKE THESE PROCESSES MORE EFFICIENT.

THIS NEW ADVANCED MANUFACTURING PRODUCTION MODEL, INDUSTRY 4.0, HAS THE FOLLOWING CHARACTERISTICS:

-FLEXIBILITY: CUSTOMIZATION OF PRODUCTION BATCHES.

-RE-CONFIGURABILITY: UNDERSTOOD AS THE ABILITY TO ADAPT QUICKLY AND ECONOMICALLY TO CHANGES IN THE PRODUCT.

-DIGITIZATION OF PRODUCTION PROCESSES: CONNECTING AND INTEGRATING THE DIFFERENT PHASES AND EQUIPMENT INVOLVED, IN ORDER TO PROVIDE RELIABLE, REAL TIME INFORMATION ON THE RESULTING PRODUCTS.

GRESPANIA LEADS THE WAY IN THE CERAMIC SECTOR, HAVING ALREADY IMPLEMENTED THIS PLANT MANAGEMENT SYSTEM IN ITS COVERLAM FACTORY; ALL ITS PROCESSES ARE AUTOMATED AND INTERCONNECTED VIA THE INTERNET, AND CAN EVEN BE MANAGED REMOTELY.

INDUSTRIA 4.0.

EL TÉRMINO INDUSTRIA 4.0 DESCRIBE UNA **FÁBRICA INTELIGENTE** BASADA EN LA DIGITALIZACIÓN DE LOS PROCESOS PRODUCTIVOS MEDIANTE SENSORES Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN QUE PRETENDEN HACERLOS MÁS EFICIENTES.

ESTE NUEVO MODELO PRODUCTIVO DE FABRICACIÓN AVANZADO, INDUSTRIA 4.0, TIENE COMO CARACTERÍSTICAS:

-FLEXIBILIDAD: PERSONALIZACIÓN DE LOS LOTES DE PRODUCCIÓN.

-RE-CONFIGURABILIDAD: ENTENDIENDO COMO TAL LA CAPACIDAD DE ADAPTARSE DE FORMA RÁPIDA Y ECONÓMICA A LOS CAMBIOS ACACIDOS EN EL PRODUCTO.

-DIGITALIZACIÓN DE LOS PROCESOS: CONECTANDO E INTEGRANDO LAS DISTINTAS FASES Y MEDIOS DEL PROCESO PRODUCTIVO CON EL FIN DE DAR UNA INFORMACIÓN FIABLE Y EN TIEMPO REAL DEL RESULTADO DEL MISMO.

GRESPANIA ES PIONERA EN EL SECTOR CERÁMICO EN IMPLANTAR ESTE SISTEMA DE GESTIÓN DE PLANTA EN SU FÁBRICA DE COVERLAM, CON TODOS SUS PROCESOS AUTOMATIZADOS E INTERCONECTADOS POR INTERNET, INCLUSO EN REMOTO.

INDUSTRY 4.0

MIT DEM NAMEN **INDUSTRIA 4.0** WIRD EINE INTELLIGENTE FABRIK BEZEICHNET, BEI DER DIE PRODUKTIONSPROZESSE IN DEN HERSTELLUNGSANLAGEN MIT ELEKTRONISCHEN SENSOREN UND SYSTEMEN DIGITALISIERT WERDEN, UM SIE ZU VERÄNDERN UND EFFIZIENTER ZU MACHEN.

DIESES NEUE, FORTSCHRITTLICHE HERSTELLUNGSMODELL INDUSTRIA 4.0 HAT FOLGENDE MERKMALE:

-FLEXIBILITÄT: PERSONALISIERUNG DER PRODUKTIONSPOSTEN.

-NEUKONFIGURIERBARKEIT: DARUNTER IST EINE SCHNELLE UND PREISWERTE ANPASSUNGSMÖGLICHKEIT AN DIE PRODUKTVERÄNDERUNGEN ZU VERSTEHEN.

-DIGITALISIERUNG DER VERFAHREN: VERBINDUNG UND INTEGRIERUNG DER VERSCHIEDENEN PHASEN UND MITTEL DES PRODUKTIONSPROZESSES, UM IN ECHTZEIT ZUVERLÄSSIGE DATEN ÜBER DAS ERGEBNIS DESSELBEN ZU GEBEN.

GRESPANIA HAT ALS ERSTER HERSTELLER IN DER KERAMIKINDUSTRIE DIESES FABRIKMANAGEMENTSYSTEM IN DER FERTIGUNGSANLAGE FÜR COVERLAM EINGEFÜHRT, D. H., DORT SIND JETZT ALLE PROZESSE AUTOMATISIERT UND PER INTERNET MITEINANDER VERBUNDEN, SOGAR IM REMOTE-BETRIEB.

INDUSTRIE 4.0

LE TERME **INDUSTRIE 4.0** DÉCRIT L'USINE INTELLIGENTE BASÉE SUR LA NUMÉRISATION DES PROCESSUS DE PRODUCTION AU MOYEN DE CAPTEURS ET DE SYSTÈMES D'INFORMATION QUI PEUVENT LES RENDRE PLUS EFFICIENTS.

CE NOUVEAU MODÈLE DE PRODUCTION ET FABRICATION AVANCÉE, INDUSTRIE 4.0, PRÉSENTE LES CARACTÉRISTIQUES SUIVANTES:

-FLEXIBILITÉ: PERSONNALISATION DES LOTS DE PRODUCTION.

-RECONFIGURABLE: AYANT LA CAPACITÉ DE S'ADAPTER DE MANIÈRE RAPIDE ET ÉCONOMIQUE AUX CHANGEMENTS RÉALISÉS SUR LE PRODUIT.

-NUMÉRISATION DES PROCESSUS: EN CONNECTANT ET INTÉGRANT LES DIFFÉRENTES PHASES ET MOYENS DU PROCESSUS DE PRODUCTION DANS LE BUT D'OFFRIR DES INFORMATIONS FIABLES ET EN TEMPS RÉEL DU RÉSULTAT ATTENDU.

GRESPANIA, DEMEURE UNE SOCIÉTÉ PIONNIÈRE DANS LE SECTEUR DE LA CÉRAMIQUE, EN IMPLANTANT, DANS SON USINE DE COVERLAM, CE SYSTÈME DE GESTION D'UNITÉ PAR PROCÉDÉS AUTOMATISÉS ET INTERCONNECTÉS À DISTANCE, VIA INTERNET.

LARGE FORMAT

COVERLAM IS MANUFACTURED IN PIECES OF UP TO **1200x3600 MM** AND IS SOLD IN VARIOUS FORMATS, CREATED BY DIVIDING UP THE INITIAL PIECE WITH AN AUTOMATED CUTTING SYSTEM. THE 3.5 MM-, 10,5 MM- AND 12 MM-THICK **COVERLAM** MODELS ARE COMPOSED OF A SINTERED PRODUCT BISQUE AND A 0.5 MM-THICK FIBREGLASS MESH ADHERED TO THE BACK. AS A RESULT, THE MECHANICAL STRENGTH OF THE PIECE IS SUBSTANTIALLY IMPROVED.

GROSSFORMAT

COVERLAM WIRD IN PLATTEN MIT BIS ZU **1200x3600 MM** GRÖSSE HERGESTELLT UND IN MEHREREN FORMATEN ANGEBOTEN, DIE DURCH AUTOMATISCH PROGRAMMIERTE SCHNITTE DER URSPRÜNGLICHEN PLATTE ENTSTEHEN. IM FALL DER MODELLE MIT 3,5 MM, 10,5 MM UND 12 MM STÄRKE SETZT SICH **COVERLAM** SETZT SICH AUS EINER GESINTERTEN GRUNDPLATTE UND EINEM 0,5 MM DICKEN GLASFASERNETZ ZUSAMMEN, DAS AUF DER RÜCKSEITE ANGEKLEBT IST. DADURCH WIRD DIE MECHANISCHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT DER PLATTE WESENTLICH GESTEIGERT

GRAN FORMATO

COVERLAM SE FABRICA EN PIEZAS DE HASTA **1200x3600 MM** Y SE COMERCIALIZA EN VARIOS FORMATOS, CREADOS MEDIANTE LA DIVISIÓN POR CORTE AUTOMATIZADO DE LA PIEZA INICIAL. EN EL CASO DE LOS MODELOS DE 3,5 MM, 10,5 MM Y 12 MM DE ESPESOR, **COVERLAM** SE COMPONE DE UNA BASE DE PRODUCTO SINTERIZADO Y DE UNA MALLA DE FIBRA DE VIDRIO DE 0,5 MM DE ESPESOR ADHERIDA AL DORSO. DE ESTA MANERA SE INCREMENTA, DE FORMA SUSTANCIAL, LA RESISTENCIA MECÁNICA DE LA PIEZA.

GRAND FORMAT

COVERLAM SE FABRIQUE EN PIÈCES JUSQU'À **1200x3600 MM** ET EST COMMERCIALISÉ EN PLUSIEURS FORMATS, CRÉÉS MOYENNANT DIVISION PAR DÉCOUPE AUTOMATISÉE DE LA PIÈCE INITIALE. POUR LES MODÈLES DE 3,5 MM, 10,5 MM ET 12 MM D'ÉPAISSEUR, LA SÉRIE **COVERLAM** SE COMPOSE D'UNE BASE DE MATÉRIAUX SOUMIS À UN PROCÉDÉ DE FRITTAGE, ET ENDUIT D'UNE TOILE EN FIBRE DE VERRE. DE 0,5 MM D'ÉPAISSEUR COLLÉE AU DOS. ON AUGMENTE AINSI, DE FAÇON SIGNIFICATIVE, LA RÉSISTANCE MÉCANIQUE DE LA PIÈCE

MÍNIMO ESPESOR

DEBIDO A SU REDUCIDO **ESPESOR DE 3,5 Y 5,6 MM COVERLAM** SÓLO PESA 7,8 KG/M² Y 14 KG/M² RESPECTIVAMENTE, LO QUE FACILITA ENORMEMENTE SU CORTE Y MANIPULACIÓN. GRACIAS A ESTO, **COVERLAM** ES CAPAZ DE APORTAR SUSTANCIALES AHORROS ECONÓMICOS EN PROYECTOS AL PERMITIR PLAZOS DE EJECUCIÓN MÁS RÁPIDOS.

ÉPAISSEUR MINIME

EN RAISON DE SON **ÉPAISSEUR RÉDUITE, 3,5 MM ET 5,6 MM**, LE **COVERLAM** NE PÈSE RESPECTIVEMENT QUE 7,8 KG/M² ET 14 KG/M², CE QUI FACILITE SENSIBLEMENT SA DÉCOUPE ET SA MANIPULATION. AINSI, EN ÉCOURTANT LES DÉLAIS D'EXÉCUTION, LE **COVERLAM** PERMET DE RÉALISER DES ÉCONOMIES SUBSTANTIELLES DANS LES PROJETS DANS LESQUELS IL EST EMPLOYÉ.

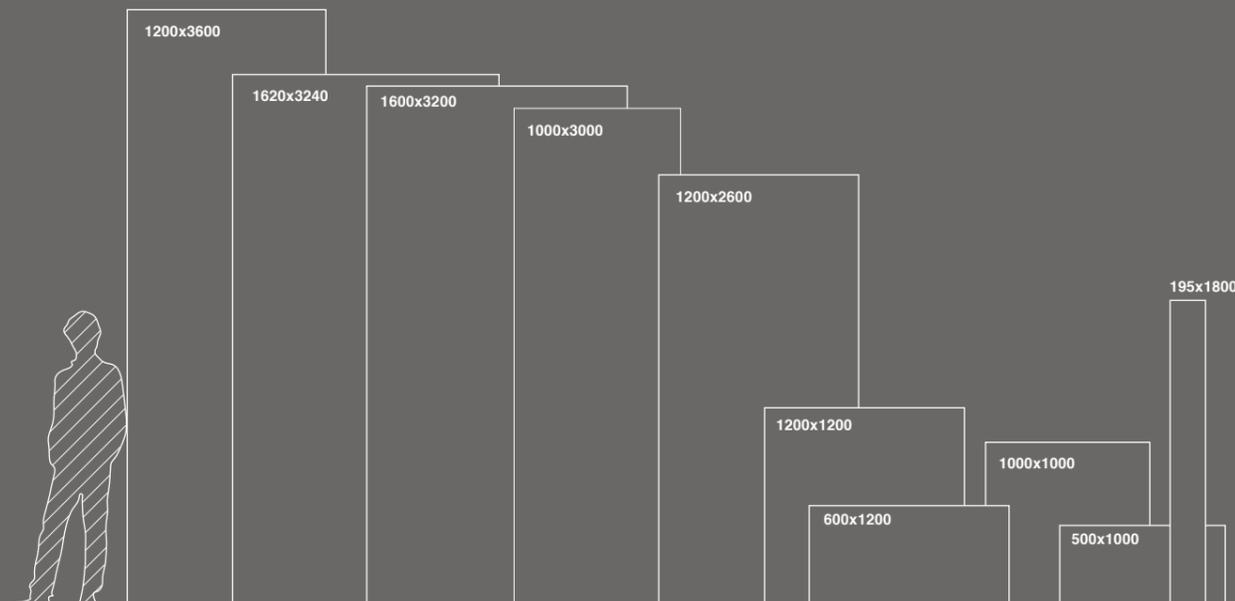
MINIMAL THICKNESS

DUE TO ITS REDUCED THICKNESS - **3.5 AND 5.6 MM COVERLAM** ONLY WEIGHS 7.8 KG/M² AND 14 KG/M², RESPECTIVELY. THIS MAKES CUTTING AND HANDLING FAR EASIER. AS A RESULT, **COVERLAM** OFFERS SUBSTANTIAL FINANCIAL SAVINGS IN PROJECTS BY ENABLING FASTER COMPLETION TIMES.

MINIMALE STÄRKE

AUFGRUND DER GERINGEN STÄRKE VON **3,5 MM BZW. 5,6 MM** WIEGT **COVERLAM** NUR 7,8 KG/M² BZW. 14 KG/M², WODURCH ES SICH WESENTLICH LEICHTER SCHNEIDEN UND VERARBEITEN LÄSST. AUS DIESEM GRUNDE KÖNNEN BEI PROJEKTEN MIT **COVERLAM** BEDEUTENDE WIRTSCHAFTLICHE EINSPARUNGEN ERZIELT WERDEN, DA DIE ARBEITEN WESENTLICH SCHNELLER ABGESCHLOSSEN WERDEN KÖNNEN.

ESPEORES THICKNESS EPAISSEUR STÄRKE	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE									
	1200x3600 mm	1620x3240 mm	1600x3200 mm	1000x3000 mm	1200x2600 mm	1200x1200 mm	1000x1000 mm	600x1200 mm	500x1000 mm	195x1800 mm
3,5mm				●	●		●		●	
5,6mm	●			●	●	●	●	●	●	●
10,5mm				●						
12mm		●								
20mm			●							



ESCALA REAL 1:1
REAL SCALE 1:1
ÉCHELLE RÉELLE 1:1
MAßSTAB 1:1

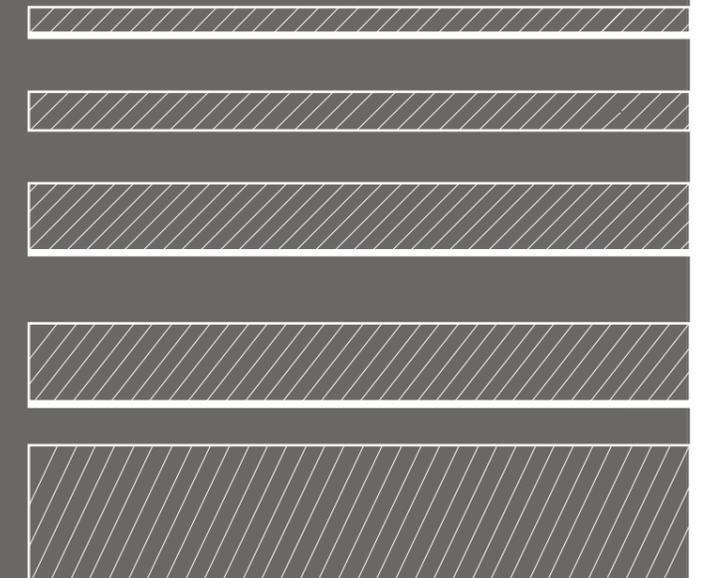
| 3,5 MM |

| 5,6 MM |

| 10,5 MM |

| 12 MM |

| 20 MM |



BENEFITS VENTAJAS

VORTEILE AVANTAGES



LIGEREZA
LIGHTWEIGHT
LÉGÈRETÉ
GERINGES GEWICHT



SUPERFICIE HIGIÉNICA Y RESISTENTE AL RAYADO
HYGIENIC AND SCRATCH-RESISTANT SURFACES
SURFACE HYGIÉNIQUE ET RESISTANCE AUX RAYURES
HYGIENISCHE UND RITZHÄRTE



SUPERFICIE IMPERMEABLE
WATERPROOF SURFACE
SURFACE IMPERMÉABLE
WASSERUNDURCHLÄSSIGE FLÄCHE



RESISTENCIA A LA HELADA
FROST RESISTANCE
RÉSISTANCE AU GEL
FROSTBESTÄNDIGKEIT



RESISTENCIA AL IMPACTO
IMPACT RESISTANCE
RÉSISTANCE À L'IMPACT
STOSSFESTIGKEIT



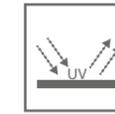
RESISTENCIA AL DESGASTE
WEAR RESISTANCE
RÉSISTANCE À L'USURE
VERSCHLEISSFESTIGKEIT



RESISTENCIA A LAS MANCHAS
STAIN-RESISTANT
RÉSISTANCE AUX TACHES
FLECKENBESTÄNDIGKEIT



RESISTENCIA AL FUEGO Y AL CALOR
RESISTANCE TO FIRE AND HEAT
RÉSISTANCE AU FEU ET À LA CHALEUR
FEUER- UND HITZEBESTÄNDIGKEIT



RESISTENCIA A LOS RAYOS UV
RESISTANCE TO UV RAYS
RÉSISTANCE AUX RAYONS UV
BESTÄNDIGKEIT GEGEN UV-STRAHLEN



RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
FLEXURAL STRENGTH
RÉSISTANCE À LA FLEXION
BIEGEFESTIGKEIT



RESISTENCIA QUÍMICA
CHEMICAL RESISTANCE
RÉSISTANCE CHIMIQUE
CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT



RESPECTUOSO CON EL MEDIO AMBIENTE
RESPECTFUL OF THE ENVIRONMENT
RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT
UMWELTFREUNDLICH





SUSTAINABILITY

COVERLAM'S MINIMAL THICKNESS HAS ENABLED THE DEVELOPMENT OF A SUSTAINABLE AND **EXTREMELY ENVIRONMENTALLY-FRIENDLY** PRODUCTION PROCESS.

THE CONSUMPTION OF RAW QUARRY MATERIALS IS TWO-TO-THREE TIMES LOWER THAN THAT OF ANY OTHER TYPE OF PORCELAIN TILE.

DUE TO ITS REDUCED THICKNESS AND THEREFORE WEIGHT, MORE COVERLAM M2'S CAN BE SHIPPED ON EACH COLLECTION OPTIMISING FREIGHT COSTS AND ALSO REDUCING CO₂ EMISSIONS.

SOSTENIBILIDAD

EL REDUCIDO GROSOR DE **COVERLAM** HA PERMITIDO EL DESARROLLO DE UN PROCESO DE PRODUCCIÓN SOSTENIBLE Y **ALTAMENTE RESPETUOSO CON EL MEDIO AMBIENTE.**

EL CONSUMO DE MATERIAS PRIMAS DE CANTERA ES DE 2 A 3 VECES INFERIOR AL CONSUMO QUE SE DA CON CUALQUIER TIPO DE GRES PORCELÁNICO.

GRACIAS A SU ESPESOR Y PESO REDUCIDO SE OPTIMIZAN LOS PORTES AL PODER TRANSPORTAR MAS METROS CUADRADOS POR TRAYECTO, LO QUE AYUDA A REDUCIR LAS EMISIONES DE CO₂.

NACHHALTIGKEIT

DIE GERINGE STÄRKE VON **COVERLAM** HAT DIE ENTWICKLUNG EINES NACHHALTIGEN PRODUKTIONSPROZESSES ERMÖGLICHT, **DER AUSGESPROCHEN UMWELTFREUNDLICH IST.**

DER VERBRAUCH VON ROHSTOFFEN AUS STEINBRÜCHEN IST, IM VERGLEICH ZU ANDEREN TYPEN VON FEINSTEINZEUG, 2 BIS 3 MAL GERINGER .

DANK SEINES GERINGEN GEWICHTS UND SEINER STÄRKE KANN DIE FRACHT OPTIMIERT WERDEN, DA MEHR QUADRATMETER PRO STRECKE TRANSPORTIERT WERDEN KÖNNEN, WAS AUCH DER REDUKTION DER CO₂ EMISSIONEN BEITRÄGT.

CONTRIBUTION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

L'ÉPAISSEUR RÉDUITE DU **COVERLAM** A PERMIS DE DÉVELOPPER UN PROCÉDÉ DE PRODUCTION DURABLE ET **EXTRÊMEMENT RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT.**

LA CONSOMMATION DE MATIÈRES PREMIÈRES DE CARRIÈRE EST ENTRE 2 ET 3 FOIS PLUS RÉDUITE QUE CELLE NÉCESSAIRE À LA PRODUCTION DE N'IMPORTE QUEL AUTRE TYPE DE GRÈS CÉRAMÉ.

GRÂCE À SON ÉPAISSEUR ET SON POIDS RÉDUITS, IL EST POSSIBLE D'OPTIMISER LE COÛT DE TRANSPORT EN CHARGEANT PLUS DE MÈTRES CARRÉS PAR TRAJET, ET EN PERMETTANT AUSSI DE RÉDUIRE LES ÉMISSIONS DE CO₂.



FOTO/PHOTO: WWW.NEMFORME.PL PRZEMYSŁAW KUČIŃSKI

PROYECTO PROJECT
CENTRO MÉDICO
MEDICAL CENTER
UBICACIÓN LOCATION
CRACOVIA, POLONIA
KRAKOW, POLAND
ESTUDIO STUDIO
MOKAAARCHITEKCI
MATERIAL MATERIAL
ÓXIDO MARFIL
BASIC BLANCO

M01

PROJET PROJEKT
CENTRE MÉDICAL
ÄRZTEZENTRUM
SITUATION STANDORT
CRACOVIE, POLOGNE
KRAKAU, POLEN
STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
MOKAAARCHITEKCI
MATÉRIAU MATERIAL
ÓXIDO MARFIL
BASIC BLANCO



SEAMLESS LOOK

THE LARGE SIZE OF THESE PIECES MEANS A CONSIDERABLE REDUCTION IN THE NUMBER OF JOINTS BETWEEN PIECES, SUCH THAT THE JOINTS REPRESENT LESS THAN 1% OF THE TOTAL SURFACE AREA. THIS MAKES FLOORS AND WALLS TILED WITH COVERLAM MORE ATTRACTIVE, MINIMIZING THE JOINTS THAT DISRUPT THE AESTHETIC HARMONY OF THOSE SPACES AND CREATING AN ALMOST UNBROKEN EXPANSE.

IN ADDITION, IF COVERLAM TILES HAVE BEEN TREATED WITH H&C TILE COATING—ALSO PRODUCED BY GRESPANIA—THE PHOTOCATALYTIC PROPERTIES BOOST THE SELF-CLEANING AND BACTERICIDAL EFFECT OF COVERLAM.

REDUCCIÓN DE JUNTAS

EL GRAN TAMAÑO DE LAS LÁMINAS REDUCE EL NÚMERO DE JUNTAS ENTRE PIEZAS DE FORMA CONSIDERABLE A MENOS DEL 1% DE SU SUPERFICIE TOTAL. ESTE HECHO EMBELLECE LOS SUELOS Y PAREDES RECUBIERTOS CON COVERLAM, REDUCIENDO LAS JUNTAS QUE DISTORSIONAN EL ASPECTO ESTÉTICO DE LOS MISMOS Y OFRECIENDO UNA SUPERFICIE CASI CONTINUA.

ADEMÁS, EN EL CASO DE QUE LAS LÁMINAS DE COVERLAM SE HAYAN TRATADO CON EL RECUBRIMIENTO H&C, PRODUCIDO ASÍ MISMO POR GRESPANIA, SE POTENCIA EL EFECTO AUTOLIMPIANTE Y BACTERICIDA DEL COVERLAM POR SU PROPIEDAD FOTOCATALÍTICA.

WENIGER FUGEN

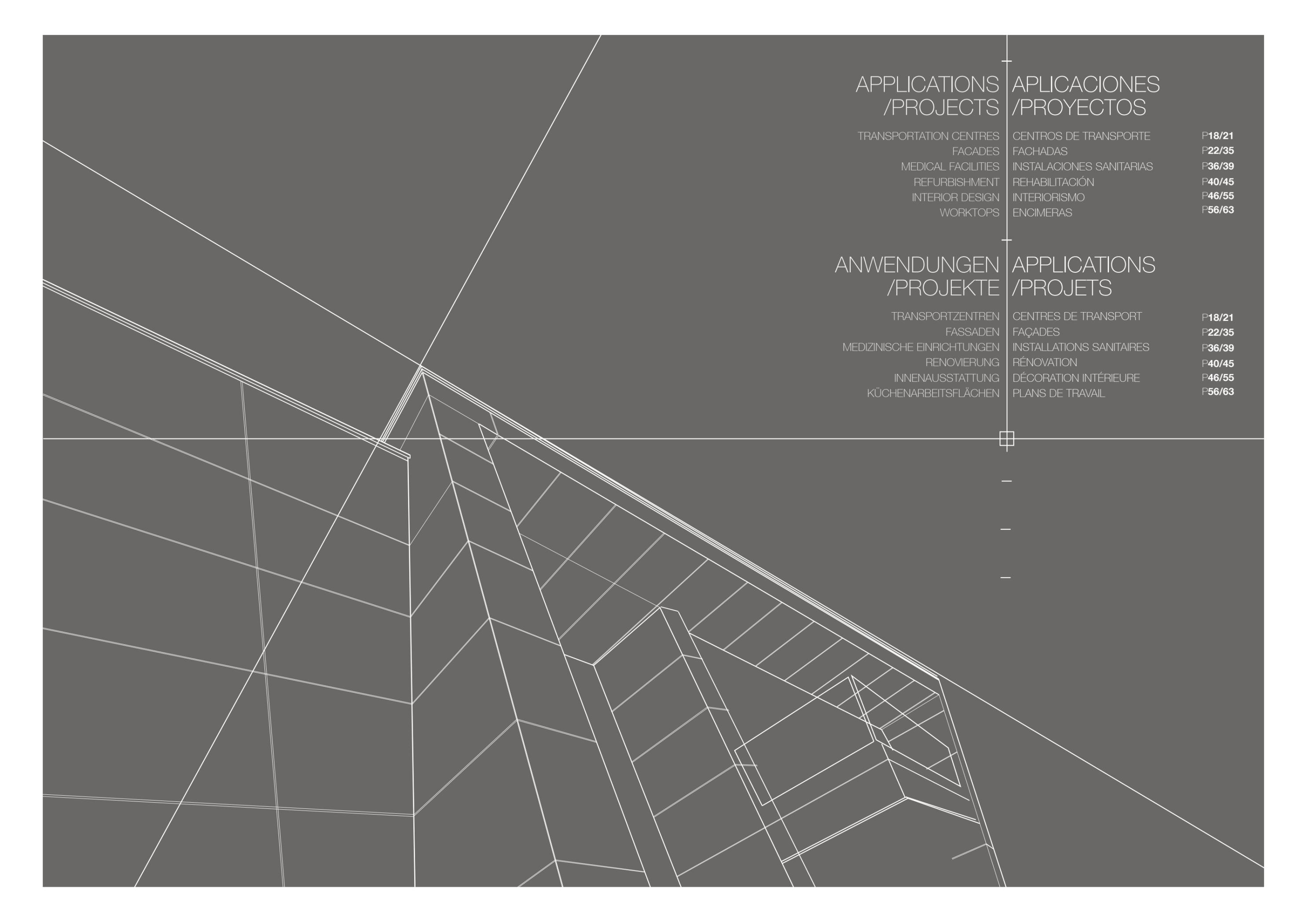
DURCH DAS GROSSE FORMAT DER PLATTEN REDUZIERT SICH DIE ZAHL DER FUGEN ZWISCHEN DEN TEILEN ERHEBLICH AUF WENIGER ALS 1 % DER GESAMTFLÄCHE. DIESE TATSACHE VERSCHÖNERT DIE MIT COVERLAM VERKLEIDETEN BÖDEN UND WÄNDE, DA WENIGER FUGEN DAS AUSSEHEN VERZERREN UND DIE FLÄCHEN DAMIT BEINAHE KONTINUIERLICH SIND.

DURCH EINE ZUSÄTZLICHE H&C-BESCHICHTUNG DER COVERLAM-PLATTEN, DIE EBENFALLS VON GRESPANIA HERGESTELLT WIRD, WIRD DIE SELBSTREINIGENDE UND BAKTERIZIDE WIRKUNG VON COVERLAM AUFGRUND DER FOTOKATALYTISCHEN WIRKUNG VERVIELFACHT.

RÉDUCTION DES JOINTS

LA GRANDE TAILLE DES PLAQUES RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LE NOMBRE DE JOINTS ENTRE LES PIÈCES À MOINS DE 1% DE LA SURFACE TOTALE. CECI EMBELLIT LES SOLS ET LES MURS REVÊTUS PAR COVERLAM, EN RÉDUISANT LES JOINTS QUI ALTÈRENT L'ASPECT ESTHÉTIQUE ET EN OFFRANT UNE SURFACE QUASI CONTINUE.

DE PLUS, QUAND LES PLAQUES DE COVERLAM SONT TRAITÉES AVEC H&C, ÉGALEMENT PRODUIT PAR GRESPANIA, L'EFFET AUTONETTOYANT ET BACTÉRICIDE DU COVERLAM EST RENFORCÉ PAR SES PROPRIÉTÉS PHOTOCATALYTIQUES.



APPLICATIONS
/PROJECTS

TRANSPORTATION CENTRES
FACADES
MEDICAL FACILITIES
REFURBISHMENT
INTERIOR DESIGN
WORKTOPS

APLICACIONES
/PROYECTOS

CENTROS DE TRANSPORTE
FACHADAS
INSTALACIONES SANITARIAS
REHABILITACIÓN
INTERIORISMO
ENCIMERAS

P18/21
P22/35
P36/39
P40/45
P46/55
P56/63

ANWENDUNGEN
/PROJEKTE

TRANSPORTZENTREN
FASSADEN
MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN
RENOVIERUNG
INNENAUSSTATTUNG
KÜCHENARBEITSFLÄCHEN

APPLICATIONS
/PROJETS

CENTRES DE TRANSPORT
FAÇADES
INSTALLATIONS SANITAIRES
RÉNOVATION
DÉCORATION INTÉRIEURE
PLANS DE TRAVAIL

P18/21
P22/35
P36/39
P40/45
P46/55
P56/63

APPLICATIONS

THE **COVERLAM** LARGE FORMAT SLAB AND REDUCED THICKNESS, HIGH MECHANICAL STRENGTH AND IMMUNE TO HEAT, ICE AND CHEMICAL AGENTS, MAKING IT IDEAL TO COVER ANY KIND OF AREA:

TRANSPORTATION CENTRES
 FACADES
 MEDICAL FACILITIES
 REFURBISHMENT
 INTERIOR DESIGN
 FURNITURE
 WORKTOPS

APLICACIONES

LA LÁMINA **COVERLAM** DE GRAN FORMATO Y REDUCIDO ESPESOR, ELEVADA RESISTENCIA MECÁNICA E INALTERABLE AL CALOR, AL HIELO Y A LOS AGENTES QUÍMICOS, RESULTA IDEAL PARA RECUBRIR CUALQUIER TIPO DE ESPACIOS:

CENTROS DE TRANSPORTE
 FACHADAS
 INSTALACIONES SANITARIAS
 REHABILITACIÓN
 INTERIORISMO
 MOBILIARIO
 ENCIMERAS

ANWENDUNGEN

COVERLAM IM GROSSFORMAT, MIT GERINGER STÄRKE,, ERHÖHTER MECHANISCHER WIDERSTANDSFÄHIGKEIT UND BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER HITZE, FROST UND CHEMIKALIEN IST IDEAL FÜR DIE VERKLEIDUNG VON FLÄCHEN ALLER ART:

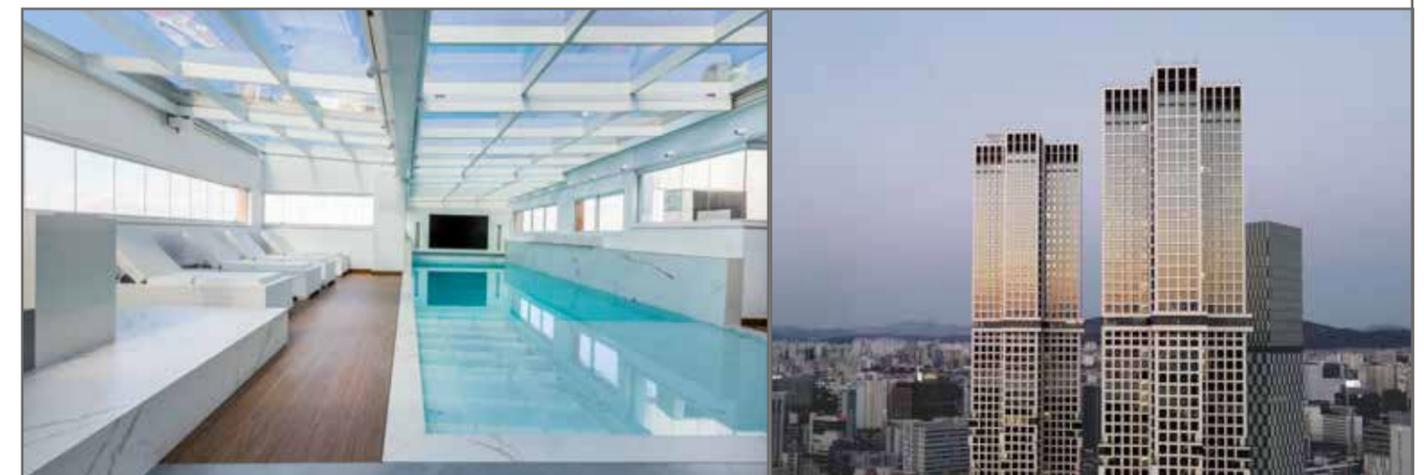
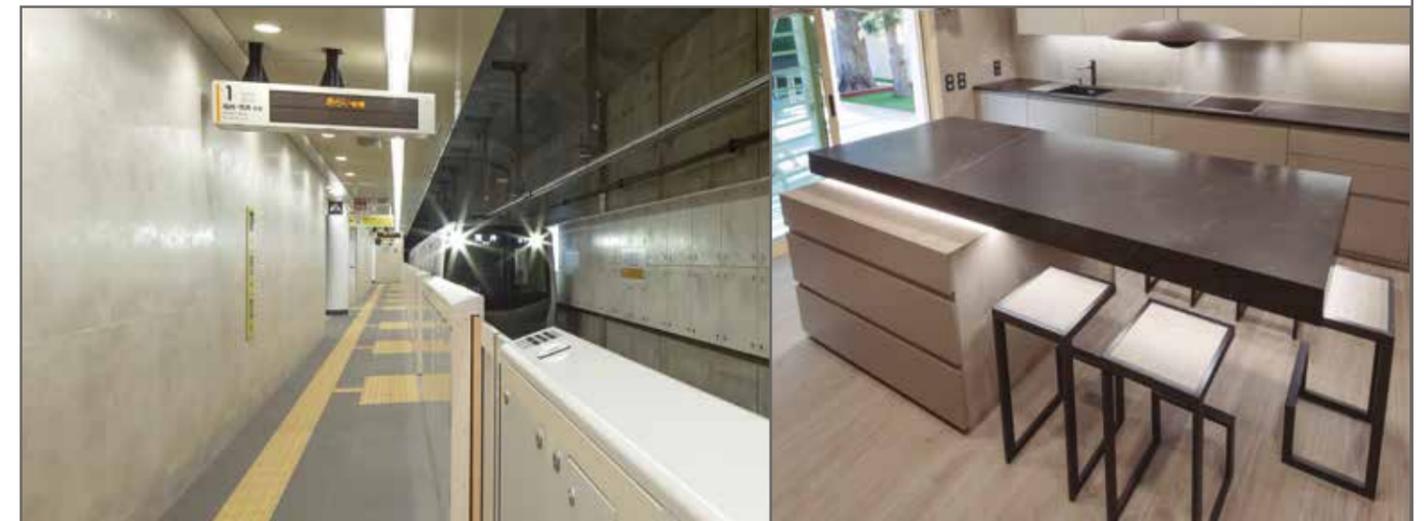
TRANSPORTZENTREN
 FASSADEN
 MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN
 RENOVERUNG
 INNENAUSSTATTUNG
 MÖBEL
 KÜCHENARBEITSFLÄCHEN

APPLICATIONS

COVERLAM DE GRAND FORMAT ET FAIBLE ÉPAISSEUR, QUI PRÉSENTE UNE RÉSISTANCE MÉCANIQUE ÉLEVÉE ET EST INALTÉRABLE EN CAS D'EXPOSITION À LA CHALEUR, AU GEL ET AUX AGENTS CHIMIQUES, S'AVÈRE IDÉALE POUR LE REVÊTEMENT DE TOUT TYPE D'ESPACES:

CENTRES DE TRANSPORT
 FAÇADES
 INSTALLATIONS SANITAIRES
 RÉNOVATION
 DÉCORATION D'INTÉRIEUR
 MEUBLE
 PLANS DE TRAVAIL

	3,5mm	5,6mm	10,5mm	12mm	20mm
REVESTIMIENTO INTERIOR INTERIOR WALLS MUR INTERIEUR WAND INNENBEREICH	●	●			
PAVIMENTO INTERIOR INTERIOR FLOORS SOL INTERIEUR BODEN INNENBEREICH	●	●			
PAVIMENTO EXTERIOR EXTERIOR FLOORS SOL EXTERIEUR BODEN AUSSENBEREICH		●			
PAVIMENTO ALTO TRÁNSITO HEAVY TRANSIT FLOORS SOL A FORT TRANSIT FLÄCHEN MIT STARKER BELASTUNG		●			
FACHADA APLACADA EXTERIOR EXTERIOR WALLS MUR EXTERIEUR FASSADENVERKLEIDUNG	●	●			
FACHADA VENTILADA ANCLAJE VISTO VENTILATED FAÇADE WITH EXPOSED FIXING SYSTEM FACADE VENTILEE AVEC FIXATION VISIBLE HINTERLÜFTETE FASSADE SICHTBARES BEFESTIGUNGSSYSTEM		●			
FACHADA VENTILADA ANCLAJE OCULTO VENTILATED FAÇADE WITH HIDDEN FIXING SYSTEM FACADE VENTILEE AVEC FIXATION INVISIBLE HINTERLÜFTETE FASSADE VERBORGENE BEFESTIGUNGSSYSTEM	●	●			
REHABILITACIÓN REFURBISHMENT RÉNOVATION RENOVERUNG	●	●			
MOBILIARIO FURNITURE MEUBLE MÖBEL	●	●	●	●	●
ENCIMERAS WORKTOPS PLAN DE TRAVAIL ARBEITSPLATTEN			●	●	●
RECOMENDACIONES RECOMMENDATIONS RECOMMANDATIONS EMPFEHLUNGEN					





M01

M02

01 CENTROS DE TRANSPORTE TRANSPORTATION CENTRES

LA REDUCCIÓN DE JUNTAS Y EL ASPECTO ESTÉTICO HACEN DEL COVERLAM UN MATERIAL ADECUADO PARA EL REVESTIMIENTO DE PAREDES DE CENTROS DE TRANSPORTE. LA ELEVADA RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA Y LA REDUCIDA POROSIDAD CONVIERTEN EL COVERLAM EN EL MATERIAL IDÓNEO PARA PAVIMENTOS EN ZONAS DE ALTO TRÁNSITO. RECOMENDAMOS EN ESTE CASO UNA ADECUADA ELECCIÓN DEL ESPESOR DEL PRODUCTO EN FUNCIÓN DE LAS EXIGENCIAS DEL TRÁFICO DE CADA ZONA.

COVERLAM TRASLADA SUS EXCELENTES PROPIEDADES A UNA SUPERFICIE DE 1200x3600 MM QUE OFRECE ACABADOS ESPECTACULARES, ESPECIALMENTE PARA ZONAS PÚBLICAS Y DE ELEVADO TRÁFICO.

THE REDUCED NUMBER OF JOINTS REQUIRED ALONG WITH ITS VISUAL APPEAL MAKE COVERLAM THE IDEAL MATERIAL FOR TILING THE WALLS OF TRANSPORT CENTRES. ITS HIGH RESISTANCE TO DEEP ABRASION AND MINIMAL POROSITY MEAN THAT IT IS HIGHLY-SUITABLE FOR FLOORING IN HEAVY-FOOTFALL AREAS. IN SUCH CASES, WE RECOMMEND AN APPROPRIATE PRODUCT THICKNESS DEPENDING ON THE LEVEL OF TRAFFIC IN EACH AREA.

COVERLAM TRANSFERS ITS EXCELLENT PROPERTIES TO A SURFACE OF 1200x3600MM THAT OFFERS SPECTACULAR FINISHES, ESPECIALLY IN HIGH-TRAFFIC PUBLIC AREAS.

01 CENTRES DE TRANSPORT TRANSPORTZENTREN

LA RÉDUCTION DES JOINTS ET L'ASPECT ESTHÉTIQUE FONT DU COVERLAM UN MATÉRIAU ADÉQUAT POUR LE REVÊTEMENT DES MURS DES STATIONS DE TRANSPORT. SA HAUTE RÉSISTANCE À L'ABRASION PROFONDE ET SA POROSITÉ RÉDUITE FONT DE COVERLAM LE MATÉRIAU PARFAIT COMME REVÊTEMENT DE SOL DANS DES ZONES DE GRAND PASSAGE. NOUS RECOMMANDONS DANS CE CAS UN CHOIX ADÉQUAT DE L'ÉPAISSEUR DU PRODUIT EN FONCTION DES EXIGENCES DU PASSAGE DE CHAQUE ZONE.

COVERLAM TRANSFERT SES REMARQUABLES PROPRIÉTÉS SUR UNE SURFACE DE 1200x3600MM PRODUISANT DE SPECTACULAIRES FINITIONS, TOUT SPÉCIALEMENT DANS DES ZONES PUBLIQUES ET DE GRAND PASSAGE.

DIE GERINGERE FUGENZAHL UND DAS OPTISCHE AUSSEHEN MACHEN COVERLAM ZU EINEM HERVORRAGEND GEEIGNETEN MATERIAL FÜR DIE WANDVERKLEIDUNG IN TRANSPORTZENTREN. AUFGRUND DER HOHEN WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN TIEFENABRIEB UND DER GERINGEN POROSITÄT DES MATERIALS IST COVERLAM IDEAL FÜR BEREICHE MIT STARKEM PUBLIKUMSVERKEHR. IN DIESEM FALL EMPFEHLEN WIR DIE GEEIGNETE WAHL DER PRODUKTSTÄRKE JE NACH DEN BEGEGUNGSANFORDERUNGEN IN DEM ENTSPRECHENDEN BEREICH.

COVERLAM ÜBERTRÄGT SEINE ÜBERRAGENDEN MERKMALE AUF EINE FLÄCHE VON 1200x3600 MM, DIE SPEKTAKULÄRE AUSFÜHRUNGEN BIETET, INSBESONDERE FÜR STARK BEGANGENE ÖFFENTLICHE BEREICHE.



PROYECTO PROJECT
ESTACIÓN CENTRAL
RAILWAY STATION

UBICACIÓN LOCATION
MARBURGO, ALEMANIA
MARBURG, GERMANY

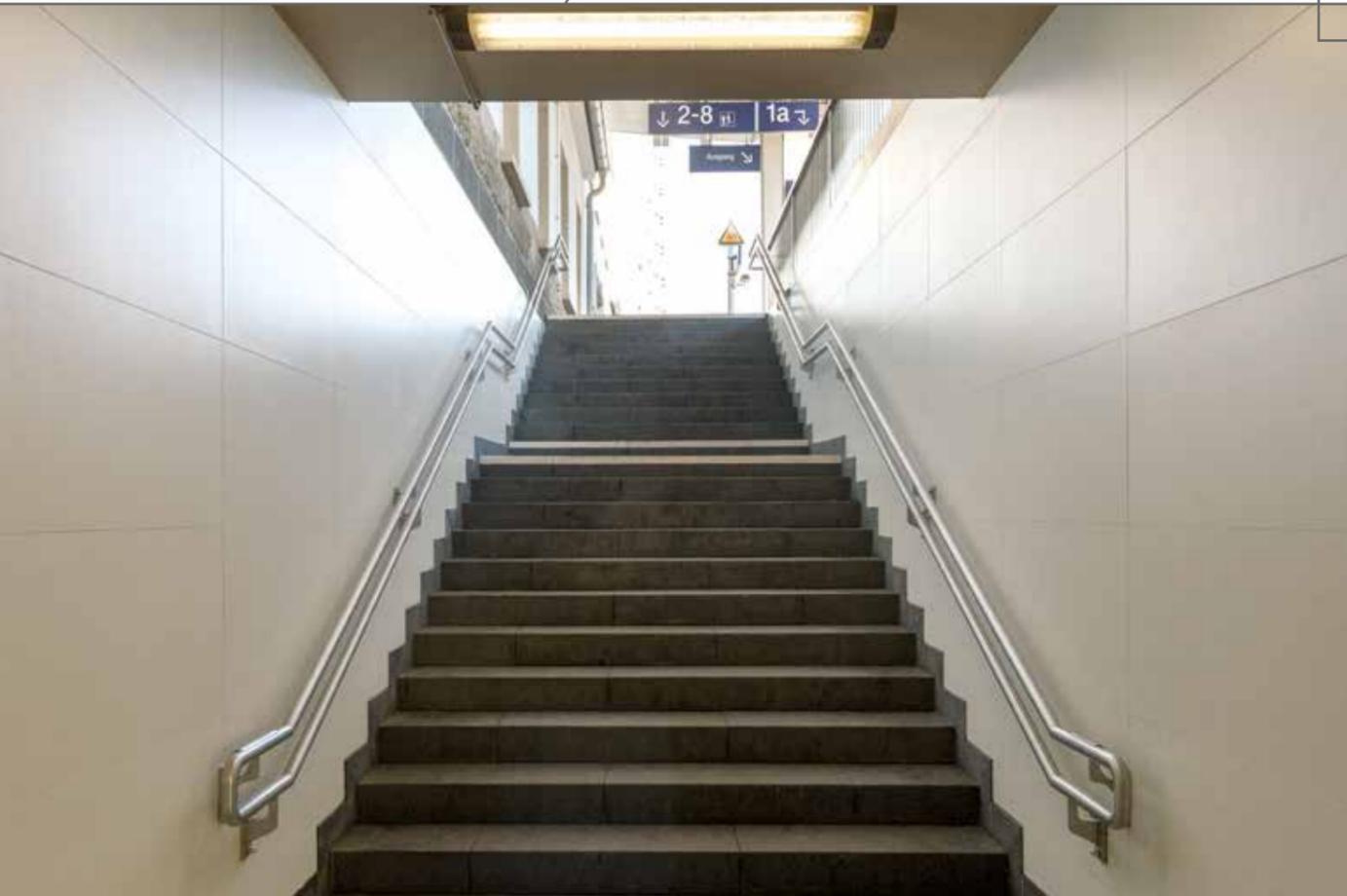
MATERIAL MATERIAL
CONCRETE MARFIL

M01

PROJET PROJEKT
GARE FERROVIAIRE
HAUPTBAHNHOF

SITUATION STANDORT
MARBURG, ALLEMAGNE
MARBURG, DEUTSCHLAND

MATÉRIAU MATERIAL
CONCRETE MARFIL



PROYECTO PROJECT
ESTACIÓN METRO
METRO STATION

UBICACIÓN LOCATION
SENDAI, JAPON
SENDAI, JAPAN

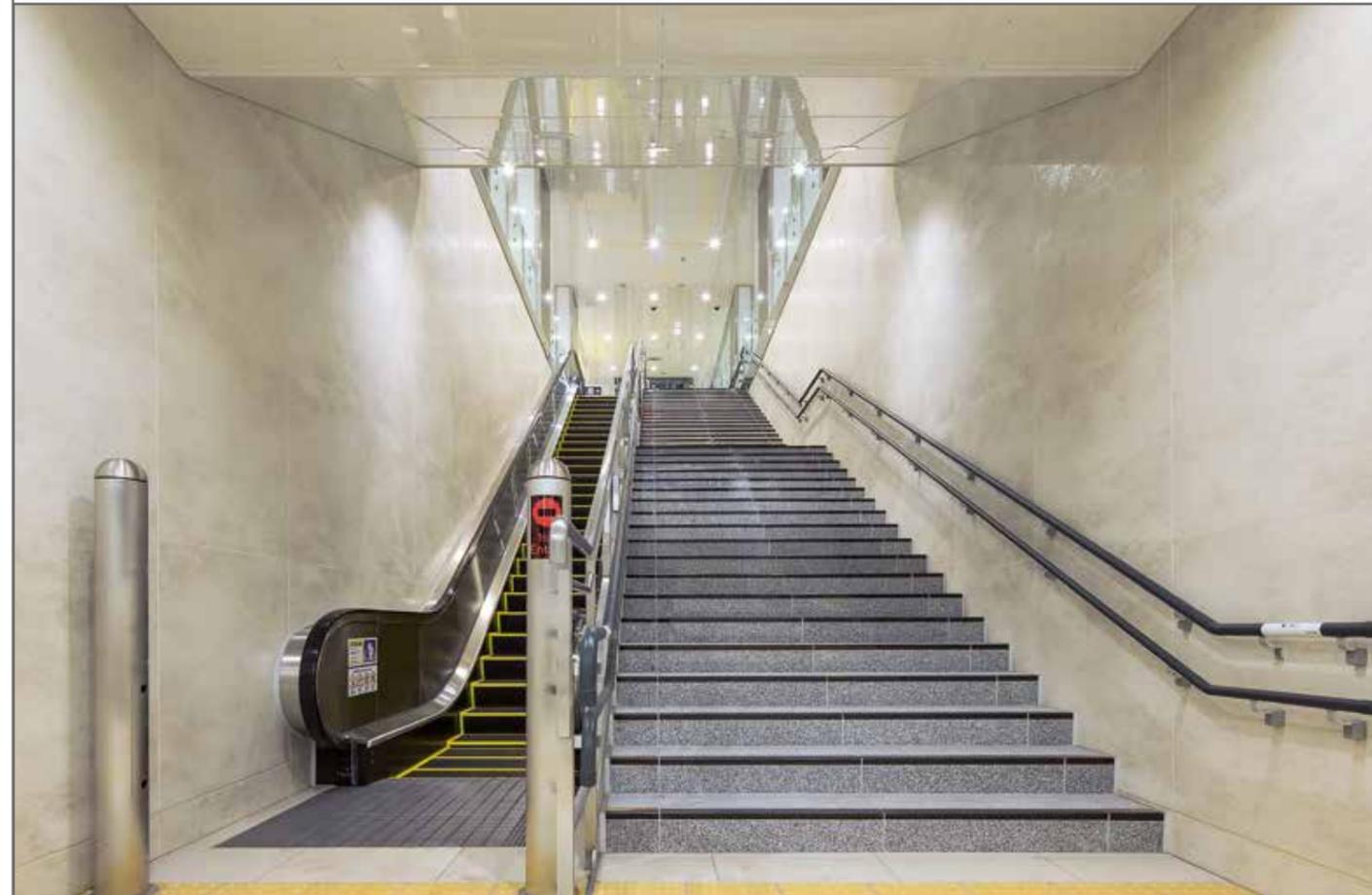
MATERIAL MATERIAL
ÓXIDO MARFIL

M02

PROJET PROJEKT
STATION DE MÉTRO
U-BAHN STATION

SITUATION STANDORT
SENDAI, JAPON
SENDAI, JAPAN

MATÉRIAU MATERIAL
ÓXIDO MARFIL



02 FACHADAS FACADES

PROYECTO PROJECT
VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY HOUSE

UBICACIÓN LOCATION
MÉRIDA, ESPAÑA
MERIDA, SPAIN

ESTUDIO STUDIO
ANTONIO M^º CALVO CUSTODIO

MATERIAL MATERIAL
BASIC NEGRO

COVERLAM PUEDE APORTAR SOLUCIONES CONSTRUCTIVAS E INNOVADORAS A CUALQUIER PROYECTO POR SUS INMEJORABLES PROPIEDADES TÉCNICAS Y ESTÉTICAS. EN EL CASO DE SU UTILIZACIÓN EN FACHADAS, SUS GRANDES DIMENSIONES Y LA VARIACIÓN DE TAMAÑOS PERMITEN EJECUTAR UNA INSTALACIÓN EN MENOS PASOS Y ADAPTARSE A CUALQUIER EXIGENCIA DEL DISEÑO PROYECTADO.

THANKS TO ITS UNBEATABLE TECHNICAL AND AESTHETIC PROPERTIES, **COVERLAM** CAN PROVIDE CONSTRUCTIVE, INNOVATIVE SOLUTIONS TO ANY PROJECT. WHEN USED FOR FAÇADES, ITS LARGE FORMATS AS WELL AS THE RANGE OF AVAILABLE SIZES MEANS INSTALLATIONS CAN BE COMPLETED IN FEWER STEPS AND MAKES IT ADAPTABLE TO ANY PROJECT DESIGN REQUIREMENTS.



02 FAÇADES FASSADEN

COVERLAM PEUT APPORTER DES SOLUTIONS CONSTRUCTIVES ET NOVATRICES À TOUT PROJET GRÂCE À SES PROPRIÉTÉS TECHNIQUES ET ESTHÉTIQUES OPTIMALES. EN CAS D'UTILISATION SUR DES FAÇADES, SES GRANDES DIMENSIONS ET LA VARIÉTÉ DES TAILLES PERMETTENT DE RÉDUIRE LES ÉTAPES DE L'INSTALLATION ET DE S'ADAPTER À TOUTE L'EXIGENCE DU DESIGN PROJETÉ.

AUFGRUND DER UNÜBERTREFFLICHEN TECHNISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN SIND MIT **COVERLAM** INNOVATIVE BAULICHE LÖSUNGEN FÜR JEDES PROJEKT MÖGLICH. BEI DER VERWENDUNG AN FASSADEN KÖNNEN DIE PLATTEN DANK IHRER ABMESSUNGEN UND DER VIELEN VERSCHIEDENEN GRÖSSEN IN WENIGEN SCHRITTEN MONTIERT WERDEN UND SICH AN ALLE DESIGNANFORDERUNGEN DER JEWEILIGEN PROJEKTE ANPASSEN.



PROJET PROJEKT
LOGEMENT INDIVIDUEL
EINFAMILIENHAUS

SITUATION STANDORT
MÉRIDA, ESPAGNE
MERIDA, SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
ANTONIO M^º CALVO CUSTODIO

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC NEGRO

M01



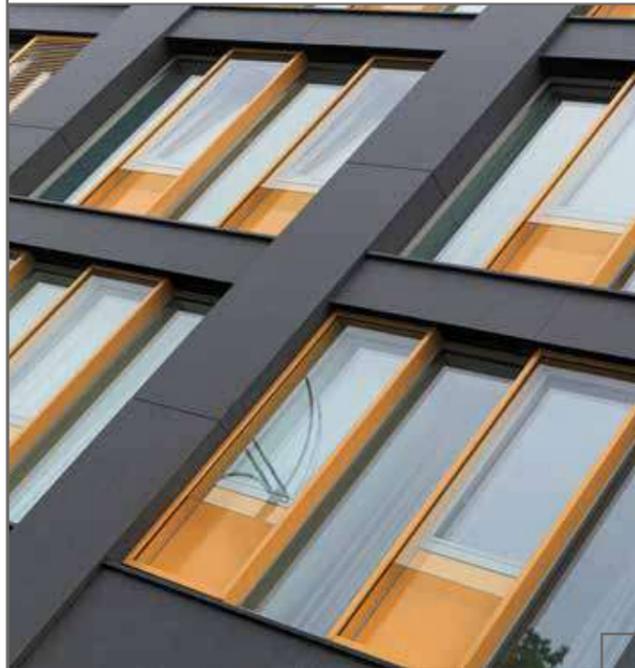
M01

PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE VIVIENDAS
RESIDENTIAL BUILDING BLOCK

UBICACIÓN LOCATION
ARNHEM, PAISES BAJOS
ARNHEM, NETHERLANDS

ESTUDIO STUDIO
HURENKAMP VELP

MATERIAL MATERIAL
BLUE STONE NEGRO



PROJET PROJEKT
FAÇADE
FASSADE

SITUATION STANDORT
ARNHEM, PAYS BAS
ARNHEM, NIEDERLANDE

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
HURENKAMP VELP

MATÉRIAU MATERIAL
BLUE STONE NEGRO



M02

PROYECTO PROJECT
CENTRO CULTURAL
CENTRE OF CULTURE

UBICACIÓN LOCATION
MEDELLIN, COLOMBIA
MEDELLIN, COLOMBIA

ESTUDIO STUDIO
MARCO AURELIO MONTES
ANDRÉS OBREGÓN L.
JOSÉ ANDRÉS ZULUAGA

MATERIAL MATERIAL
LAVA CORTEN

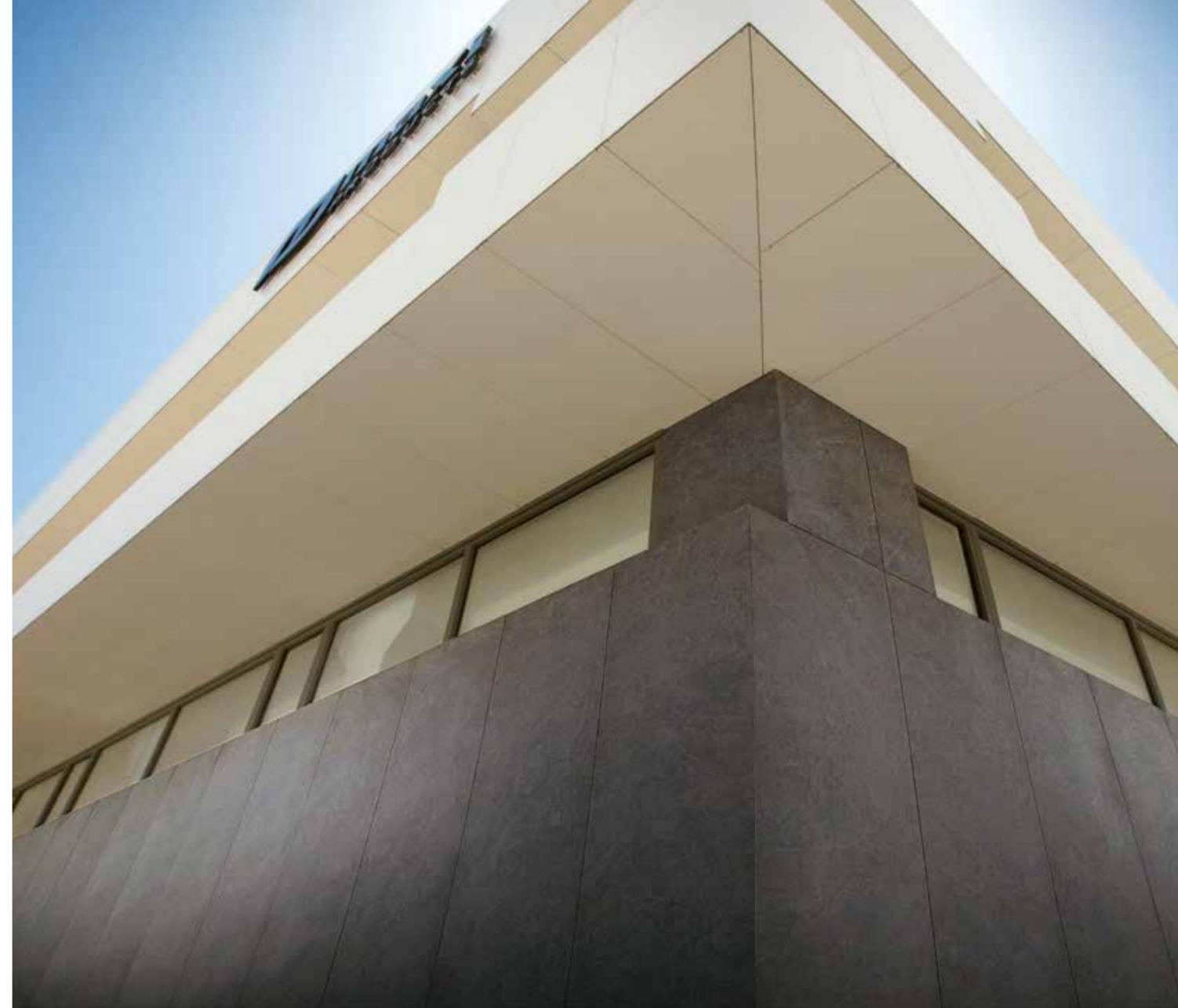
PROJET PROJEKT
CENTRE CULTUREL
KULTURZENTRUM

SITUATION STANDORT
MEDELLIN, COLOMBIE
MEDELLIN, KOLUMBIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
MARCO AURELIO MONTES
ANDRÉS OBREGÓN L.
JOSÉ ANDRÉS ZULUAGA

MATÉRIAU MATERIAL
LAVA CORTEN





DADO SU REDUCIDO GROSOR, **COVERLAM** ES UNO DE LOS MATERIALES DE RECUBRIMIENTO DE FACHADA MÁS LIGEROS DEL MERCADO, ES POR ELLO QUE **COVERLAM** ES UN MATERIAL ALTAMENTE RECOMENDABLE PARA LA EJECUCIÓN DE PROYECTOS DE FACHADAS VENTILADAS.

FACHADAS VENTILADAS GRESPANIA

PEGADO QUIMICO: SISTEMA DE FIJACIÓN OCULTO DISEÑADO PARA ESPESORES COVERLAM (3,5- 5,6MM)

GIVEN ITS MINIMAL THICKNESS, **COVERLAM** IS ONE OF THE LIGHTEST FACADE-COVERING MATERIALS ON THE MARKET. THAT'S WHY **COVERLAM** IS HIGHLY RECOMMENDED FOR THE IMPLEMENTATION OF VENTILATED FACADE PROJECTS.

GRESPANIA VENTILATED FACADES

CHEMICAL BONDING: CONCEALED ANCHORAGE SYSTEM DESIGNED FOR COVERLAM THICKNESSES (3.5 TO 5.6 MM)

EN RAISON DE SON ÉPAISSEUR RÉDUITE, LE **COVERLAM** EST UN DES MATÉRIAUX DE REVÊTEMENT DE FAÇADE LES PLUS LÉGERS DU MARCHÉ. LE **COVERLAM** EST AINSI UN MATÉRIAU HAUTEMENT RECOMMANDABLE POUR L'EXÉCUTION DE PROJETS DE FAÇADES VENTILÉES.

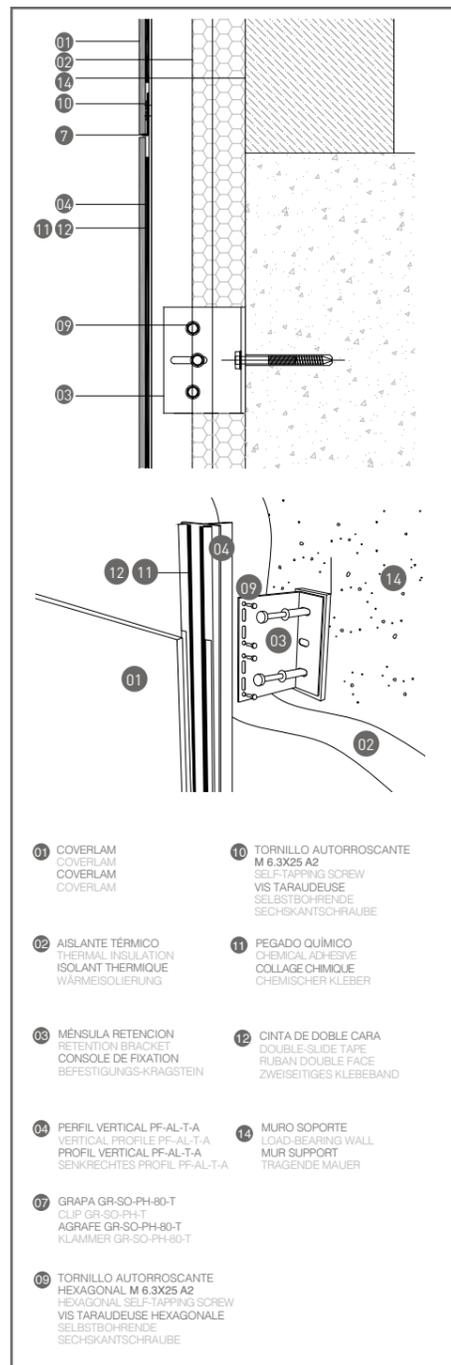
FAÇADES VENTILÉES GRESPANIA

COLLAGE CHIMIQUE: SYSTÈME DE FIXATION INVISIBLE CONÇU POUR LES ÉPAISSEURS COVERLAM (3,5- 5,6 MM)

AUFGRUND SEINER GERINGEN STÄRKE IST **COVERLAM** EINES DER LEICHTESTEN MATERIALIEN FÜR DIE FASSADENVERKLEIDUNG AUF DEM MARKT. DESHALB IST **COVERLAM** FÜR PROJEKTE MIT HINTERLÜFTETEN FASSADEN SEHR ZU EMPFEHLEN.

HINTERLÜFTETE FASSADEN VON GRESPANIA

CHEMISCHES KLEBEN: VERBORGENES BEFESTIGUNGSSYSTEM FÜR COVERLAM-STÄRKEN (3,5- 5,6 MM)



PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE OFICINAS OFFICE BUILDING

UBICACIÓN LOCATION
ALICANTE, ESPAÑA
ALICANTE, SPAIN

ESTUDIO STUDIO
INGENIA - CESAR SEMPERE

MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO

PROJET PROJEKT
IMMEUBLE DE BUREAUX BÜROGEBÄUDE

SITUATION STANDORT
ALICANTE, ESPAGNE
ALICANTE, SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
INGENIA - CESAR SEMPERE

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO

M01

DADA SU FÁCIL MANIPULACIÓN EN OBRA Y SU FÁCIL COLOCACIÓN SOBRE LA FACHADA, **COVERLAM** REDUCE CONSIDERABLEMENTE LOS PROBLEMAS DE REPOSICIÓN QUE SE PRESENTAN HABITUALMENTE DURANTE EL MANTENIMIENTO DE UNA FACHADA VENTILADA.

GIVEN HOW EASY IT IS TO HANDLE IN CONSTRUCTION WORK AND TO INSTALL ON FACADES, **COVERLAM** GREATLY REDUCES PROBLEMS OF REPLACEMENT THAT OFTEN ARISE DURING THE MAINTENANCE OF A VENTILATED FACADE.

EN RAISON DE LA FACILITÉ DE SA MANIPULATION SUR PLACE ET DE SA POSE SUR LA FAÇADE, LE **COVERLAM** RÉDUIT CONSIDÉRABLEMENT LES PROBLÈMES DE REMPLACEMENT DE PIÈCES SUSCEPTIBLES DE SE POSER DANS LE CADRE DE L'ENTRETIEN D'UNE FAÇADE VENTILÉE.

DA **COVERLAM** DIREKT AUF DER BAUSTELLE LEICHT HANDZUHABEN UND DIE ANBRINGUNG AN DER FASSADE SEHR EINFACH IST, GIBT ES BEIM AUSTAUSCHEN VON TEILEN IM RAHMEN DER WARTUNG EINER HINTERLÜFTETEN FASSADE WESENTLICH WENIGER PROBLEME.



M01

PROYECTO PROJECT
BIBLIOTECA PUBLICA
PUBLIC LIBRARY

UBICACIÓN LOCATION
SEONGNAM, COREA DEL SUR
SEONGNAM, SOUTH KOREA

ESTUDIO STUDIO
M.O.M ARCHITECTS

MATERIAL MATERIAL
BASIC NIEVE

PROJET PROJEKT
BIBLIOTHEQUE PUBLIQUE
ÖFFENTLICHE BIBLIOTHEK

SITUATION STANDORT
SEONGNAM, CORÉE DU SUD
SEONGNAM, SÜDKOREA

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
M.O.M ARCHITECTS

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC NIEVE



M02

PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE OFICINAS
OFFICE BUILDING

UBICACIÓN LOCATION
ZABRZE, POLONIA
ZABRZE, POLAND

MATERIAL MATERIAL
CONCRETE NEGRO
CONCRETE GRIS

PROJET PROJEKT
IMMEUBLE DE BUREAUX
BÜROGEBÄUDE

SITUATION STANDORT
ZABRZE, POLOGNE
ZABRZE, POLEN

MATÉRIAU MATERIAL
CONCRETE NEGRO
CONCRETE GRIS





M01

PROYECTO PROJECT
ROYAL AGIO CIGARS
ROYAL AGIO CIGARS

UBICACIÓN LOCATION
DUIZEL, PAISES BAJOS
DUIZEL, NETHERLANDS

ESTUDIO STUDIO
BO2 PAUL GOLDSTEIN

MATERIAL MATERIAL
TITÁN ANTRACITA

A PESAR DE SU REDUCIDO GROSOR, COVERLAM ES CAPAZ DE SOPORTAR LOS ESFUERZOS A LOS QUE ESTÁ SOMETIDO HABITUALMENTE UN MATERIAL DE RECUBRIMIENTO PARA FACHADAS VENTILADAS.

DESPITE ITS REDUCED THICKNESS, COVERLAM IS ABLE TO WITHSTAND THE STRESSES TO WHICH COVERING MATERIALS FOR VENTILATED FACADES ARE TYPICALLY SUBJECTED.

EN DÉPIT DE SON ÉPAISSEUR RÉDUITE, LE COVERLAM EST CAPABLE DE SUPPORTER LES CONTRAINTES AUXQUELLES SONT HABITUELLEMENT SOUMIS LES MATÉRIAUX CONVENTIONNELS DE REVÊTEMENT DE FAÇADES VENTILÉES.

TROTZ SEINER GERINGEN STÄRKE IST COVERLAM IN DER LAGE, DIE BEANSPRUCHUNGEN PROBLEMLOS AUSZUHALTEN, DENEN DAS VERKLEIDUNGSMATERIAL BEI HINTERLÜFTETEN FASSADEN NORMALERWEISE AUSGESETZT IST.

SOBRECARGA ADMISIBLE DE COVERLAM (KN/M²)
COVERLAM'S STRUCTURAL PERFORMANCE
WHEN USED AS A VENTILATED FACADE MATERIAL (KN/M²)

SURCHARGE ADMISSIBLE DU COVERLAM (KN/M²)
ZULÄSSIGE ÜBERLASTUNG VON COVERLAM (KN/M²)

NO RECOMENDABLE DE ACUERDO AL CTE
NOT RECOMMENDED
NON RECOMMANDÉ SELON LE CTE
NICHT RATSAM LAUT CTE

VÁLIDO PARA CARGAS DE VIENTO DE HASTA 2KN/M²
VALID FOR WIND LOADS UP TO 2KN/M²
VALABLE FACE À UNE ACTION DU VENT ALLANT JUSQU'À 2KN/M²
ZULÄSSIG FÜR WINDBELASTUNGEN VON BIS ZU 2KN/M²

ESPEORES THICKNESS ÉPAISSEURS STÄRKE	FUERZA DE ROTURA (N) TENSILE STREIGHT (N) FORCE DE RUPTURE (N) BRUCHKRAFT (N)	LUZ ENTRE APOYOS (M) DISTANCE BETWEEN PROFILES (M) PORTÉE ENTRE APPUIS (M) ZWISCHENRAUM ZWISCHEN STÜTZEN (M)					
		0,5	0,6	0,75	0,9	1	1,2
COVERLAM 3,5 MM	880,00	3,52	2,44	1,56	1,09	0,88	0,61
COVERLAM 5,6 MM	1.885,00	7,54	5,24	3,35	2,33	1,89	1,31
FORMATOS 10 MM	2.898,00	11,59	8,05	5,15	3,58	2,90	2,01

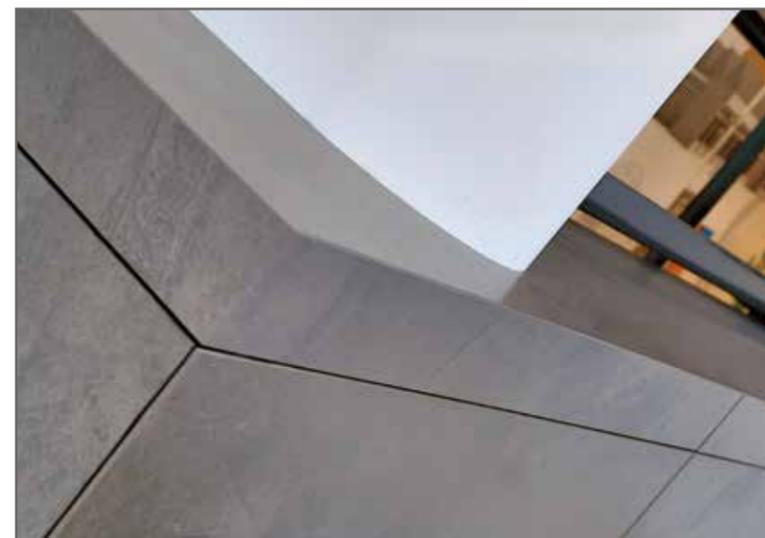
**BREEAM
AWARDS 2017**

EL ESTUDIO DE ARQUITECTURA BO2 PAUL GOLDSTEIN HA RECIBIDO EL "PREMIO BREEAM 2017" POR LA SEDE DE ROYAL AGIO CIGARS QUE HA IDO UN PASO MAS ALLÁ DEL DISEÑO Y SE HA CONVERTIDO EN UN EJEMPLO DE LOS BENEFICIOS DURADEROS DE LA CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE.

THE BO2 PAUL GOLDSTEIN ARCHITECT FIRM WON THE '2017 BREEAM AWARD'; THE AGIO CIGARS HEAD OFFICES MADE A MAJOR DESIGN STATEMENT WHILE AT THE SAME TIME HIGHLIGHTING THE BENEFITS OF SUSTAINABLE BUILDING.

L'ÉTUDE D'ARCHITECTURE 'BO2 PAUL GOLDSTEIN' A REÇU LE "PRIX BREEAM 2017" POUR LE SIÈGE DE ROYAL AGIO CIGARS (PAYS BAS), QUI A ÉTÉ CONÇU AU-DELÀ DU DESIGN ET EST DEVENU UN EXEMPLE DES BIENFAITS DURABLES DE LA CONSTRUCTION ÉCOLOGIQUE.

DAS ARCHITEKTENSTUDIO BO2 PAUL GOLDSTEIN ERHIELT DEN "BREEAM 2017 AWARD" FÜR DEN HAUPTSITZ DER ROYAL AGIO CIGARS, DAS WEIT ÜBER DAS DESIGN HINAUS EIN BEISPIEL FÜR DIE DAUERHAFTEN VORTEILE DES NACHHALTIGEN BAUENS GEWORDEN IST.



M02

PROYECTO PROJECT
ROYAL AGIO CIGARS
ROYAL AGIO CIGARS

SITUATION STANDORT
DUIZEL, PAYS BAS
DUIZEL, NIEDERLANDE

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
BO2 PAUL GOLDSTEIN

MATERIAL MATERIAL
TITÁN ANTRACITA



PROYECTO PROJECT
RASCACIELOS
SKYCRAPER

UBICACIÓN LOCATION
SEUL, COREA DEL SUR
SEUL, SOUTH KOREA

ESTUDIO STUDIO
RATIO DESIGN

INTERIORISTA INTERIOR
HEERIM

MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
OXIDO MARFIL
H&CTILES

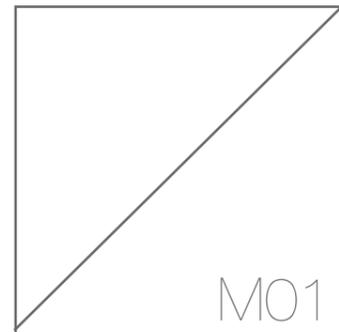
PROJET PROJEKT
GRATTE-CIEL
WOLKENKRATZER

SITUATION STANDORT
SEUL, CORÉE DU SUD
SEUL, SÜDKOREA

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
RATIO DESIGN

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR INNENAUSSTATTER
HEERIM

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
OXIDO MARFIL
H&CTILES



— LAS FACHADAS DE COVERLAM CON NUESTRO TRATAMIENTO H&CTILES SON UN AGENTE CLAVE EN LA ELIMINACIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA, ESPECIALMENTE DE NO_x.

LA CARACTERÍSTICA FOTOCATALIZADORA DEL TRATAMIENTO H&CTILES DESARROLLA TAMBIÉN UNA FUNCIÓN AUTOLIMPIANTE DERIVADA DE SUS PROPIEDADES HIDRÓFILAS Y DE LA LIBERACIÓN DE OXÍGENO ACTIVO QUE ELIMINA LA SUCIEDAD ORGÁNICA QUE PUDIERA ADHERIRSE A LA FACHADA.

— COVERLAM FAÇADES COATED WITH OUR H&CTILES TREATMENT PLAY A KEY ROLE IN ELIMINATING ATMOSPHERIC POLLUTION, ESPECIALLY NO_x.

THE PHOTOCATALYTIC PROPERTIES OF THE H&CTILES TREATMENT ALSO HELP GENERATE A SELF-CLEANING FUNCTION; ANY ORGANIC DIRT PARTICLES THAT MAY STICK TO THE FAÇADE ARE ELIMINATED THANKS TO THE HYDROPHILIC SURFACE AND THE ACTIVE OXYGEN RELEASED.

— LES FAÇADES DE COVERLAM AVEC NOTRE NOUVEAU TRAITEMENT H&CTILES SONT UN FACTEUR CLÉ DANS L'ÉLIMINATION DE LA POLLUTION ATMOSPHÉRIQUE, PARTICULIÈREMENT DU NO_x.

LA CARACTÉRISTIQUE PHOTOCATALYTIQUE DU TRAITEMENT H&CTILES DÉVELOPPE ÉGALEMENT UNE FONCTION AUTONETTOYANTE DUE À SES PROPRIÉTÉS HYDROPHILES ET À LA LIBÉRATION D'OXYGÈNE ACTIF, PROVOQUANT L'ÉLIMINATION DE LA SALETÉ ORGANIQUE QUI POURRAIT ADHÉRER À LA FAÇADE.

— DIE FASSADEN VON COVERLAM MIT UNSERER BEHANDLUNG H&CTILES SIND EIN WESENTLICHER BEITRAG ZUM UMWELTSCHUTZ, DA SIE INSBESONDERE NO₂-EMISSIONEN VERHINDERN.

DIE FOTOKATALYSIERENDE EIGENSCHAFT DER BEHANDLUNG H&CTILES ENTWICKELT AUCH EINE SELBSTREINIGENDE FUNKTION, DIE SICH AUS IHREN HYDROPHILEN MERKMALEN UND DER FREISETZUNG VON AKTIVSAUERSTOFF ERGIBT. DADURCH WIRD DER ORGANISCHE SCHMUTZ ENTFERNT, DER SICH AN DER FASSADE FESTSETZEN KÖNNTE.

M01

PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE VIVIENDAS
RESIDENTIAL BUILDING BLOCK

UBICACIÓN LOCATION
CRACOVIA, POLONIA
KRAKOW, POLAND

ESTUDIO STUDIO
ARCH-ICON STUDIO ARCHITEKTURY
ANNA WARDAK-JANKOWSKA

MATERIAL MATERIAL
CONCRETE GRIS
CONCRETE MARFIL
CONCRETE NEGRO
ÓXIDO NEGRO



LA GRAN VARIEDAD DE FORMATOS EXISTENTES PARA COVERLAM CONVIERTEN A ESTE EN LA SOLUCIÓN PERFECTA PARA SATISFACER LOS REQUISITOS DE MODULACIÓN DE FACHADAS DEFINIDOS EN EL PROYECTO.

THE WIDE VARIETY OF COVERLAM FORMATS MAKE IT THE PERFECT SOLUTION TO MEET A PROJECT'S FACADE MODULATION REQUIREMENTS.

LA GRANDE VARIÉTÉ DE FORMATS DANS LESQUELS LE **COVERLAM** EST DISPONIBLE EN FAIT UNE SOLUTION PARFAITE POUR RÉPONDRE AUX BESOINS DE COMBINAISONS DE PIÈCES SUR LES FAÇADES.

DIE GROSSE FORMATVIELFALT VON COVERLAM MACHT DIESES MATERIAL ZUR PERFEKTEN LÖSUNG, WENN IM PROJEKT EINE MODULARE KOMBINATION FÜR DIE FASSADEN VORGESEHEN IST.

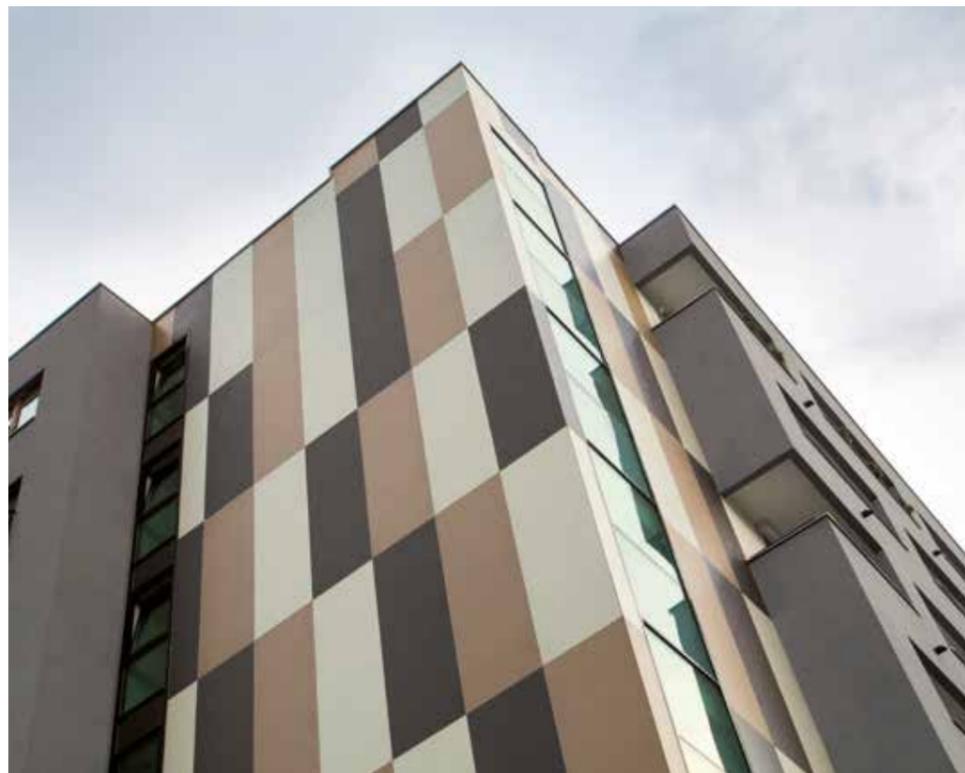


PROJET PROJEKT
FAÇADE EN POLOGNE
FASSADE IN POLEN

SITUATION STANDORT
CRACOVIE, POLOGNE
KRAKOW, POLAND

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
ARCH-ICON STUDIO ARCHITEKTURY
ANNA WARDAK-JANKOWSKA

MATÉRIAU MATERIAL
CONCRETE GRIS
CONCRETE MARFIL
CONCRETE NEGRO
ÓXIDO NEGRO



PROJET PROJEKT
IMMEUBLE DE BUREAUX
BÜROGEBÄUDE

SITUATION STANDORT
HENGELO, PAYS BAS
HENGELO, NIEDERLANDE

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
HET FUNDAMENT WINTERSWIJK

MATÉRIAU MATERIAL
IRATI NOGAL

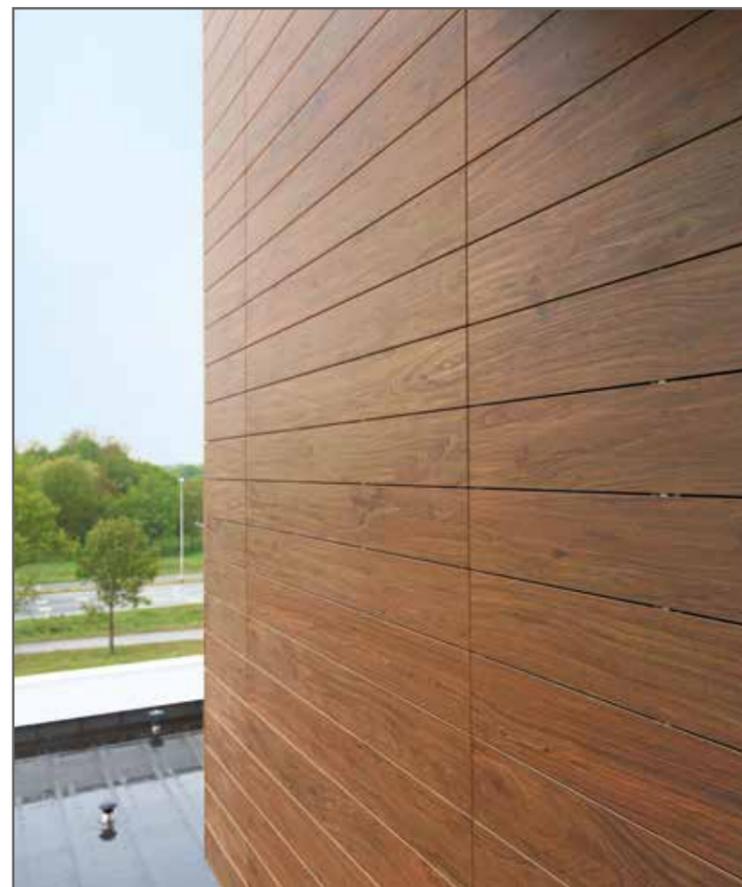
M02

PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE OFICINAS
OFFICE BUILDING

UBICACIÓN LOCATION
HENGELO, PAISES BAJOS
HENGELO, NETHERLANDS

ESTUDIO STUDIO
HET FUNDAMENT WINTERSWIJK

MATERIAL MATERIAL
IRATI NOGAL



03 INSTALACIONES SANITARIAS MEDICAL FACILITIES

LOS PAVIMENTOS HOSPITALARIOS SON LOS MÁS EXIGENTES EN CUANTO A HIGIENE, ASEPSIA Y SALUBRIDAD. ES POR ELLO QUE LA INDUSTRIA HOSPITALARIA UTILIZA HABITUALMENTE PAVIMENTOS QUE EVITAN LAS JUNTAS Y LIMITAN LA DEPOSICIÓN DE BACTERIAS EN LAS MISMAS.

EL COVERLAM DE GRAN FORMATO DE GRESPANIA REDUCE EL NÚMERO DE JUNTAS EN LA PAVIMENTACIÓN DE INSTALACIONES HOSPITALARIAS Y EL TRATAMIENTO EN EL MISMO CON H&C FAVORECE LAS ESTRUCTAS EXIGENCIAS DE HIGIENE Y ASEPSIA EN ESTE TIPO DE INSTALACIONES.

THERE ARE EXTREMELY EXACTING STANDARDS FOR HOSPITAL FLOORING WHEN IT COMES TO HEALTH, HYGIENE AND DISEASE PREVENTION. THAT'S WHY THE HOSPITAL SECTOR TYPICALLY USES FLOORING THAT DOESN'T REQUIRE JOINTS AND THUS MINIMIZES THE PRESENCE OF BACTERIA.

GRESPANIA'S LARGE FORMAT COVERLAM REDUCES THE NUMBER OF JOINTS IN THE FLOORING OF HOSPITAL FACILITIES AND THE H&C TREATMENT HELPS ENSURE COMPLIANCE WITH THE STRICT HYGIENE AND DISEASE PREVENTION REQUIREMENTS.



PROYECTO PROJECT
CENTRO MÉDICO
MEDICAL CENTER

UBICACIÓN LOCATION
CRACOVIA, POLONIA
KRAKOW, POLAND

ESTUDIO STUDIO
MOKAAARCHITEKCI

MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO

M01

PROJET PROJEKT
CENTRE MÉDICAL
ÄRZTEZENTRUM

SITUATION STANDORT
CRACOVIE, POLOGNE
KRAKAU, POLEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
MOKAAARCHITEKCI

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO



LA TECNOLOGÍA HYDROTECT SE ENCUENTRA ACTUALMENTE EN PROCESO DE REGISTRO DE ACUERDO AL REGLAMENTO EUROPEO DE BIOCIDAS N° 528/2012.
HYDROTECT TECHNOLOGY IS CURRENTLY UNDERGOING REGISTRATION FOR THE EUROPEAN BIOCIDES STANDARD N° 528/2012.



FOTO/PHOTO: WWW.NEUFORME.PL PRZEMYSŁAW KUCIŃSKI

VENTAJAS H&CTILES H&CTILES BENEFITS

- ELIMINA BACTERIAS Y VIRUS
- DESAPARECEN LOS MALOS OLORES
- SE REDUCEN MANCHAS
- SE EVITAN ZONAS RESBALADIZAS
- ELIMINATES BACTERIA AND VIRUSES
- REMOVES UNPLEASANT ODOURS
- REDUCES STAINING
- PREVENTS SLIPPING

AVANTAGES H&CTILES VORTEILE VON H&CTILES

- ÉLIMINATION DES BACTÉRIES ET DES VIRUS
- DISPARITION DES MAUVAISES ODEURS
- MOINS DE TACHES
- ABSENCE DE ZONES GLISSANTES
- ELIMINIERT BAKTERIEN UND VIREN
- SCHLECHTE GERÜCHE VERSCHWINDEN
- FLECKEN WERDEN REDUZIERT
- RUTSCHGEFÄHRDETE BEREICHE WERDEN VERMIEDEN



VENTAJAS COVERLAM COVERLAM BENEFITS

- RESISTENCIA
- DURABILIDAD
- FÁCIL MANTENIMIENTO
- RESISTENCE
- DURABILITY
- EASY MAINTENANCE

AVANTAGES COVERLAM VORTEILE VON COVERLAM

- RÉSISTANCE
- DURABILITÉ
- ENTRETIEN FACILE
- WIDERSTANDSFÄHIGKEIT
- LEBENSDAUER
- LEICHTE PFLEGE



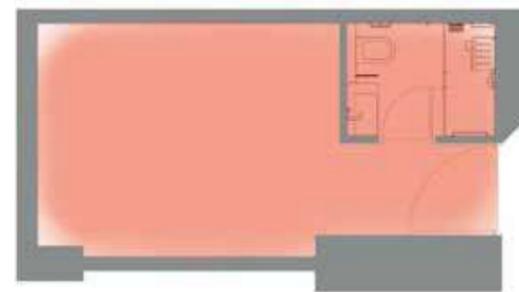
BENEFICIOS POTENCIALES POTENTIAL BENEFITS

- MENOS MANTENIMIENTO
- MAS HIGIENE
- SOSTENIBILIDAD
- LESS UPKEEP
- GREATER HYGIENE
- SUSTAINABILITY

BÉNÉFICES POTENTIELS POTENZIELLE VORTEILE

- MOINS D'ENTRETIEN
- PLUS D'HYGIÈNE
- DURABILITÉ
- WENIGER PFLEGE
- MEHR HYGIENE
- NACHHALTIGKEIT

PAVIMENTO CONTINUO CONTINUOUS FLOORING

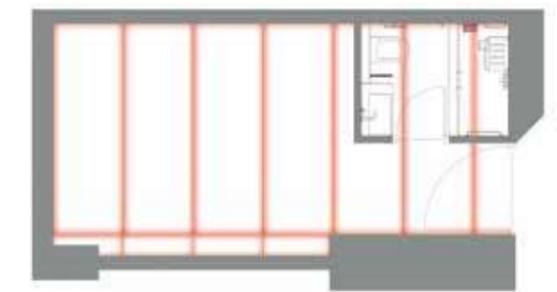


SUPERFICIE PAVIMENTO / FLOOR SURFACE:	14,746M ²
SUPERFICIE ANTIBACTERIA / ANTIBACTERIAL SURFACES:	0M ²
SUPERFICIE DE JUNTAS / JOINT SURFACES:	0M ²

SUPERFICIE CARRELAGE DE SOL / GESAMTFLÄCHE BODENFLIESEN:	14,746M ²
SURFACE ANTIBACTÉRIENNE / ANTIBAKTERIELLER FLÄCHE:	0M ²
SURFACE DE JOINTS / FUGENFLÄCHE:	0M ²

REVÊTEMENT DE SOL CONTINU KONTINUIERLICHER BODENBELAG

PAVIMENTO ANTIBACTERIA ANTIBACTERIAL FLOORING

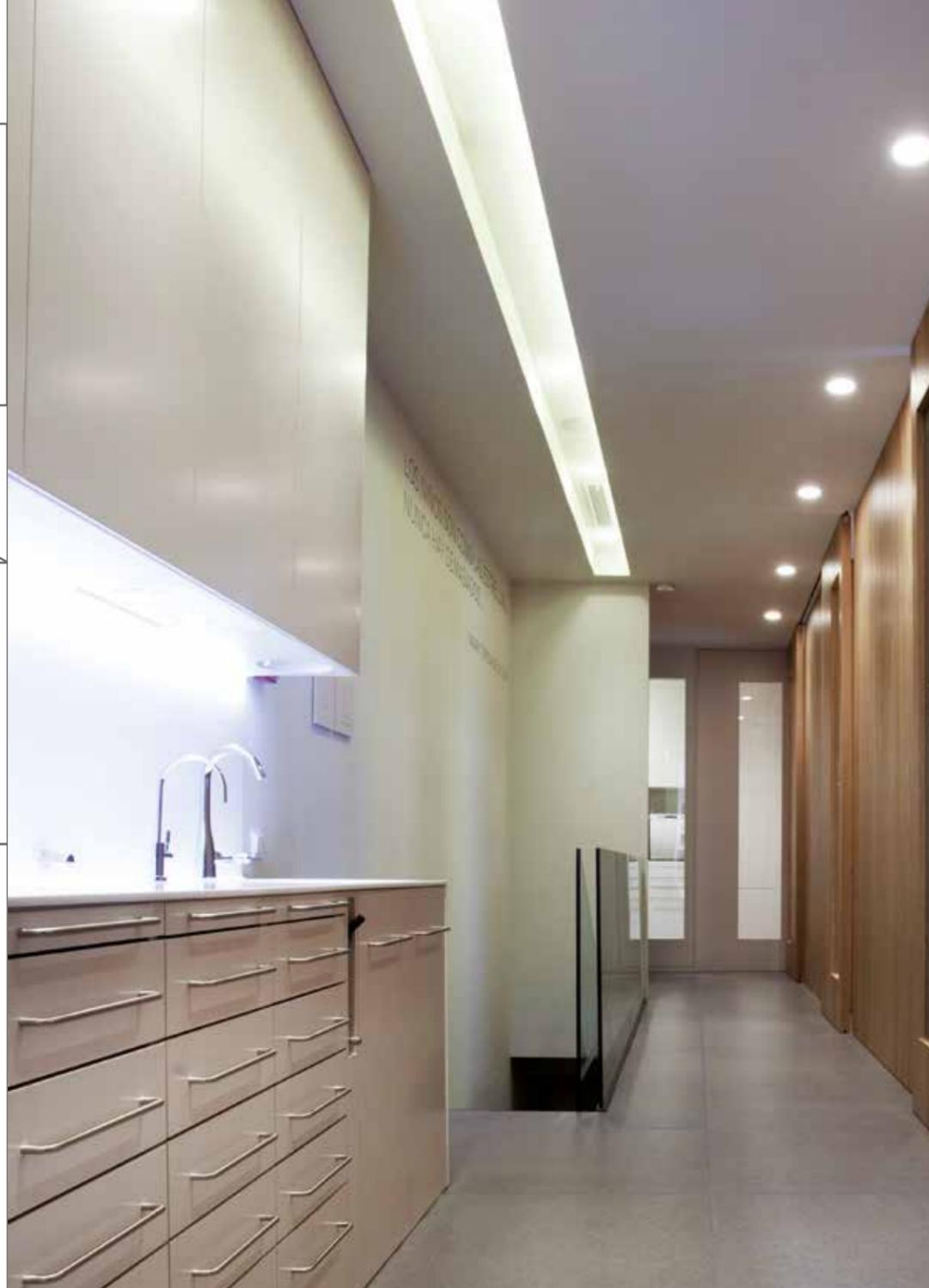


SUPERFICIE PAVIMENTO / FLOOR SURFACE:	14,746M ²
SUPERFICIE ANTIBACTERIA / ANTIBACTERIAL SURFACES:	14,70M ²
SUPERFICIE DE JUNTAS / JOINT SURFACES:	0,046M ² (0,31%)

SUPERFICIE CARRELAGE DE SOL / GESAMTFLÄCHE BODENFLIESEN:	14,746M ²
SURFACE ANTIBACTÉRIENNE / ANTIBAKTERIELLER FLÄCHE:	14,70M ²
SURFACE DE JOINTS / FUGENFLÄCHE:	0,046M ² (0,31%)

M01

M02



PROYECTO PROJECT
CLÍNICA DENTAL
ALFONSO FERRER
DENTAL CLINIC
ALFONSO FERRER

UBICACIÓN LOCATION
VILLA REAL, CASTELLÓN.
ESPAÑA SPAIN

ESTUDIO STUDIO
ARQUITECTO ARCHITECT
ANTONIO GRACIA SANCHIS

INTERIORISTA INTERIOR
IVÁN IBÁÑEZ FERNÁNDEZ

MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO



M03

PROJET PROJEKT
CLINIQUE DENTAIRE
ALFONSO FERRER
ZAHNKLINIK ALFONSO FERRER

EMPLACEMENT STANDORT
VILLA REAL, CASTELLÓN.
ESPAGNE SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
ANTONIO GRACIA SANCHIS

DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR
INNENAUSSTATTER
IVÁN IBÁÑEZ FERNÁNDEZ

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO



03 INSTALLATIONS SANITAIRES

LES REVÊTEMENTS DES SOLS HOSPITALIERS SONT LES PLUS EXIGEANTS QUANT À L'HYGIÈNE, L'ASEPSIE ET LA SALUBRITÉ. C'EST POURQUOI L'INDUSTRIE HOSPITALIÈRE UTILISE HABITUELLEMENT DES REVÊTEMENTS DE SOL QUI ÉVITENT LES JOINTS ET LIMITENT LE DÉPÔT DE BACTÉRIES DANS CEUX-CI.

LE COVERLAM GRAND FORMAT DE GRESPANIA RÉDUIT LE NOMBRE DE JOINTS DES INSTALLATIONS HOSPITALIÈRES ET SON TRAITEMENT AVEC H&C FAVORISE LES STRICTES EXIGENCES D'HYGIÈNE ET D'ASEPSIE DANS CE TYPE D'INSTALLATIONS.

LA TECHNOLOGIE 'HYDROTECT' EST ACTUELLEMENT EN COURS D'ENREGISTREMENT CONFORMÉMENT À LA RÉGLEMENTATION N° 528/2012.

03 MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN

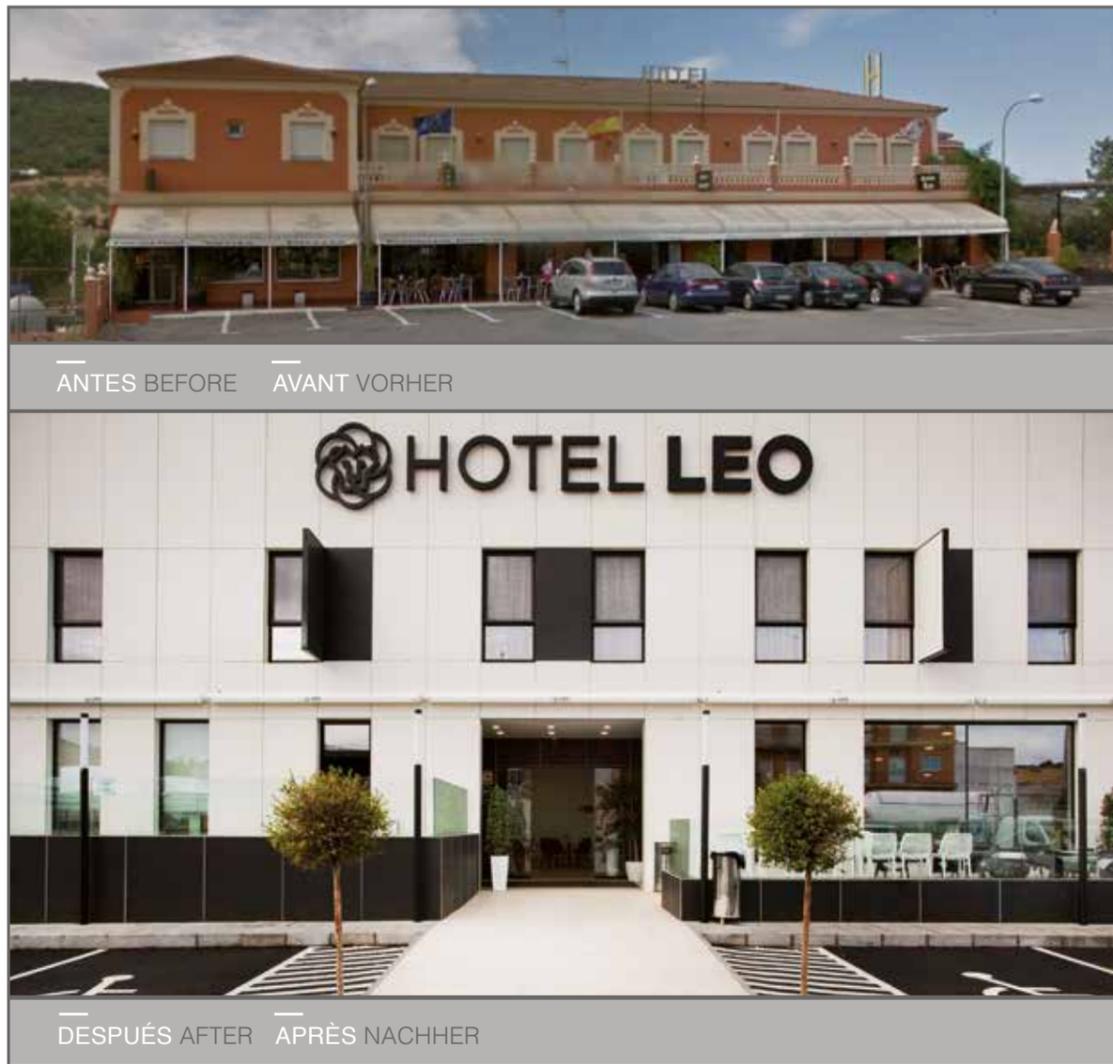
AN BODENFLIESEN IN KRANKENHÄUSERN WERDEN IN BEZUG AUF HYGIENE, KEIMFREIHEIT UND GESUNDHEITSTAUGLICHKEIT WOHL MIT DIE HÖCHSTEN ANFORDERUNGEN GESTELLT. DESHALB WERDEN IN DER KRANKENHAUSBRANCHE NORMALERWEISE SO WENIG FUGEN WIE MÖGLICH VERWENDET, UM ZU VERHINDERN, DASS SICH DARIN BAKTERIEN ANSAMMELN KÖNNEN.

MIT COVERLAM IM GROSSFORMAT VON GRESPANIA WIRD DIE ANZAHL VON FUGEN BEI DEN BODENBELÄGEN IN KRANKENHAUSEINRICHTUNGEN REDUZIERT UND DIE BEHANDLUNG DER PLATTENFLÄCHEN MIT H&C UNTERSTÜTZT DIE STRENGEN ANFORDERUNGEN IM BEREICH HYGIENE UND KEIMFREIHEIT IN EINRICHTUNGEN DIESER ART.

DIE HYDROTECT-TECHNOLOGIE BEFINDET SICH DERZEIT IM PROZESS DER REGISTRIERUNG, GEMÄSS DER EUROPÄISCHEN BIOZID-VERORDNUNG NR. 528/2012.



M01



04 REHABILITACIÓN REFURBISHMENT

PROYECTO PROJECT
HOTEL LEO
HOTEL LEO

UBICACIÓN LOCATION
BADAJOZ, ESPAÑA
BADAJOZ, SPAIN

MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
CONCRETE MARFIL

COVERLAM PUEDE SER COLOCADO CON FACILIDAD EN PAREDES Y PAVIMENTOS, SOBREPONIÉNDOLO A CUALQUIER MATERIAL SIN NECESIDAD DE EFECTUAR DEMOLICIÓN. DE ESTA MANERA SE ELIMINAN LAS INCOMODIDADES TÍPICAS DE UNA REHABILITACIÓN COMO RUIDO, POLVO Y ESCOMBROS, REDUCIENDO EL TIEMPO DE TRABAJO.

SU ESPESOR Y PESO REDUCIDO FACILITAN EL ACOPIO Y PORTES, AÑADIENDO UNA MENOR SOBRECARGA A LA ESTRUCTURA EXISTENTE.

COVERLAM CAN EASILY BE PLACED ON WALLS AND FLOORS, OVER THE TOP OF ANY MATERIAL WITHOUT THE NEED FOR DEMOLITION. THIS ELIMINATES THE TYPICAL INCONVENIENCES ASSOCIATED WITH RENOVATIONS, SUCH AS NOISE, DUST AND DEBRIS, THUS REDUCING WORKING TIME.

ITS MINIMAL THICKNESS AND LOW WEIGHT FACILITATE STORAGE AND TRANSPORTATION, AND DO NOT OVERLOAD THE EXISTING STRUCTURE.

04 RÉNOVATION RENOVERUNG

PROJET PROJEKT
HOTEL LEO
HOTEL LEO

SITUATION STANDORT
BADAJOZ, ESPAGNE
BADAJOZ, SPANIEN

MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO
BASIC NEGRO
CONCRETE MARFIL

LE **COVERLAM** SE POSE SANS DIFFICULTÉS SUR LES MURS ET LES SOLS, ET CE MÊME SUR DES MATÉRIAUX DÉJÀ EXISTANTS SANS DEVOIR RÉALISER AUCUNE DÉMOLITION, CE QUI ÉLIMINE LES NUISANCES TYPIQUES D'UN CHANTIER DE RÉNOVATION, TELLES QUE LE BRUIT, LA POUSSIÈRE OU ENCORE LES DÉBLAIS, TOUT EN RÉDUISANT LE TEMPS DE TRAVAIL.

SON ÉPAISSEUR ET SON POIDS RÉDUITS FACILITENT SON ENTREPOSAGE ET SON TRANSPORT TOUT EN ÉVITANT TOUTE CHARGE EXCESSIVE SUR LA STRUCTURE EXISTANTE.

COVERLAM KANN EINFACH AUF JEDEM ANDEREN BELAG AN WÄNDEN UND BÖDEN VERLEGT WERDEN, D. H., ES SIND KEINE ABRISSARBEITEN NOTWENDIG. DAMIT WERDEN DIE TYPISCHEN UNANNEHMLICHKEITEN VON RENOVIERUNGSARBEITEN WIE LÄRM, STAUB UND SCHUTT VERMIEDEN UND DIE ARBEITSZEITEN VERKÜRZT. DIE GERINGE DICKE UND DAS GEWICHT ERLEICHTERN LAGERUNG UND TRANSPORT UND BEDEUTEN FÜR DIE BESTEHENDE STRUKTUR EINE GERINGERE BELASTUNG.

		  TIEMPO DE EJECUCIÓN / TEMPS D'EXECUTION / TRABAJO REALIZADO POR DOS OPERARIOS / TRAVAIL RÉALISÉ PAR DEUX CARRELEURS TIMESCALE (MIN/M²) / AUSFÜHRUNGSDAUER / WORK CARRIED OUT BY 2 PEOPLE / DURCHFÜHRUNG VON ZWEI ARBEITSKRÄFTEN		 38 MIN/M²
FASES EN EL ALICATADO DE PAVIMENTO / STAGES OF PAVING / PHASES DE LA POSE DU REVÊTEMENT DE SOLS / VERLEGUNGSPHASEN DES BODENBELAGS		REFORMA CONVENCIONAL / REGULAR REFURBISHMENT / RÉNOVATION CONVENTIONNELLE / HERKÖMMLICHE RENOVIERUNG	REFORMA CON COVERLAM / REFURBISHMENT WITH COVERLAM / RÉNOVATION AVEC COVERLAM / RENOVIERUNG MIT COVERLAM	
	DEMOLICIÓN / DEMOLITION / DÉMOLITION / ABRISS	18	00	
	DESECOMBRO Y TRASLADO DEL MATERIAL / DEBRIS REMOVAL / DÉBLAIEMENT ET TRANSFERT DE MATÉRIAUX / ENTSORGEN DES BAUSCHUTTS UND MATERIALTRANSPORT	10	00	
	REALIZACIÓN NUEVO SOPORTE O REPARACIÓN / PREPARATION OF THE ADHESIVE LAYER / RÉALISATION NOUVEAU SUPPORT OU RÉPARATION / HERSTELLUNG DES NEUEN UNTERGRUNDS BZW. REPARATUR	15	05	
	COLOCACIÓN NUEVO MATERIAL / PLACEMENT OF MATERIAL / POSE MATÉRIAU / VERLEGEN DES MATERIALS	20	20	
TIEMPO TOTAL / TOTAL TIME (MIN/M²) / TEMPS TOTAL / DAUER INSGESAMT (MIN/M2)		63	25	



PROYECTO PROJECT
COLEGIO SCHOOL

UBICACIÓN LOCATION
NULES, CASTELLÓN, ESPAÑA
NULES, CASTELLON, SPAIN

ESTUDIO STUDIO
SANAHUJA&PARTNERS

MATERIAL MATERIAL
ÓNICE BLANCO PULIDO



ANTES BEFORE AVANT VORHER



DESPUÉS AFTER APRÈS NACHHER



PROJET PROJEKT
SCHULE
L'ÉCOLE

SITUATION STANDORT
NULES, CASTELLON, ESPAGNE
NULES, CASTELLON, SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
SANAHUJA&PARTNERS

MATÉRIAU MATERIAL
ÓNICE BLANCO PULIDO



M01

PROYECTO PROJECT
HOTEL SEYHAN

UBICACIÓN LOCATION
ADANA, TURQUÍA
ADANA, TURKEY

MATERIAL MATERIAL
ÓXIDO NEGRO



ANTES BEFORE AVANT VORHER

DESPUÉS AFTER APRÈS NACHHER

— LAS VENTAJAS DE COVERLAM ADQUIEREN UN SENTIDO ESPECIAL CUANDO HABLAMOS DE SU APLICACIÓN EN REHABILITACIONES DE ESTABLECIMIENTOS ABIERTOS AL PÚBLICO.

GRACIAS A LA POSIBILIDAD DE INSTALACIÓN SIN DEMOLICIÓN PREVIA, SE REDUCE CONSIDERABLEMENTE EL TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA REHABILITACIÓN, MINIMIZANDO DE ESTA FORMA EL TIEMPO QUE EL NEGOCIO ESTÁ CERRADO Y, POR LO TANTO EL COSTE DE OPORTUNIDAD.

TAMBIÉN SE REGISTRAN AHORROS CONSIDERABLES DERIVADOS DE LA BAJA GENERACIÓN DE ESCOMBROS. EN ESTE ASPECTO PRÁCTICAMENTE SE ELIMINAN LOS COSTES ASOCIADOS A LA GESTIÓN Y ELIMINACIÓN DE LOS ESCOMBROS GENERADOS DURANTE LA REHABILITACIÓN.

— THE ADVANTAGES OF COVERLAM REALLY STAND OUT WHEN IT COMES TO RENOVATIONS OF ESTABLISHMENTS OPEN TO THE PUBLIC.

THANKS TO THE POSSIBILITY OF INSTALLATION WITHOUT PRIOR DEMOLITION, RENOVATION TIME IS SIGNIFICANTLY REDUCED, THUS MINIMIZING THE TIME THAT THE BUSINESS IS CLOSED AND ASSOCIATED LOST BUSINESS COSTS.

THERE ARE ALSO CONSIDERABLE SAVINGS AS A RESULT OF LOW DEBRIS GENERATION. IN THIS REGARD, VIRTUALLY ALL THE COSTS ASSOCIATED WITH THE MANAGEMENT AND DISPOSAL OF DEBRIS GENERATED DURING RENOVATION ARE ELIMINATED.

— LES AVANTAGES DU COVERLAM PRENNENT UN SENS TOUT PARTICULIER LORSQU'IL S'AGIT D'APPLIQUER LE MATÉRIAU DANS LE CADRE DE TRAVAUX DE RÉNOVATION D'ÉTABLISSEMENTS OUVERTS AU PUBLIC.

LA POSSIBILITÉ DE LE METTRE EN ŒUVRE SANS DÉMOLITION PRÉALABLE RÉDUIT SENSIBLEMENT LA DURÉE D'EXÉCUTION DES TRAVAUX DE RÉNOVATION, CE QUI MINIMISE LA PÉRIODE DE FERMETURE DE L'ÉTABLISSEMENT ET RÉDUIT PAR CONSÉQUENT LE COÛT D'OPPORTUNITÉ.

LES ÉPARGNES DÉRIVÉES DE LA PRODUCTION RÉDUITE DE DÉBLAIS SONT ÉGALEMENT SUBSTANTIELLES. DANS CE SENS, LE MATÉRIAU SUPPRIME PRESQUE TOTALEMENT LES COÛTS ASSOCIÉS À LA GESTION ET À L'ÉLIMINATION DES DÉBLAIS PRODUITS LORS DE LA RÉNOVATION.

— DIE VORTEILE VON COVERLAM ERHALTEN EINE BESONDERE BEDEUTUNG, WENN MAN VON DER ANWENDUNG BEI RENOVIERUNGSARBEITEN IN EINRICHTUNGEN SPRICHT, DIE FÜR DAS PUBLIKUM GEÖFFNET SIND.

DA DAS MATERIAL OHNE VORHERIGE ABBRUCHARBEITEN VERLEGT WERDEN KANN, REDUZIERT SICH DIE DAUER DER RENOVIERUNG WESENTLICH UND DAMIT AUCH DIE ZEIT, DIE DAS GESCHÄFT GESCHLOSSEN BLEIBEN MUSS. DEMENTSPRECHEND IST AUCH DER EINNAHMEVERLUST GERINGER.

ZUDEM IST DIE EINSPARUNG AUFGRUND DER GERINGEN SCHUTTERZEUGUNG BETRÄCHTLICH. IN DIESER HINSICHT ENTSTEHEN PRAKTISCH KEINE KOSTEN IM ZUSAMMENHANG MIT DER BEARBEITUNG UND ENTSORGUNG DES BEI DER RENOVIERUNG ENTSTANDENEN SCHUTTS.



PROJET PROJEKT
HOTEL SEYHAN
RÉNOVATION D'UN HÔTEL
RENOVIERUNG EINES HOTELS

SITUATION STANDORT
ADANA, TURQUIE
ADANA, TÜRKIEI

MATÉRIAU MATERIAL
ÓXIDO NEGRO

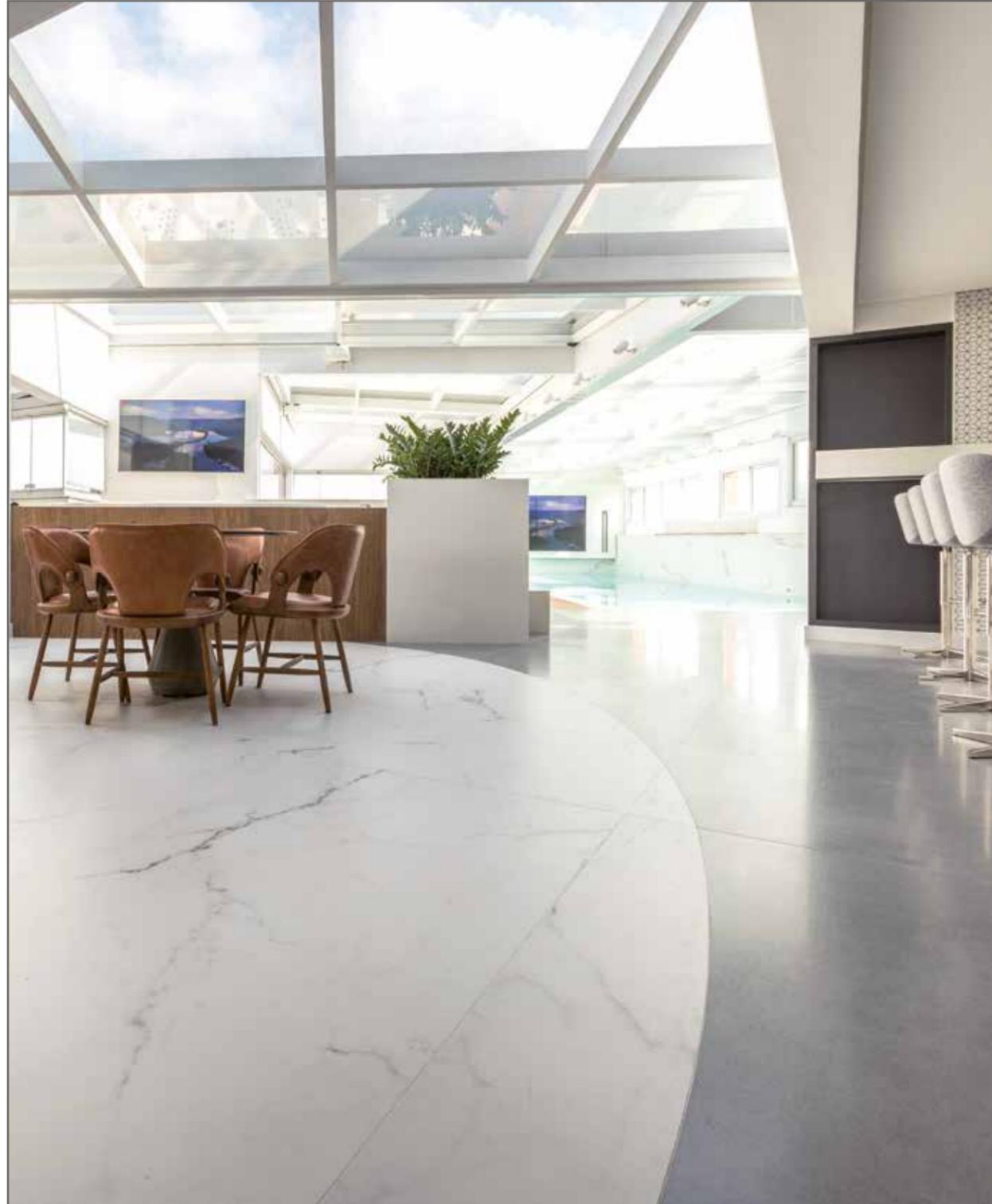
M02

05 INTERIORISMO INTERIOR DESIGN

COVERLAM, EN SUS GRANDES FORMATOS, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES, APORTANDO TODAS AQUELLAS CARACTERÍSTICAS MECÁNICAS Y ESTÉTICAS DIFERENCIADORAS.

COVERLAM'S LARGE FORMATS MAKE IT POSSIBLE TO COVER LARGE SURFACES, PROVIDING ALL THE DIFFERENTIATING MECHANICAL AND AESTHETIC CHARACTERISTICS.

M01



PROYECTO PROJECT
VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY-HOUSE

UBICACIÓN LOCATION
SANTO ANDRÉ, BRASIL
SANTO ANDRÉ, BRAZIL

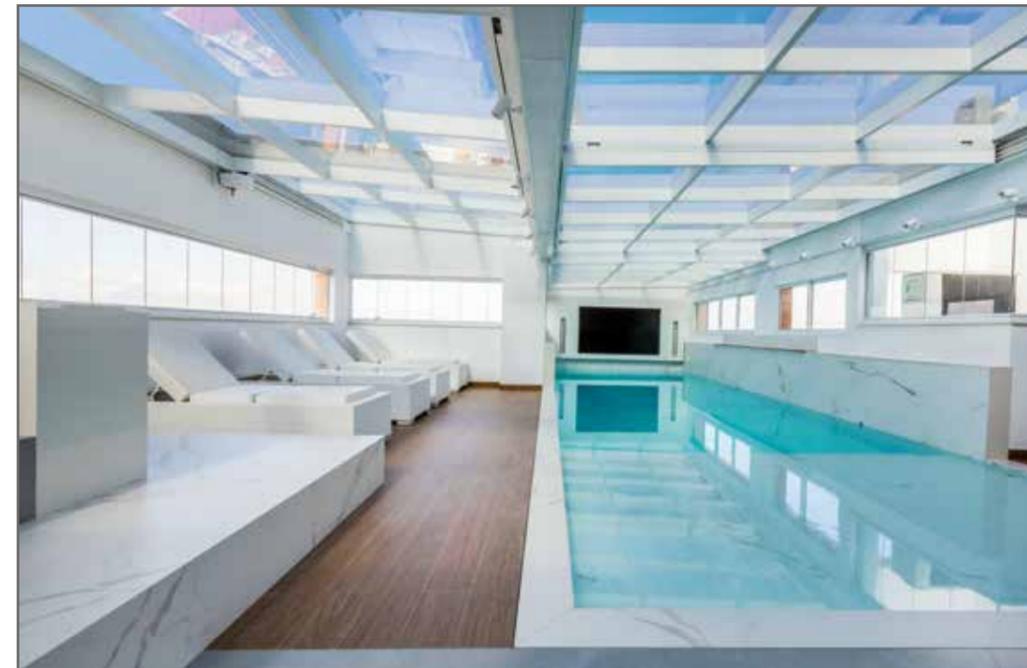
ESTUDIO STUDIO
TERESA SIMÕES

MATERIAL MATERIAL
ESTATUARIO NATURAL
ESTATUARIO PULIDO
ESPLENDOR STEEL
IRATI NOGAL

05 DÉCORATION INTÉRIEURE INNENAUSSTATTUNG

AVEC SES GRANDS FORMATS, COVERLAM PERMET DE REVÊTIR DES SURFACES DE GRANDES DIMENSIONS, EN APPORTANT TOUTES SES CARACTÉRISTIQUES TANT MÉCANIQUES QU'ESTHÉTIQUES TRÈS SPÉCIFIQUES.

COVERLAM ERMÖGLICHT MIT SEINEN GROSSEN FORMATEN GROSSE FLÄCHEN ZU BEKLEIDEN UND BIETET ALLE MECHANISCHEN UND ÄSTHETISCHEN EIGENSCHAFTEN, DIE ES AUSZEICHNEN.



PROJET PROJEKT
LOGEMENT INDIVIDUEL
EINFAMILIENHAUS

EMPLACEMENT STANDORT
SANTO ANDRÉ, BRÉSIL
SANTO ANDRÉ, BRASILIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
TERESA SIMÕES

MATÉRIAU MATERIAL
ESTATUARIO NATURAL
ESTATUARIO PULIDO
ESPLENDOR STEEL
IRATI NOGAL



M02

PROYECTO PROJECT
EDIFICIO DE OFICINAS
OFFICE BUILDING

UBICACIÓN LOCATION
TILBURGO, PAISES BAJOS
TILBURG, NETHERLANDS

ESTUDIO STUDIO
DOKVAST

MATERIAL MATERIAL
TITÁN CEMENTO
TITÁN ANTRACITA
CONCRETE TABACO



M01

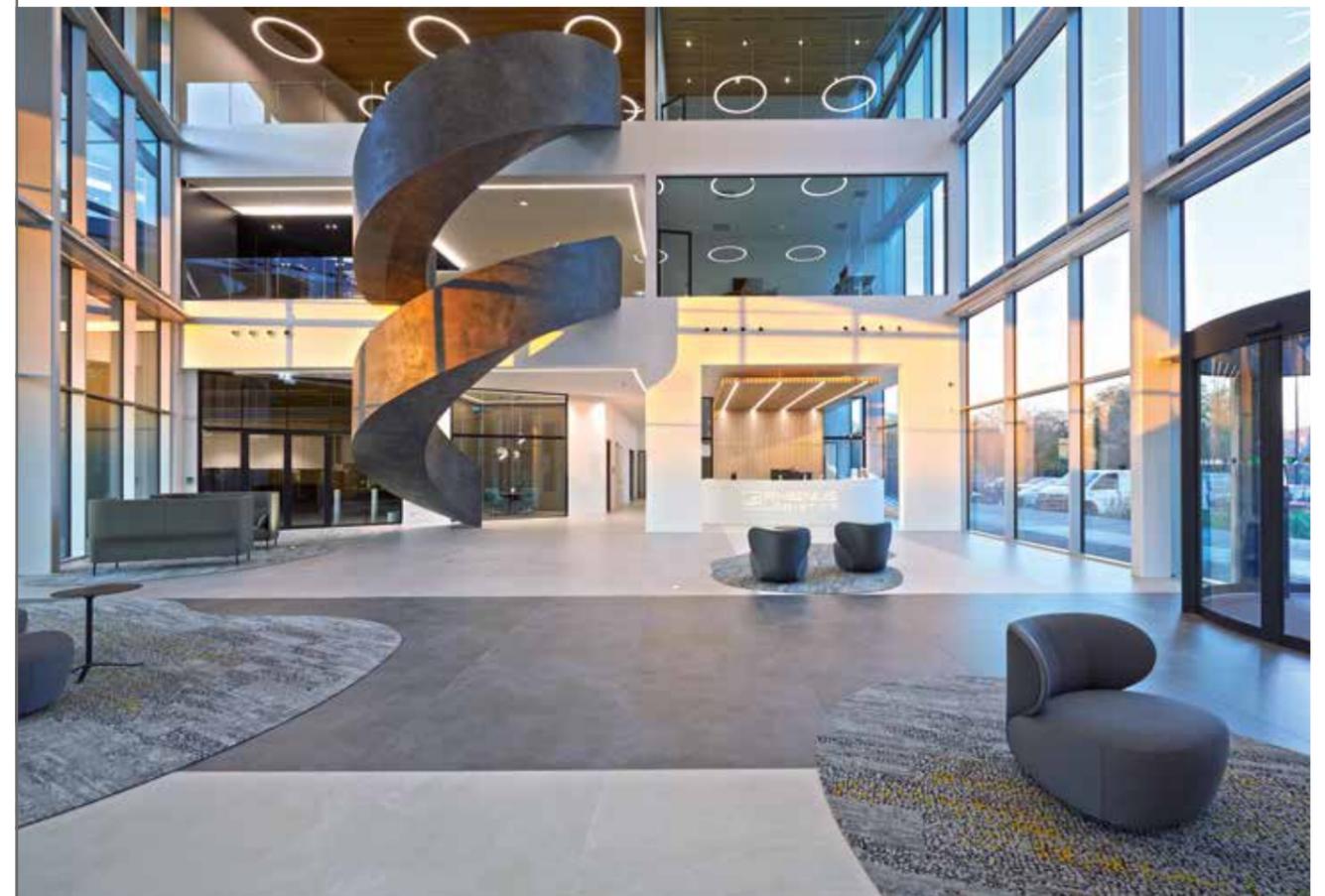


PROJET PROJEKT
IMMEUBLE DE BUREAUX
BÜROGEBÄUDE

SITUATION STANDORT
TILBURG, PAYS BAS
TILBURG, NIEDERLANDE

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
DOKVAST

MATÉRIAU MATERIAL
TITÁN CEMENTO
TITÁN ANTRACITA
CONCRETE TABACO



PROYECTO PROJECT
HOTEL ANDORRA PARK

UBICACIÓN LOCATION
ANDORRA LA VELLA, ANDORRA
ANDORRA LA VELLA, ANDORRA

ESTUDIO STUDIO
HEKKIO ARQUITECTURA I INTERIORISME

MATERIAL MATERIAL
NEXO GRIS NATURAL

M01

PROJET PROJEKT
HOTEL ANDORRA PARK

SITUATION STANDORT
ANDORRA LA VELLA, ANDORRA
ANDORRA LA VELLA, ANDORRA

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
HEKKIO ARQUITECTURA I INTERIORISME

MATÉRIAU MATERIAL
NEXO GRIS NATURAL



FOTO/PHOTO: NAIARA ESCABIAS OFERIL





PROYECTO PROJECT
VIVIENDA UNIFAMILIAR
EINFAMILIENHAUS

UBICACIÓN LOCATION
CRACOVIA. POLONIA
KRAKOW. POLAND

ESTUDIO STUDIO
MOMO STUDIO
ARCHITEKTURY CRACOW

MATERIAL MATERIAL
CONCRETE NEGRO
CONCRETE GRIS

PROJET PROJEKT
LOGEMENT INDIVIDUEL
EINFAMILIENHAUS

SITUATION STANDORT
CRACOVIE, POLOGNE
KRAKAU, POLEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
MOMO STUDIO
ARCHITEKTURY CRACOW

MATÉRIAU MATERIAL
CONCRETE NEGRO
CONCRETE GRIS



M02

M01





M03

M02

M01

PROYECTO PROJECT
VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY HOUSE

UBICACIÓN LOCATION
BRIANZA, ITALIA
BRIANZA, ITALY

ESTUDIO STUDIO
FRANK LLOYD WRIGHT

MATERIAL MATERIAL
ÓXIDO NEGRO

PROJET PROJEKT
LOGEMENT INDIVIDUEL
EINFAMILIENHAUS

SITUATION STANDORT
BRIANZA, ITALIE
BRIANZA, ITALIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
FRANK LLOYD WRIGHT

MATÉRIAU MATERIAL
ÓXIDO NEGRO



06 WORKTOPS

IN ITS 1620x3240 MM, 1600x3200 MM AND 1000x3000 MM FORMATS, AND 20 MM, 12 MM AND 10,5 MM THICKNESSES, **COVERLAM TOP** IS EASY TO CUT AND HANDLE, MAKING IT A SUITABLE MATERIAL FOR COVERING LARGE AREAS.

IT IS NOW POSSIBLE TO ACHIEVE ULTRA-RESISTANT FINISHES FOR KITCHEN COUNTERTOPS, TABLES OR CUPBOARDS.

THANKS TO ITS GREAT STRENGTH, **COVERLAM TOP** IS RESISTANT TO EVERYDAY WEAR AND SCRATCHES ON COUNTERTOPS, THUS MAINTAINING ITS ORIGINAL AESTHETIC VIBRANCY FOR LONGER.

COVERLAM TOP CAN ALSO MEET THE MOST DEMANDING NEEDS OF THE HOME IN TERMS OF RESISTANCE TO HEAT, CHEMICALS AND DAMP STAINS. IN ADDITION, THANKS TO ITS MINIMAL POROSITY, IT PROVIDES A SURFACE THAT IS HYGIENIC, IDEAL FOR FOOD PREPARATION.

PROYECTO PROJECT
HOTEL CALEIA TALAYOT
HOTEL CALEIA TALAYOT

UBICACIÓN LOCATION
MALLORCA, ESPAÑA
MALLORCA, SPAIN

ESTUDIO STUDIO
ATEMPORAL HOME INTERIORS

MATERIAL MATERIAL
ESTATUARIO

PROJET PROJEKT
HOTEL CALEIA TALAYOT
HOTEL CALEIA TALAYOT

SITUATION STANDORT
MALLORCA, ESPAGNE
MALLORCA, SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
ATEMPORAL HOME INTERIORS

MATÉRIAU MATERIAL
ESTATUARIO

06 ENCIMERAS

GRACIAS A SU FÁCIL CORTE Y MANIPULACIÓN, **COVERLAM TOP** EN SU FORMATO 1620x3240 MM, 1600x3200 MM Y 1000x3000 MM, Y ESPESORES 20 MM, 12 MM Y 10,5 MM, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES.

HOY EN DÍA ES POSIBLE OFRECER ACABADOS ULTRARRESISTENTES PARA ENCIMERAS DE COCINA, MESAS O ARMARIOS.

GRACIAS A SU ELEVADA DUREZA, **COVERLAM TOP** ES CAPAZ DE EVITAR RAYADURAS Y EROSIONES EN ENCIMERAS POR EL USO COTIDIANO, MANTENIENDO DE ESTA FORMA SU RIQUEZA ESTÉTICA ORIGINAL DURANTE MÁS TIEMPO. ASIMISMO, **COVERLAM TOP** ES CAPAZ DE CUMPLIR CON LAS NECESIDADES MÁS EXIGENTES EN CUANTO A RESISTENCIA TÉRMICA, QUÍMICA Y A LAS MANCHAS DE HUMEDADES. ADEMÁS, GRACIAS A SU CASI NULA POROSIDAD, SE OBTIENE UNA SUPERFICIE HIGIÉNICA, QUE RESULTA IDÓNEA PARA LA MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS.

M01



06 PLANS DE TRAVAIL

GRÂCE À UNE DÉCOUPE ET UNE MANIPULATION AISÉES, **COVERLAM TOP** DANS SON FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM ET 1000x3000 MM, ET DES ÉPAISSEURS DE 20 MM, 12 MM ET 10,5 MM, SE CONVERTIT EN UN MATÉRIAU QUI PERMET DE REVÊTIR DE GRANDES SURFACES.

AUJOURD'HUI IL EST POSSIBLE D'OFFRIR DES FINITIONS ULTRA-RÉSISTANTES POUR PLANS DE TRAVAIL DE CUISINE, TABLES OU ARMOIRES.

GRÂCE À SA DURETÉ ÉLEVÉE, **COVERLAM TOP** EST CAPABLE DE PRÉVENIR LES RAYURES ET LES ÉROSIONS SUR LES PLANS DE TRAVAIL, DUES À L'USAGE QUOTIDIEN, CONSERVANT AINSI SA RICHESSE ESTHÉTIQUE ORIGINELLE POUR PLUS LONGTEMPS.

COVERLAM TOP EST CAPABLE DE RÉPONDRE AUX BESOINS LES PLUS EXIGEANTS DU FOYER QUANT À SA RÉSISTANCE THERMIQUE, CHIMIQUE, ET FACE AUX TACHES D'HUMIDITÉ. DE PLUS, PAR SA POROSITÉ INEXISTANTE ON OBTIENT UNE SURFACE TRÈS HYGIÉNIQUE, QUI S'AVÈRE PARFAITE POUR Y MANIPULER DES ALIMENTS.



PROYECTO PROJECT
VIVIENDA UNIFAMILIAR
SINGLE FAMILY HOUSE

UBICACIÓN LOCATION
VALENCIA, ESPAÑA
VALENCIA, SPAIN

ESTUDIO STUDIO
MONTOLIU HERNÁNDEZ

MATERIAL MATERIAL
CALACATA

PROJET PROJEKT
LOGEMENT INDIVIDUEL
EINFAMILIENHAUS

SITUATION STANDORT
VALENCIA, ESPAGNE
VALENCIA, SPANIEN

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
MONTOLIU HERNÁNDEZ

MATÉRIAU MATERIAL
CALACATA

M01



06 KÜCHENARBEITSFLÄCHEN

DA SICH **COVERLAM TOP** LEICHT SCHNEIDEN UND HANDHABEN LÄSST, KANN ES MIT SEINEM FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM UND 1000x3000 MM UND SEINEN STÄRKEN VON 20 MM, 12 MM UND 10,5 MM GUT ZUM VERKLEIDEN VON GROSSEN FLÄCHEN.

HEUTZUTAGE IST ES MÖGLICH, EXTREM WIDERSTANDSFÄHIGE AUSFÜHRUNGEN FÜR KÜCHENARBEITSFLÄCHEN, TISCHOBERFLÄCHEN ODER AUCH SCHRÄNKEN ANZUBIETEN.

SEINE GROSSE HÄRTE VERLEIHT **COVERLAM TOP** EINE HOHE WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGEN KRATZER ODER ABNUTZUNG DURCH DEN TÄGLICHEN GEBRAUCH AUF ALLEN ABDECKFLÄCHEN, SODASS DAS URSPRÜNGLICHE AUSSEHEN WESENTLICH LÄNGER VORHÄLT.

AUSSERDEM KANN **COVERLAM TOP** DIE ANSPRUCHSVOLLSTEN HÄUSLICHEN ANFORDERUNGEN HINSICHTLICH DER BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER WÄRME, CHEMIKALIEN UND FEUCHTIGKEIT ERFÜLLEN. AUFGRUND DER PRAKTISCH NICHT VORHANDENEN POROSITÄT IST DIE OBERFLÄCHE HYGIENISCH AUCH KEIMFREI. DADURCH IST SIE IDEAL ZUR VERARBEITUNG VON LEBENSMITTELN..

—
GRACIAS A LA TECNOLOGIA H&CTILES, LAS ENCIMERAS DE COVERLAM TOP SE CONVIERTEN EN SUPERFICIES ANTIBACTERIAS, FOMENTANDO LA HIGIENE DE ESPACIOS TAN SENSIBLES COMO LA COCINA.

—
THANKS TO H&CTILES TECHNOLOGY, COVERLAM TOP COUNTERTOPS BECOME ANTIBACTERIAL SURFACES, PROMOTING HYGIENE IN SENSITIVE AREAS LIKE THE KITCHEN.



—
PROYECTO PROJECT
RESTAURANTE RETIRO DA COSTIÑA
Estrella Michelin 
RESTAURANT RETIRO DA COSTIÑA
Michelin Star 

—
UBICACIÓN LOCATION
LA CORUÑA, ESPAÑA
LA CORUÑA, SPAIN

—
MATERIAL MATERIAL
BASIC BLANCO

M01

—
PROJET PROJEKT
RESTAURANTE RETIRO DA COSTIÑA
Étoile Michelin 
RESTAURANT RETIRO DA COSTIÑA
Michelin Stern 

—
SITUATION STANDORT
LA CORUÑA, ESPAGNE
LA CORUÑA, SPANIEN

—
MATÉRIAU MATERIAL
BASIC BLANCO



—
GRÂCE À LA TECHNOLOGIE H&CTILES, LES PLANS DE TRAVAIL DEVIENNENT DES SURFACES ANTIBACTÉRIENNE, DÉVELOPPANT AINSI L'HYGIÈNE D'ESPACES SENSIBLES COMME LA CUISINE.

—
DIE H&CTILES - TECHNOLOGIE VERLEIHT DEN OBERFLÄCHEN DER KOLLEKTION COVERLAM TOP EINE ANTIBAKTERIELLE EIGENSCHAFT, WELCHE ZUR VERBESSERUNG DER HYGIENE IN SENSIBLEN BEREICHEN WIE DER KÜCHE BEITRÄGT.



H&C
Healthy and Clean
TILES



powered by
HYDROTECT

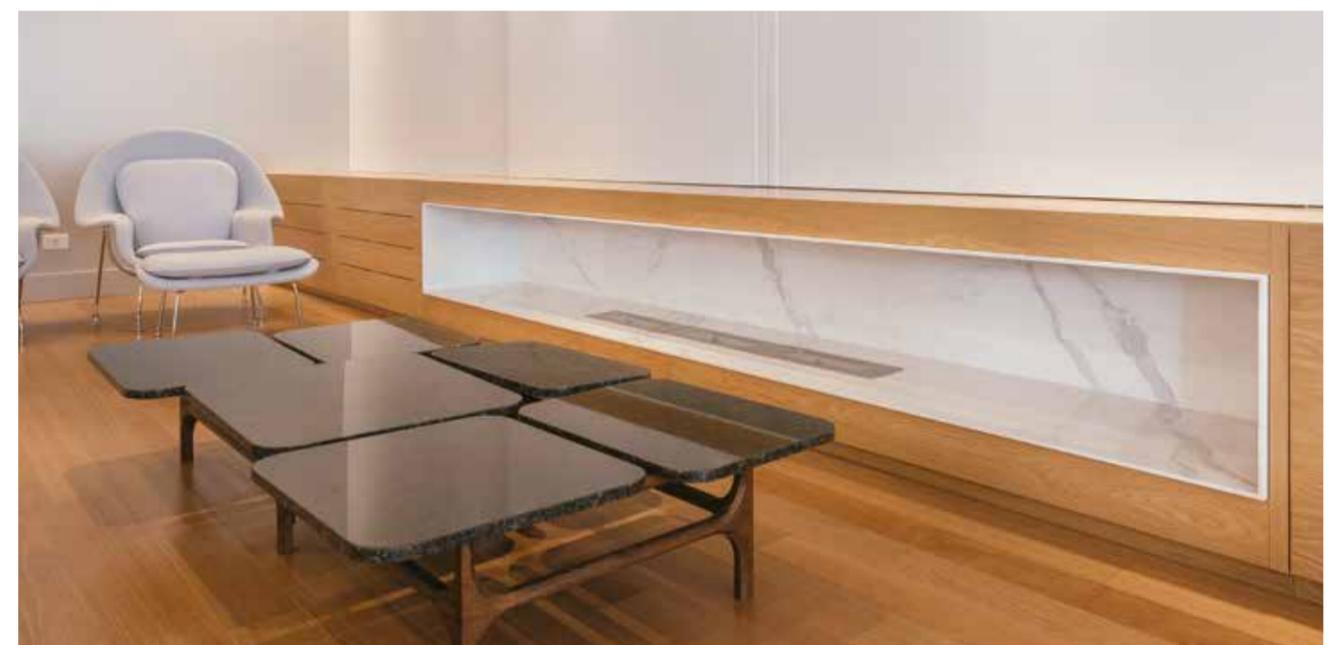
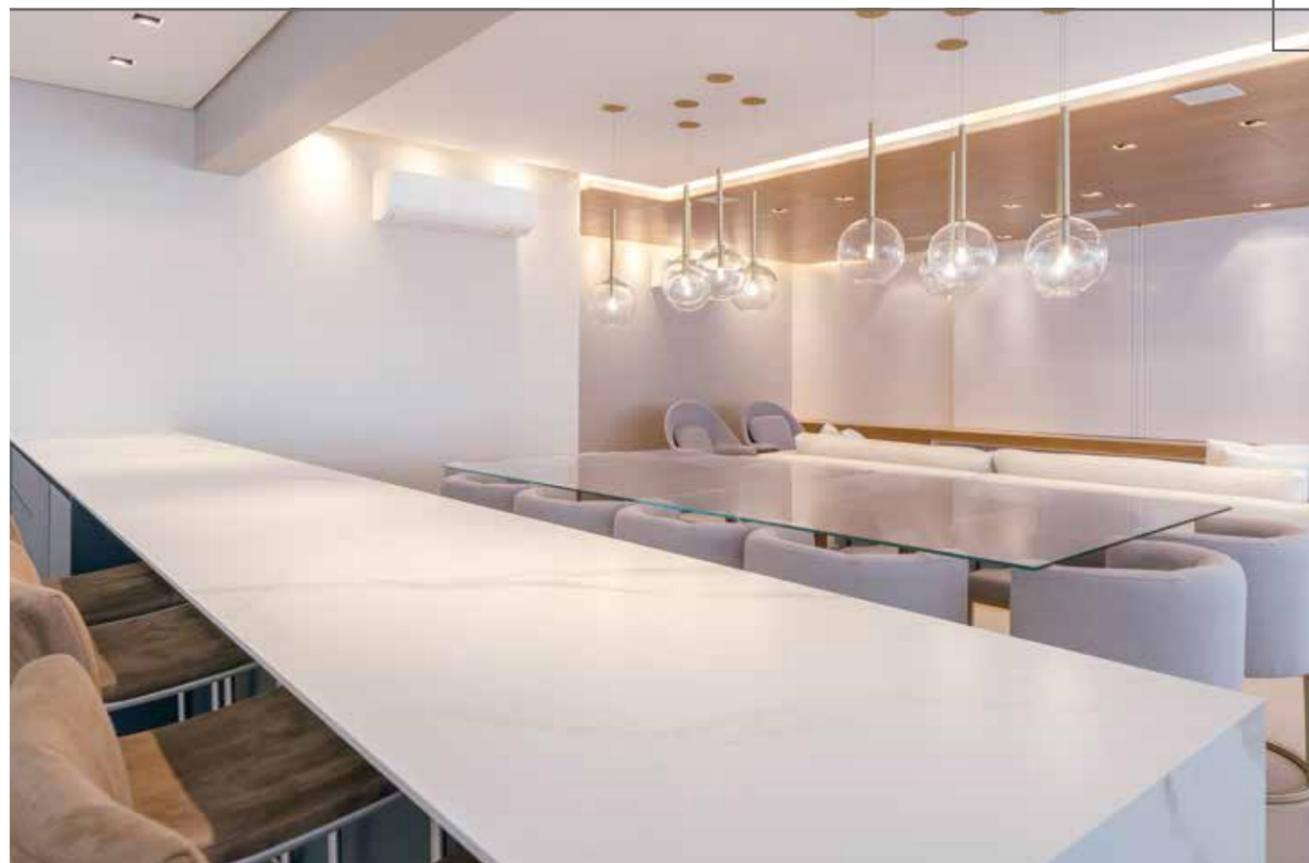


— PROYECTO PROJECT
 VIVIENDA UNIFAMILIAR
 SINGLE FAMILY HOUSE
 — UBICACIÓN LOCATION
 SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRASIL
 SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRAZIL
 — ESTUDIO STUDIO
 SANDRA ARAUJO
 — MATERIAL MATERIAL
 ESTATUARIO
 BASIC BLANCO

M01



— PROJET PROJEKT
 LOGEMENT INDIVIDUEL
 EINFAMILIENHAUS
 — SITUATION STANDORT
 SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRÉSIL
 SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRASILIEN
 — STUDIO ARCHITEKTURBÜRO
 SANDRA ARAUJO
 — MATÉRIAU MATERIAL
 ESTATUARIO
 BASIC BLANCO



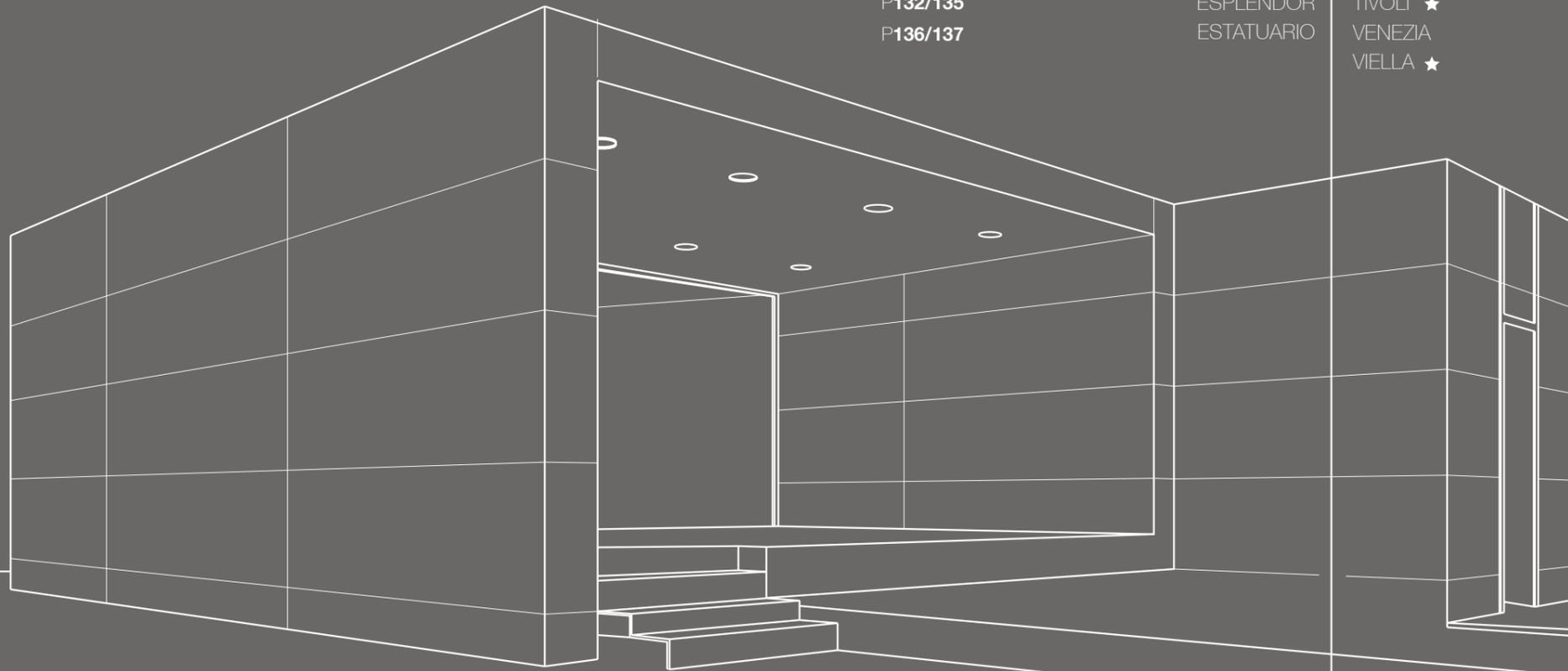
COLECCIONES COLLECTIONS
COLLECTIONS KOLLEKTIONEN

P78/79
P80/81
P82/85
P86/91
P92/95
P96/101
P102/103
P104/106
P107
P108/111
P110
P112/113
P114/115
P116/119
P120/121
P122/125
P124/125
P126/129
P130/131
P132/135
P136/137

★ ANKARA
ANNAPURNA
ARLES
ARTIC
BASALTINA
BASIC
BLUE STONE
BRUNNO
BRUNNO BOOK
CALACATA
CALACATA BOOK
★ CALACATA GOLD
CARRARA
CONCRETE
CORALINA
★ CORINTO
★ CORINTO INFINITY
CUARZO RENO
DUOMO
ESPLENDOR
ESTATUARIO

ESTATUARIO BOOK
FOSTER ★
IMPERIAL ★
IMPERIAL INFINITY ★
IRATI
LAVA
MARQUINA
MEDUSA
MOMA
NERO ARDI
NEXO
ÓNICE
ÓXIDO
PALADIO
PÓRFIDO ★
SAINT DENIS ★
SILK
TEMPO
TITÁN
TIVOLI ★
VENEZIA
VIELLA ★

P138/139
P140/143
P144/147
P146/147
P148/151
P152/155
P156/157
P158/159
P160/163
P164/165
P166/169
P170/171
P172/173
P174/175
P176/179
P180/181
P182/185
P186/189
P190/193
P194/195
P196/197
P198/199



SERIES	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE											
	1200x3600 5,6mm	1000x3000 3,5mm	1000x3000 5,6mm	1200x2600 3,5mm	1200x2600 5,6mm	1200x1200 5,6mm	600x1200 5,6mm	1000x1000 3,5mm	1000x1000 5,6mm	500x1000 3,5mm	500x1000 5,6mm	195x1800 5,6mm
ANKARA PULIDO bronce					●	●	●					
ANNAPURNA negro	●	●		●		●	●					
ARLES blanco, gris, arena	●					●	●					
ARKEN gris					●							
ARTIC gris, antracita, moka	●				●	●	●					
BASALTINA negro, beige, antracita	●	●				●	●					
BASIC NATURAL y PULIDO nieve	●		●		●	●	●		●		●	
BASIC NATURAL blanco, negro, gris, tabaco		●	● (tabaco no)	● (tabaco no)		● (tabaco no)	● (tabaco no)	●	● (tabaco no)	●	● (tabaco no)	
BASIC NATURAL marfil, taupé, cemento	●	●		●		●	●					
BLUE STONE negro, gris	●		●	●		●	●	●			●	
BRUNNO PULIDO	●				●	●	●					
BRUNNO BOOK PULIDO					●							
CALACATA MIX NATURAL			●	●		●	●		●		●	
CALACATA MIX PULIDO			●		●	●	●		●		●	
CALACATA BOOK NATURAL y PULIDO			●		●							
CALACATA GOLD PULIDO					●	●	●					
CARRARA NATURAL	●			●	●	●	●					
CARRARA PULIDO	●				●	●	●					
CONCRETE NATURAL gris, marfil, negro, tabaco		●						●		●		
CORALINA blanco, perla	●	●		●		●						
CORINTO PULIDO			●			●	●					
CORINTO NATURAL		●										
CORINTO INFINITY PULIDO					●							
CUARZO RENO PULIDO	●				●	●	●					
DUOMO NATURAL	●	●			●	●	●					
DUOMO PULIDO	●		●		●	●	●					
ESPLENDOR silver, steel, iron	●		●		●	●	●					
ESTATUARIO NATURAL		●	●	●		●	●	●	●	●	●	
ESTATUARIO PULIDO			●		●	●	●		●		●	
ESTATUARIO BOOK NATURAL				●								
ESTATUARIO BOOK PULIDO					●							
FOSTER NATURAL y PULIDO					●	●	●					
IMPERIAL PULIDO						●	●					
IMPERIAL INFINITY PULIDO					●							
IRATI castaño, nogal, roble, fresno, arce, abeto, encina		●										●
LAVA corten, iron, marrón		●	●	●		●	●	●	●	●	●	
MARQUINA PULIDO	●				●	●	●					
MEDUSA NATURAL y PULIDO	●				●	●	●					
MOMA gris, arena, siena, antracita	●	●		●		●	●					
NERO ARDI NATURAL		●										
NERO ARDI PULIDO	●				●	●	●					
NEXO NATURAL blanco, beige, gris, negro	●	●		●		●	●					
NEXO PULIDO bco, bge, gris, negro	●		●			●	●					
ÓNICE PULIDO blanco, honey	●				●	●	●					

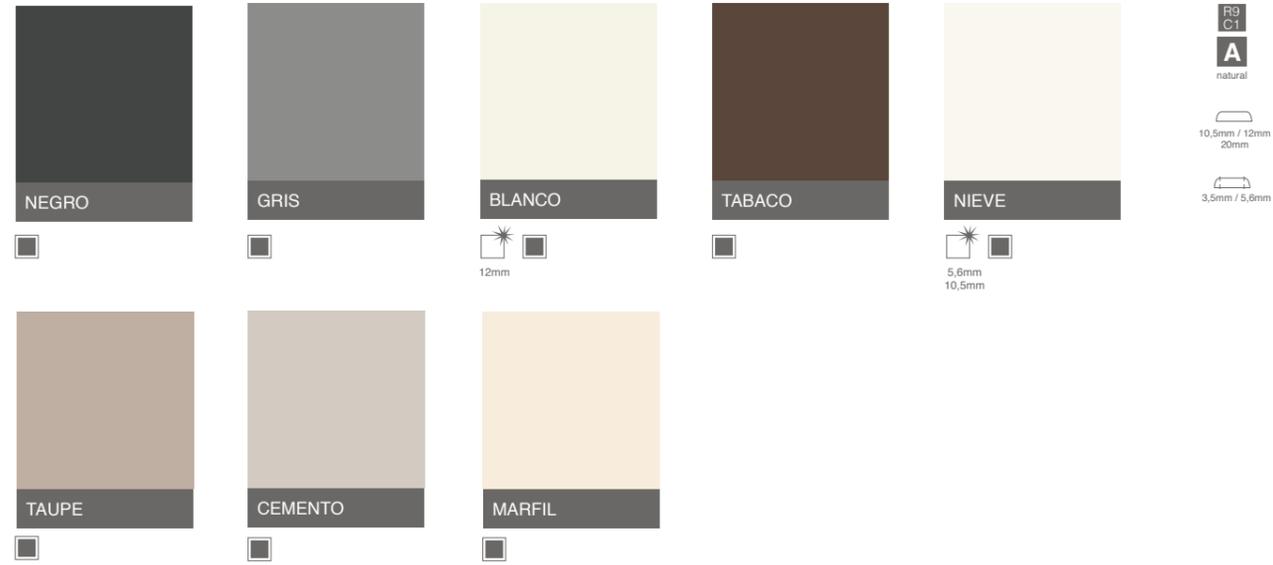
SERIES	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE											
	1200x3600 5,6mm	1000x3000 3,5mm	1000x3000 5,6mm	1200x2600 3,5mm	1200x2600 5,6mm	1200x1200 5,6mm	600x1200 5,6mm	1000x1000 3,5mm	1000x1000 5,6mm	500x1000 3,5mm	500x1000 5,6mm	195x1800 5,6mm
ORSAY gris					●							
ÓXIDO marfil, negro		●		●		●	●	●			●	
PALADIO NATURAL	●	●			●	●	●					
PALADIO PULIDO	●		●		●	●	●					
PÓRFIDO sand, taupe, brown, graphite						●	●					
SAINT DENIS PULIDO verde					●	●	●					
SILK NATURAL y PULIDO blanco, beige, gris	●				●	●	●					
TEMPO gris, antracita, smoke		●	●	●		●	●	●	●	●	●	
TITÁN gris, cemento, antracita			●	●		●	●		●		●	
TÍVOLI PULIDO blanco, ambar					●	●	●					
VENEZIA PULIDO carrara, ardi					●	●						

SERIES	FORMATOS / FORMAT / FORMAT / FORMATE ESPEORES / THICKNESS / EPAISSEUR / STÄRKE		
	1000x3000 10,5mm	1620x3240 12mm	1600x3200 20mm
BASALTINA negro, beige	●	●	
BASIC NATURAL negro	●	●	●
BASIC NATURAL marfil, taupé, cemento	●	●	
BASIC NATURAL Y PULIDO nieve	●		
BASIC NATURAL blanco		●	●
BASIC PULIDO blanco		●	
BLUE STONE negro, gris		●	
CALACATA NATURAL y PULIDO	●	●	
CALACATA BOOK NATURAL y PULIDO	●		
CARRARA NATURAL y PULIDO	●	●	
CONCRETE NATURAL y PULIDO gris	●	●	
CUARZO RENO PULIDO	●	●	
DUOMO NATURAL y PULIDO	●	●	
ESTATUARIO BOOK NATURAL y PULIDO	●	●	
IRATI nogal, abeto, encina, roble	●	● (roble no)	
LAVA corten, iron	●	●	
NERO ARDI NATURAL	●	●	
PALADIO NATURAL y PULIDO	●	●	
PÓRFIDO sand, brown, graphite, taupe	●		● (taupe no)
SILK NATURAL y PULIDO blanco, gris	●		
TITÁN cemento, antracita	●	●	●
VIELLA	●		

BASIC 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM / 20 MM

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x3000 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM

NUEVO NEW



ANKARA 5,6 MM

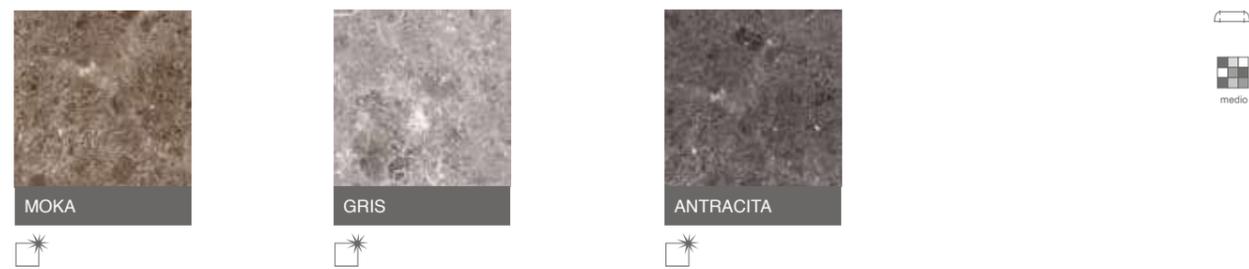
NUEVO NEW

1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



ARTIC 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



CALACATA GOLD 5,6 MM

NUEVO NEW

1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



CORINTO 3,5 MM / 5,6 MM

1000x3000 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM



CORINTO INFINITY 5,6 MM

NUEVO NEW

1200x2600 MM



IMPERIAL 5,6 MM

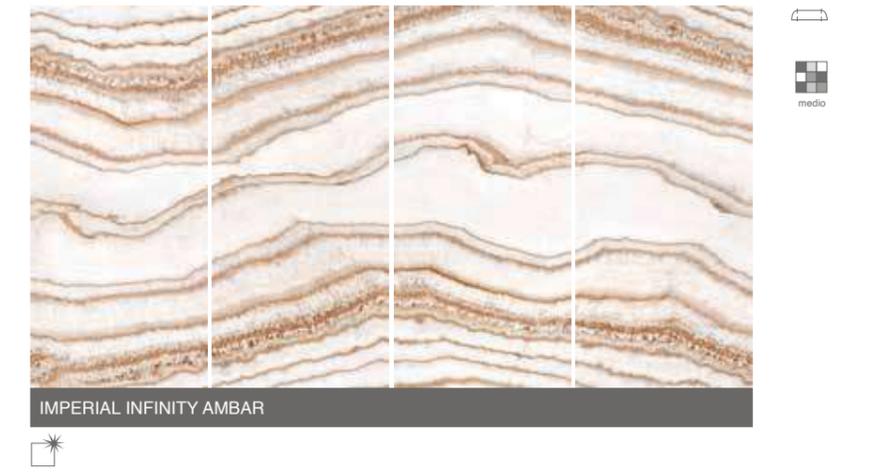
1200x1200 MM / 600x1200 MM



IMPERIAL INFINITY 5,6 MM

NUEVO NEW

1200x2600 MM



TÍVOLI 5,6 MM

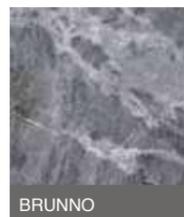
NUEVO NEW

1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



BRUNNO 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



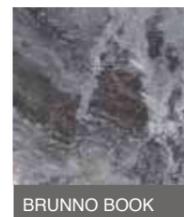
BRUNNO



medio

BRUNNO BOOK 5,6 MM

1200x2600 MM



BRUNNO BOOK



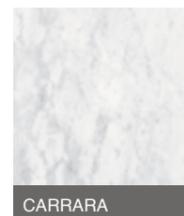
medio



BRUNNO BOOK 1200x2600mm

CARRARA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



CARRARA



natural



10,5mm
12mm



medio

CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



CALACATA



natural

10,5mm / 12mm

3,5mm / 5,6mm



medio

CALACATA BOOK 5,6 MM / 10,5 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM



CALACATA BOOK



natural

10,5mm

5,6mm



medio



CALACATA BOOK 1000x3000mm

CUARZO RENO 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM

NUEVO NEW



BLANCO



10,5mm



medio

DUOMO 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



DUOMO



natural

10,5mm
12mm

3,5mm
5,6mm



medio

ESTATUARIO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM
600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



ESTATUARIO



natural

3,5mm / 5,6mm



medio

ESTATUARIO BOOK 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1620x3240 MM



ESTATUARIO BOOK



natural

10,5mm
12mm

3,5mm
5,6mm



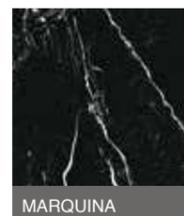
medio



ESTATUARIO BOOK 1200x2600mm

MARQUINA 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



MARQUINA



medio

MEDUSA 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



SILK 5,6 MM / 10,5 MM

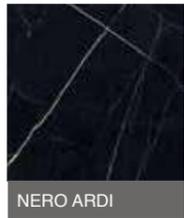
1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



NERO ARDI 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM

NUEVO NEW



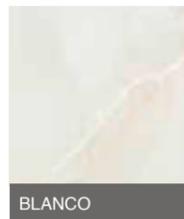
VENEZIA 5,6 MM

1200x2600 MM / 1200x1200 MM



ÓNICE 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



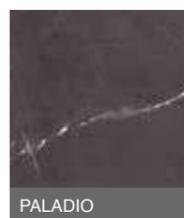
MOMA 3,5 MM / 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



PALADIO 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



SAINT DENIS 5,6MM

1200x2600MM / 1200x1200MM / 600x1200MM

NUEVO NEW



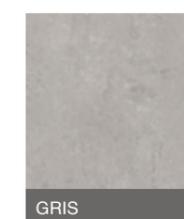
ARKEN 5,6 MM

1200x2600 MM



ORSAY 5,6 MM

1200x2600 MM



FOSTER 5,6 MM

NUEVO NEW

1200x2600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM / 20 MM

NUEVO NEW

1620x3240 MM / 1600x3200 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



ESPLENDOR 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



ÓXIDO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



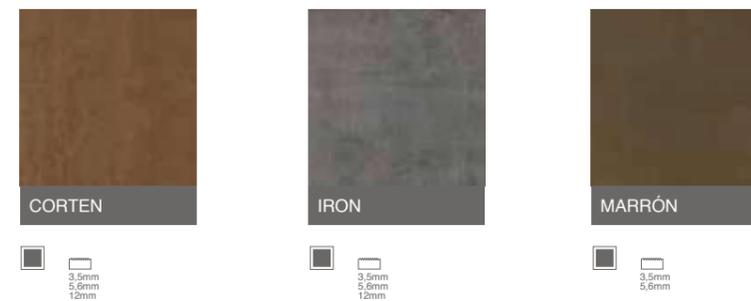
CONCRETE 3,5 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1000x3000 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



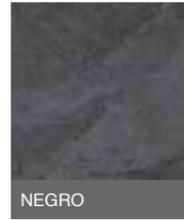
NEXO 3,5 MM / 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



ANNAPURNA 3,5 MM / 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



NEGRO



R10
C2
B



medio

ARLES 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



BLANCO



GRIS



ARENA



R10
C2
B



medio

BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



NEGRO



ANTRACITA



BEIGE



R9
C1
A



medio

BLUE STONE 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM / 1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM / 1000x1000 MM / 500x1000 MM



NEGRO



GRIS



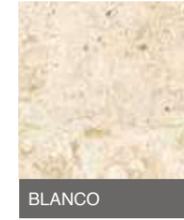
R9
C1
B



medio

CORALINA 3,5 MM / 5,6 MM

1200x3600 MM / 1200x2600 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM



BLANCO



PERLA



R9
C2
A

3,5 mm

R10
C2
B

5,6 mm



medio

PÓRFIDO 5,6 MM / 10,5 MM / 20 MM

NUEVO NEW

1600x3200 MM / 1000x3000 MM / 1200x1200 MM / 600x1200 MM



SAND



TAUPE



BROWN



GRAPHITE



R10
C2
B



5,6mm



10,5mm

20mm



medio

VIELLA 10,5 MM

NUEVO NEW

1000x3000 MM



GRIS



NEW



ANKARA 5,6 MM

COVERLAM ANKARA BRONCE 1200x2600 MM
COVERLAM ARLES BLANCO 1200x1200 MM



ANKARA

BRONCE

1200x2600 MM | 5,6 MM
* BRONCE 78KR27P

1200x1200 MM | 5,6 MM
BRONCE 80KR23P

600x1200 MM | 5,6 MM
BRONCE 80KR24P



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



ANNAPURNA 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM ANNAPURNA NEGRO 1200x3600 MM
COVERLAM ANNAPURNA NEGRO 1200x1200 MM



ANNAPURNA

NEGRO

1200x3600 MM | 5,6 MM
* NEGRO 80NN91E

1200x2600 MM | 3,5 MM
* NEGRO 78NN-97

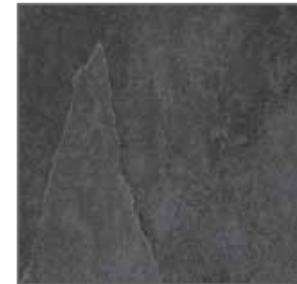
1200x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80NN93E

1000x3000 MM | 3,5 MM
* NEGRO 78NN-91

600x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80NN94E

COMBINA CON / COMBINES WITH
ANNAPURNA Gris, Antracita, Negro

60x120	10 MM		PELDAÑO PORCELÁNICO ROMO HUELLA 30x30 30x120
80x80	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
30x60	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
14,5x60	10 MM		RODAPIÉ 8x60 8x80
10x60	10 MM		
80x80	20 MM		



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



ARLES 5,6 MM

COVERLAM ARLES ARENA 1200x3600 MM





ARLES

—
BLANCO



ARLES

—
GRIS



ARLES

—
ARENA



T

—
COVERLAM ARLES GRIS 1200x1200 MM

ARLES 5,6 MM

—
1200x3600 MM | 5,6 MM

BLANCO 80RL41E
GRIS 80RL31E
ARENA 80RL71E

—
1200x1200 MM | 5,6 MM

BLANCO 80RL43E
GRIS 80RL33E
ARENA 80RL73E

—
600x1200 MM | 5,6 MM

BLANCO 80RL44E
GRIS 80RL34E
ARENA 80RL74E

COMBINA CON COMBINES WITH
ARLES Blanco, Gris, Arena

120x120 10 MM
60x120 10 MM
60x60 10 MM
30x60 10 MM





ARTIC 5,6 MM

COVERLAM ARTIC MOKA 1200x3600 MM
COVERLAM ARTIC MOKA 1200x1200 MM

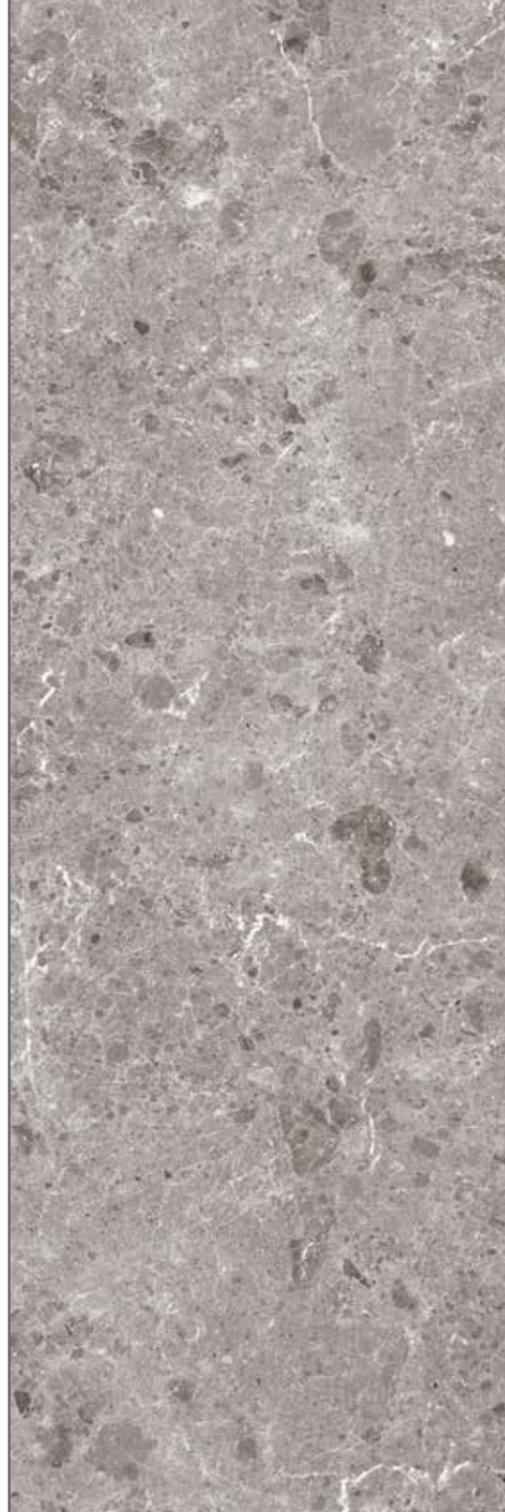




ARTIC 5,6 MM

COVERLAM ARTIC GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM ARTIC GRIS 1200x1200 MM





ARTIC

GRIS



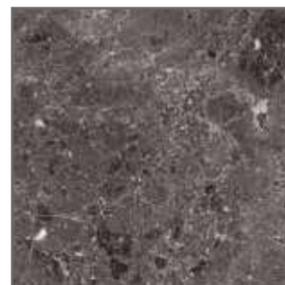
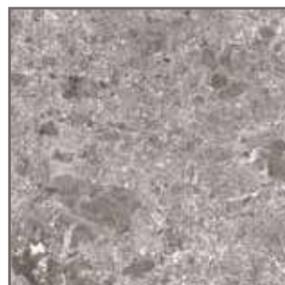
ARTIC

ANTRACITA



ARTIC

MOKA



ARTIC 5,6 MM

1200x3600 MM | 5,6 MM

- * MOKA 80RC21P
- * ANTRACITA 80RC61P
- * GRIS 80RC31P

1200x2600 MM | 5,6 MM

- * MOKA 78RC27P
- * ANTRACITA 78RC67P
- * GRIS 78RC37P

1200x1200 MM | 5,6 MM

- MOKA 80RC23P
- ANTRACITA 80RC63P
- GRIS 80RC33P

600x1200 MM | 5,6 MM

- MOKA 80RC24P
- ANTRACITA 80RC64P
- GRIS 80RC34P



LUREX 5,6 MM

10x2600 MM | 5,6 MM

- ORO 16FL21L
- PLATA 16FL31L

COMBINA CON / COMBINES WITH
ARTIC Blanco, Gris, Antracita, Beige, Moka

80x160 Natural	10 MM
60x120 Natural	10 MM
80x80 Natural	10 MM
60x60 Natural	10 MM
30x60 Natural	10 MM
78x158 Pulido	10 MM
59x119 Pulido	10 MM
78x78 Pulido	10 MM
59x59 Pulido	10 MM





BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x3600 MM
COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x1200 MM





BASALTINA

—
BEIGE



BASALTINA

—
ANTRACITA



BASALTINA

—
NEGRO



T

COVERLAM BASALTINA NEGRO 1620x3240 MM
COVERLAM BASALTINA ANTRACITA 1200x1200 MM

BASALTINA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

—
1200x3600 MM | 5,6 MM
NEGRO 80BN91E
ANTRACITA 80BN61E
BEIGE 80BN71E

—
1000x3000 MM | 3,5 MM
* NEGRO 78BN-91
* ANTRACITA 78BN-61
* BEIGE 78BN-71

—
1000x3000 MM | 10,5 MM
* NEGRO S/R 84BN91S
* BEIGE S/R 84BN71S

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80BN93E
ANTRACITA 80BN63E
BEIGE 80BN73E

—
600x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80BN94E
ANTRACITA 80BN64E
BEIGE 80BN74E

—
1620x3240 MM | 12 MM
* NEGRO S/R 88BN96S
* BEIGE S/R 88BN76S

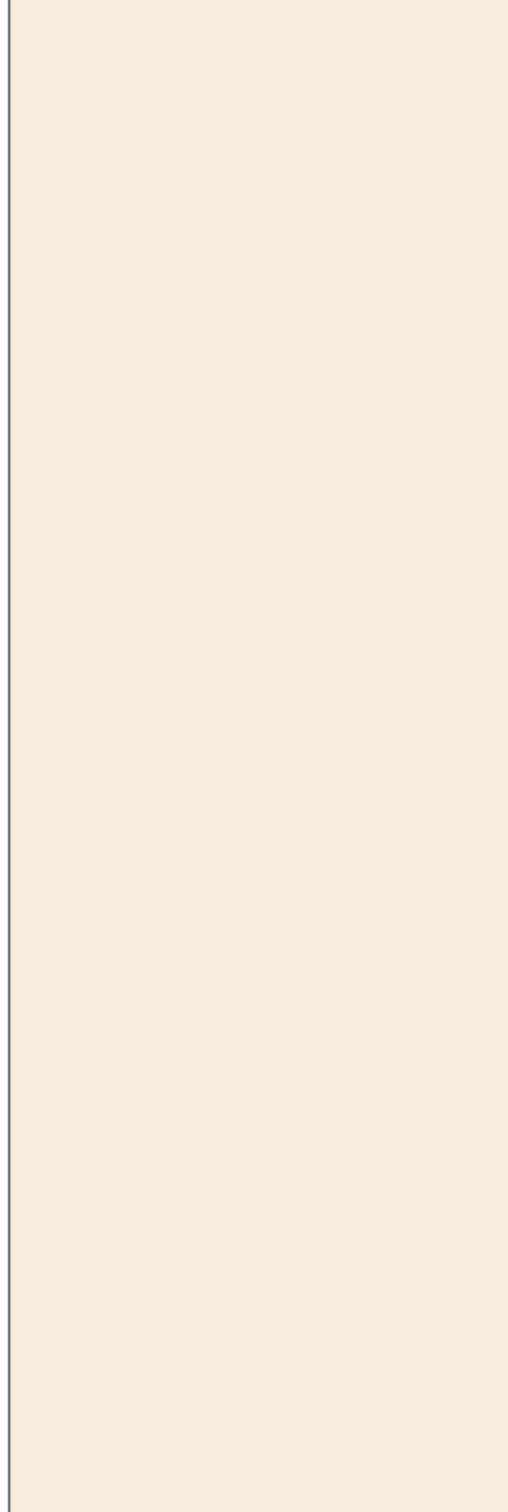
COMBINA CON COMBINES WITH
BASALTINA Negro, Beige, Antracita

120x120 ■ 10 MM
60x120 ■ 10 MM
60x60 ■ 10 MM
30x60 ■ 10 MM

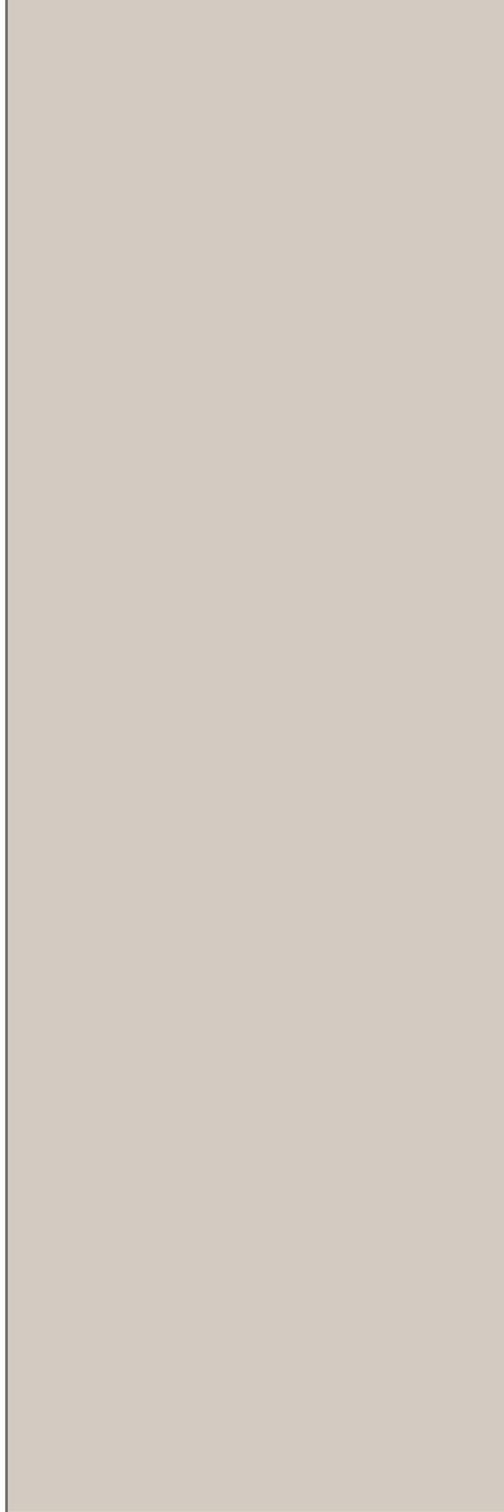
PELDAÑO ESCUADRA
30x30
30x120

PELDAÑO ESCUADRA
ANG.
30x30
30x120

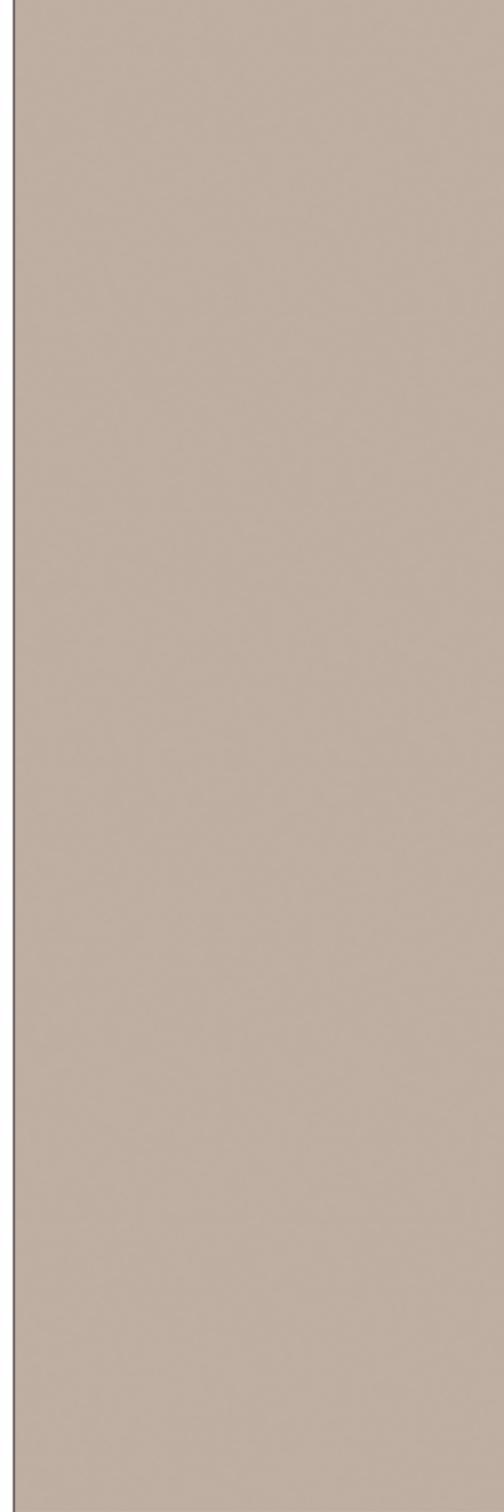
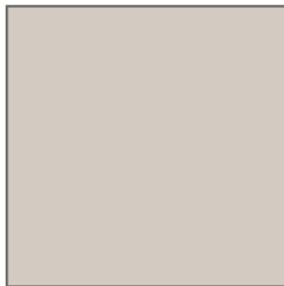
RODAPIÉ
8x60



BASIC
—
MARFIL



BASIC
—
CEMENTO

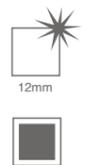
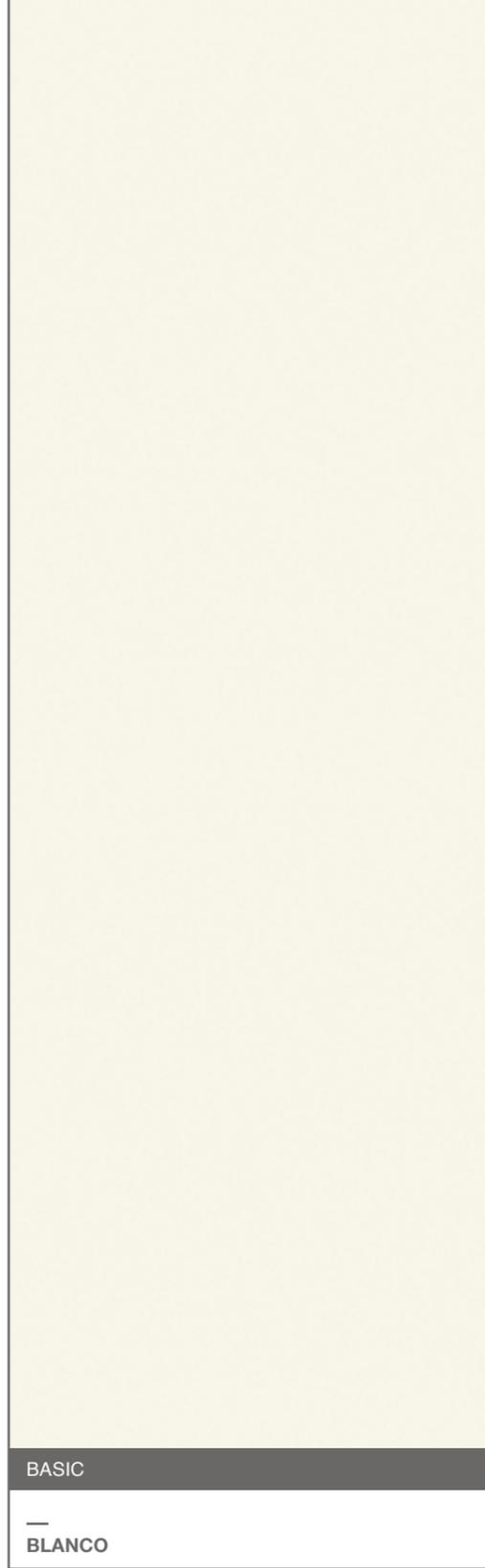
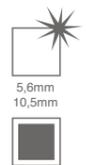
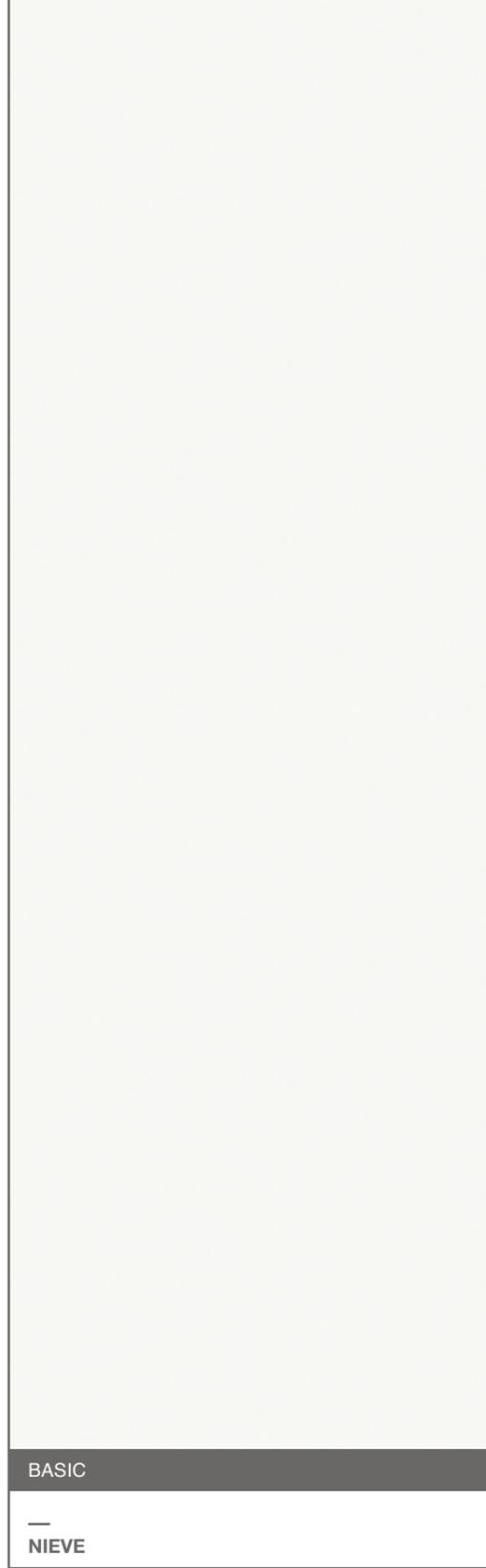


BASIC
—
TAUPE



BASIC
—
TABACO







FOTO/PHOTO: @LISACOHENPHOTO

BLUE STONE 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

ESTUDIO STUDIO / THE DESIGN DOU / VIVIENDA UNIFAMILIAR MELBOURNE, AUSTRALIA. SINGLE FAMILY HOUSE MELBOURNE, AUSTRALIA.
STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / THE DESIGN DOU / LOGEMENT INDIVIDUEL MELBOURNE, AUSTRALIA. EINFAMILIENHAUS MELBOURNE, AUSTRALIA.

COVERLAM BLUE STONE GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM BLUE STONE GRIS 1200x1200 MM



BLUE STONE

GRIS

BLUE STONE

NEGRO

1620x3240 MM | 12 MM
* NEGRO S/R 88BS96S
* GRIS S/R 88BS36S

1000x3000 MM | 10,5 MM
* NEGRO S/R 84BS91S
* GRIS S/R 84BS31S

1200x3600 MM | 5,6 MM
* NEGRO 80BS91E
* GRIS 80BS31E

1000x3000 MM | 5,6 MM
* NEGRO 78BS91M
* GRIS 78BS31M

1200x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80BS93E
GRIS 80BS33E

600x1200 MM | 5,6 MM
NEGRO 80BS94E
GRIS 80BS34E

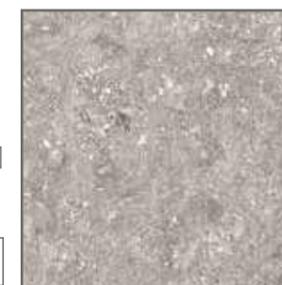
1000x1000 MM | 5,6 MM
NEGRO 78BS93E
GRIS 78BS33E

500x1000 MM | 5,6 MM
* NEGRO 78BS94E
* GRIS 78BS34E

1200x2600 MM | 3,5 MM
* NEGRO 78BS-97
* GRIS 78BS-37

1000x3000 MM | 3,5 MM
* NEGRO 78BS-91
* GRIS 78BS-31

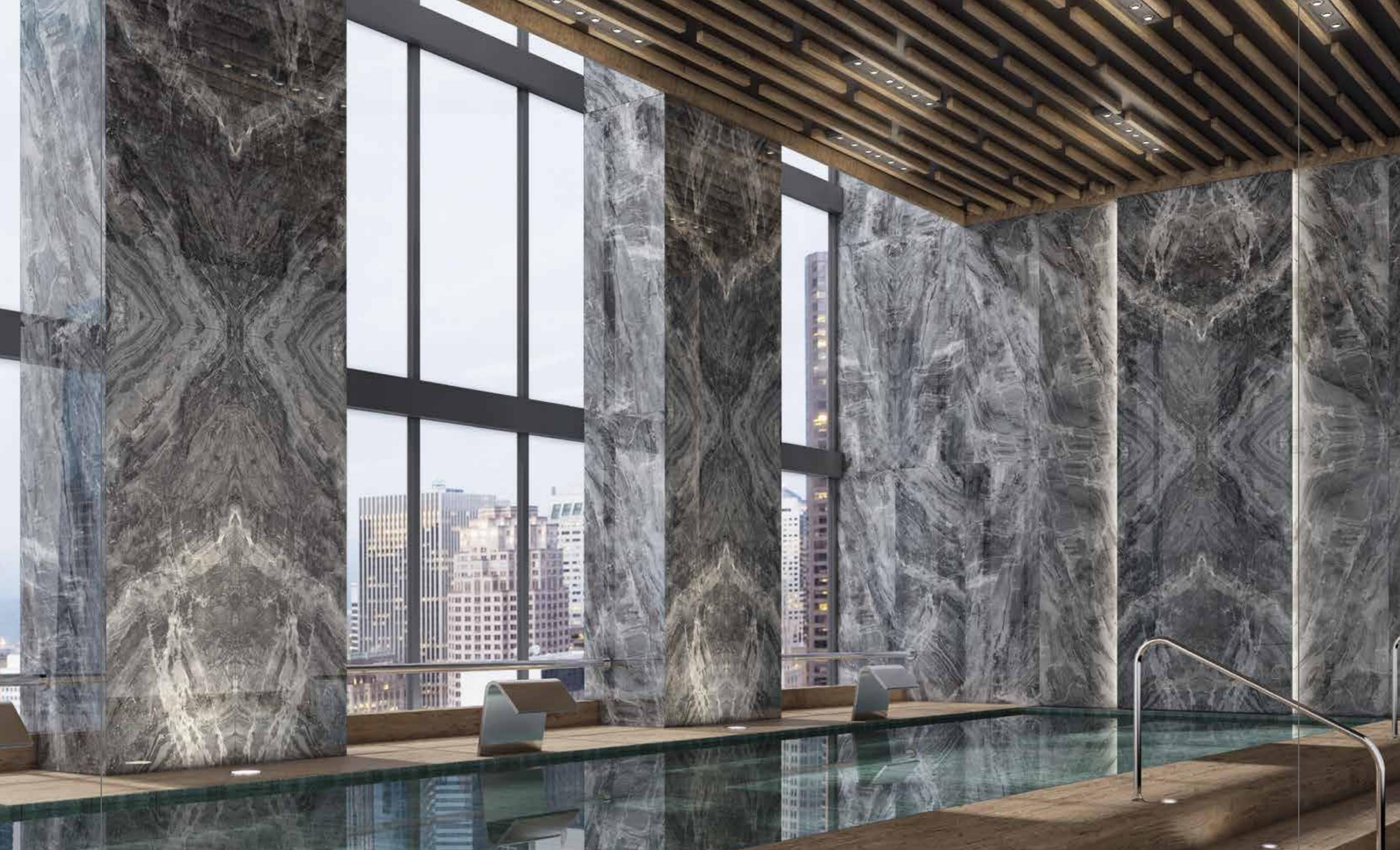
3,5mm
5,6mm
12mm



3,5mm
5,6mm
12mm



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



BRUNNO 5,6 MM

COVERLAM BRUNNO PULIDO 1200x2600 MM / COVERLAM BRUNNO BOOK PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM IRATI NOGAL 195x1800 MM





BRUNNO

BRUNNO 5,6 MM

—
1200x3600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 80BU91P

—
1200x2600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78BU97P

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80BU93P

—
600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80BU94P



BARI 5,6 MM

—
220x280 MM | 5,6 MM
* PULIDO 8BU-90



BRUNNO BOOK A



BRUNNO BOOK B

BRUNNO BOOK 5,6 MM

—
1200x2600 MM | 5,6 MM
* BOOK A PULIDO 78BU9PA
* BOOK B PULIDO 78BU9PB



LUREX 5,6 MM

—
10x2600 MM | 5,6 MM
ORO 16FL21L
PLATA 16FL31L



CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM CALACATA BOOK 1000x3000 MM

ESTUDIO STUDIO / PROEKTOR.BIZ (TATIANA LEVINA) / VIVIENDA UNIFAMILIAR MOSCÚ, RUSIA. SINGLE FAMILY-HOUSE MOSCOW, RUSSIA
 STUDIO ARCHITKTURBÜRO / PROEKTOR.BIZ (TATIANA LEVINA) / LOGEMENT PARTICULIER MOSCOU, RUSSIE. EINFAMILIENHAUS MOSKAU, RUSSLAND





CALACATA BOOK A

CALACATA BOOK B

CALACATA BOOK 5,6 MM / 10,5 MM

- 1000x3000 MM | 10,5 MM**
 * BOOK A PULIDO S/R 84CLP4A
 * BOOK B PULIDO S/R 84CLP4B
 * BOOK A NATURAL S/R 84CL41A
 * BOOK B NATURAL S/R 84CL41B

- 1000x3000 MM | 5,6 MM**
 * BOOK A PULIDO 78CL4AM
 * BOOK B PULIDO 78CL4BM
 * BOOK A NATURAL 78CLA41
 * BOOK B NATURAL 78CLB41

- 1200x2600 MM | 5,6 MM**
 * BOOK A PULIDO 78CLP4A
 * BOOK B PULIDO 78CLP4B
 * BOOK A NATURAL 78CL47A
 * BOOK B NATURAL 78CL47B

COMBINA CON COMBINES WITH CALACATA

60x120 natural	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
60x60 natural	10 MM		
30x60 natural	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
30x30 natural	10 MM		
PALACE CALACATA			RODAPIÉ 8x60 8x59
59x119 pulido	10 MM		
59x59 pulido	10 MM		



CALACATA



T

COVERLAM TOP CALACATA PULIDO 1620x3240 MM
 COVERLAM TOP LAVA IRON 1620x3240 MM

CALACATA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

- 1620x3240 MM | 12 MM**
 * NATURAL S/R 88CL46S
 * PULIDO S/R 88CL46P

- 1000x1000 MM | 5,6 MM**
 MIX NATURAL 78CL43E
 MIX PULIDO 78CL43P

- 1000x3000 MM | 10,5 MM**
 * NATURAL S/R 84CL41S
 * PULIDO S/R 84CL4PS

- 500x1000 MM | 5,6 MM**
 MIX NATURAL 78CL44E
 MIX PULIDO 78CL44P

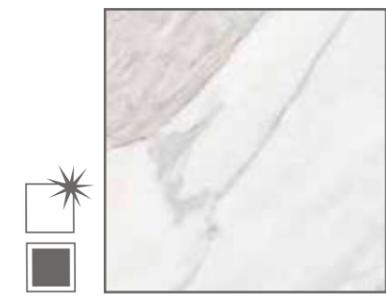
- 1000x3000 MM | 5,6 MM**
 * MIX NATURAL 78CL41M
 * MIX PULIDO 78CL4PM

- 1200x2600 MM | 5,6 MM**
 * MIX PULIDO 78CLP4M

- 1200x1200 MM | 5,6 MM**
 MIX NATURAL 80CL43E
 MIX PULIDO 80CL43P

- 1200x2600 MM | 3,5 MM**
 * MIX NATURAL 78CL-47

- 600x1200 MM | 5,6 MM**
 MIX NATURAL 80CL44E
 MIX PULIDO 80CL44P





CALACATA GOLD 5,6 MM

COVERLAM CALACATA GOLD 1200x2600 MM
COVERLAM COVERLAM CALACATA GOLD 1200x1200 MM



CALACATA GOLD

1200x2600 MM | 5,6 MM
*PULIDO 78CL27P

1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80CL23P

600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80CL24P

COMBINA CON / COMBINES WITH CALACATA GOLD

120x120 natural	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
60x120 natural	10 MM		
119x119 pulido	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
59x119 pulido	10 MM		
59x59 pulido	10 MM		RODAPIÉ 8x60 8x59
28x59 pulido	10 MM		



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



CARRARA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM CARRARA PULIDO 1200x3600 MM
COVERLAM CARRARA PULIDO 1200x1200 MM



1620x3240 MM | 12 MM

* NATURAL S/R 88RR46S
* PULIDO S/R 88RR46P

1000x3000 MM | 10,5 MM

* NATURAL S/R 84RR41S
* PULIDO S/R 84RR4PS

1200x3600 MM | 5,6 MM

* NATURAL 80RR41E
* PULIDO 80RR41P

1200x2600 MM | 5,6 MM

* NATURAL 78RR47E
* PULIDO 78RR47P

1200x2600 MM | 3,5 MM

* NATURAL 78RR-47

1200x1200 MM | 5,6 MM

NATURAL 80RR43E
PULIDO 80RR43P

600x1200 MM | 5,6 MM

NATURAL 80RR44E
PULIDO 80RR44P

CARRARA

LUREX 5,6 MM

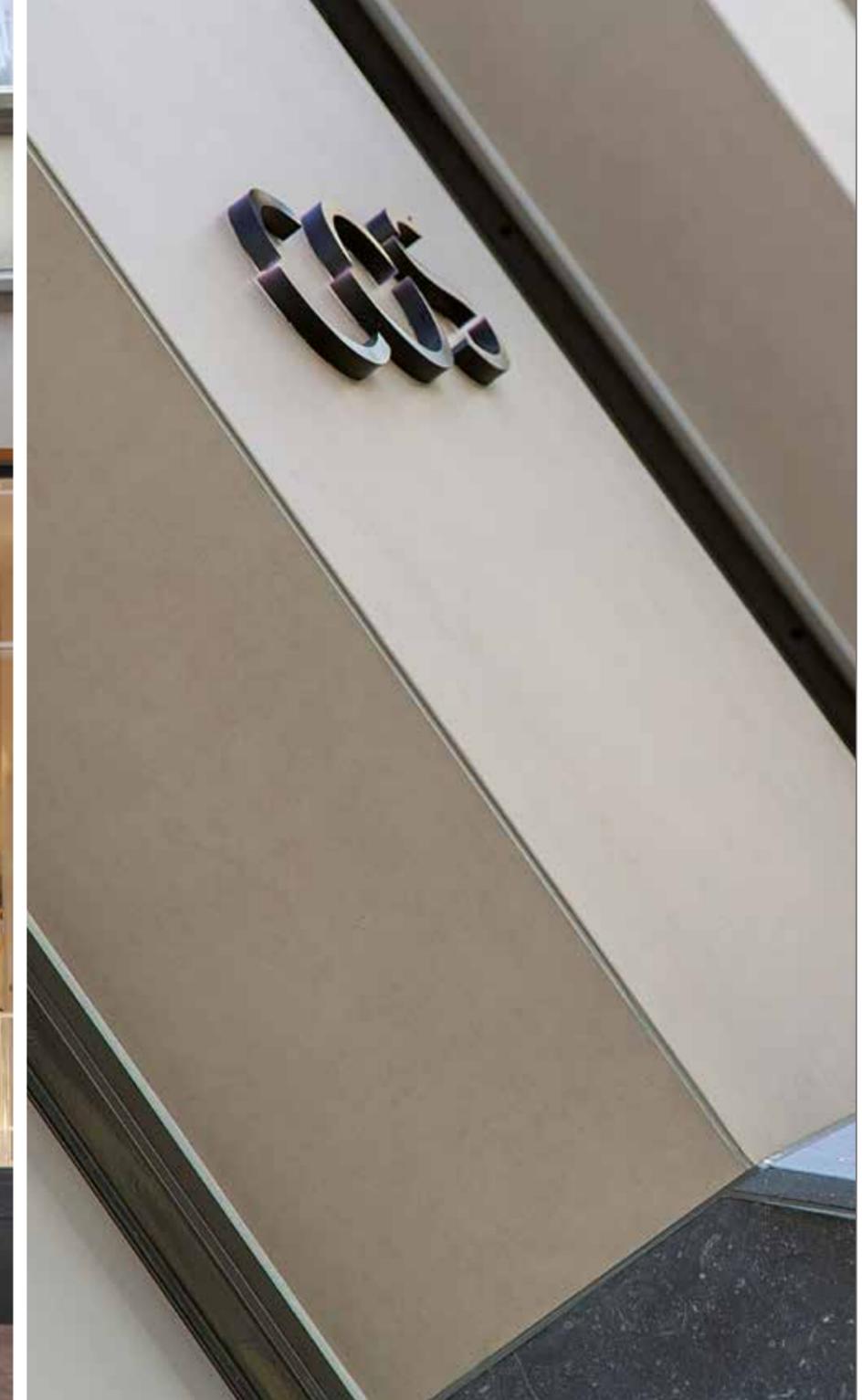
10x2600 MM | 5,6 MM

ORO 16FL21L
PLATA 16FL31L

COMBINA CON / COMBINES WITH MARMOREA CARRARA		
60x120 natural	10 MM	
60,5x60,5 natural	10 MM	
30x60 natural	10 MM	
30x30 natural	10 MM	
59x119 pulido	10 MM	
59x59 pulido	10 MM	



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



CONCRETE 3,5 MM / 10,5 MM / 12 MM

ESTUDIO STUDIO / HURENKAMP ARCHITECTEN / TIENDA HOLANDA. STORE, HOLLAND
 STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / HURENKAMP ARCHITECTEN / BOUTIQUE, PAYS BAS. SHOP, HOLLAND

COVERLAM CONCRETE TABACO 1000x3000 MM



- 1620x3240 MM | 12 MM**
 * GRIS NATURAL S/R 88CO36S
 * GRIS PULIDO S/R 88CO36P

- 1000x3000 MM | 10,5 MM**
 * GRIS NATURAL S/R 84CO31S
 * GRIS PULIDO S/R 84CO3PS

- 1000x3000 MM | 3,5 MM**
 * NEGRO NATURAL 78CO-91
 * GRIS NATURAL 78CO-31
 * MARFIL NATURAL 78CO-71
 * TABACO NATURAL 78CO-21

- 1000x1000 MM | 3,5 MM**
 * NEGRO NATURAL 78CO-93
 * GRIS NATURAL 78CO-33
 * MARFIL NATURAL 78CO-73
 * TABACO NATURAL 78CO-23

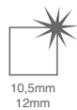
- 500x1000 MM | 3,5 MM**
 * NEGRO NATURAL 78CO-94
 * GRIS NATURAL 78CO-34
 * MARFIL NATURAL 78CO-74
 * TABACO NATURAL 78CO-24



CONCRETE
—
NEGRO



CONCRETE
—
GRIS



CONCRETE
—
MARFIL



CONCRETE
—
TABACO





CORALINA 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM CORALINA BLANCO 1200x3600 MM
COVERLAM CORALINA BLANCO 1200x1200 MM



CORALINA

BLANCO



CORALINA

PERLA

1200x3600 MM | 5,6 MM
* BLANCO 80RB41E
* PERLA 80RB01E

1000x3000 MM | 3,5 MM
* BLANCO 78RB-41
* PERLA 78RB-01

1200x1200 MM | 5,6 MM
BLANCO 80RB43E
PERLA 80RB03E

1200x2600 MM | 3,5 MM
* BLANCO 78RB-47
* PERLA 78RB-07

COMBINA CON / COMBINES WITH
CORALINA

80x80	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x80 30x60
60x60	10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x80 30x60
30x60,5	10 MM		RODAPIÉ 8x80 8x60



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz

NEW



CORINTO 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM CORINTO INFINITY 1200x2600 MM
COVERLAM CORINTO 1200x1200 MM



NEW



CORINTO INFINITY A



CORINTO INFINITY B



CORINTO INFINITY C



CORINTO INFINITY D



CORINTO

CORINTO INFINITY 5,6 MM

1200x2600 MM | 5,6 MM

- * INFINITY A PULIDO 78IA4A
- * INFINITY B PULIDO 78IA4B
- * INFINITY C PULIDO 78IA4C
- * INFINITY D PULIDO 78IA4D

COMBINA CON CORINTO	COMBINES WITH
120x120 Natural	↓ 10 MM
60x120 Natural	↓ 10 MM
60x60 Natural	↓ 10 MM
30x60 Natural	↓ 10 MM
119x119 Pulido	↓ 10 MM
59x119 Pulido	↓ 10 MM
59x59 Pulido	↓ 10 MM

	PELDAÑO ESCUADRA 30x120
	PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x120
	RODAPIÉ 6x60
	RODAPIÉ 6x59

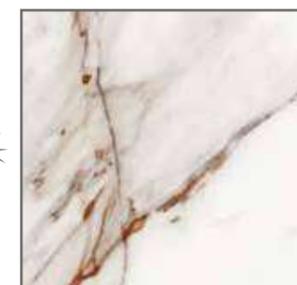
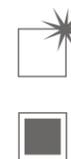
CORINTO 3,5 MM / 5,6 MM

1000x3000 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78IA41P

1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80IA43P

1000x3000 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78 IA-41

600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80IA44P



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



CUARZO RENO 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM CUARZO RENO BLANCO 1200x2600 MM
COVERLAM CUARZO RENO BLANCO 1200x1200 MM
COVERLAM IRATI ARCE 195x1800 MM



NEW



CUARZO RENO 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM TOP CUARZO RENO BLANCO 1000x3000 MM



CUARZO RENO

BLANCO

1000x3000 MM | 10,5 MM
* PULIDO 84CN3PS

1200x3600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 80CN31P

1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80CN33P

600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80CN34P

1620x3240 MM | 12 MM
* PULIDO 88CN36P

1200x2600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78CN37P

COMBINA CON / COMBINES WITH
CUARZO RENO

119x119	10 MM
59x119	10 MM

RODAPIÉ 8x59



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



DUOMO 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM DUOMO PULIDO 1200x3600 MM
 COVERLAM DUOMO NATURAL 1200x1200 MM
 COVERLAM TOP DUOMO PULIDO 1620x3240 MM



DUOMO

1620x3240 MM | 12 MM

- * NATURAL S/R 88DU46S
- * PULIDO S/R 88DU46P

1200x3600 MM | 5,6 MM

- * NATURAL 80DU41E
- * PULIDO 80DU41P

1000x3000 MM | 5,6 MM

- * PULIDO 78DU41P

1200x1200 MM | 5,6 MM

- NATURAL 80DU43E
- PULIDO 80DU43P

1000x3000 MM | 10,5 MM

- * NATURAL S/R 84DU41S
- * PULIDO S/R 84DU41PS

1200x2600 MM | 5,6 MM

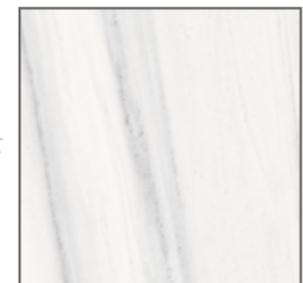
- * NATURAL 78DU47E
- * PULIDO 78DU47P

1000x3000 MM | 3,5 MM

- * NATURAL 78DU-41

600x1200 MM | 5,6 MM

- NATURAL 80DU44E
- PULIDO 80DU44P



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



ESPLENDOR 5,6 MM

COVERLAM ESPLENDOR IRON 1200x3600 MM / LUREX 2600 PLATA 10x2600 MM
COVERLAM ESPLENDOR SILVER 1200x1200 MM





ESPLENDOR
—
SILVER



ESPLENDOR
—
STEEL



ESPLENDOR
—
IRON



ESPLENDOR 5,6 MM

—
1200x3600 MM | 5,6 MM

- * SILVER 80PN31P
- * STEEL 80PN51P
- * IRON 80PN91P

—
1000x3000 MM | 5,6 MM

- * SILVER 78PN31P
- * STEEL 78PN51P
- * IRON 78PN91P

—
1200x2600 MM | 5,6 MM

- * SILVER 78PN37P
- * STEEL 78PN57P
- * IRON 78PN97P

—
1200x1200 MM | 5,6 MM

- SILVER 80PN33P
- STEEL 80PN53P
- IRON 80PN93P

—
600x1200 MM | 5,6 MM

- SILVER 80PN34P
- STEEL 80PN54P
- IRON 80PN94P



LUREX 5,6 MM

—
10x2600 MM | 5,6 MM

- ORO 16FL21L
- PLATA 16FL31L

COMBINA CON ESPLENDOR	COMBINES WITH		
80x80	↓ 10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x80
60x60	↓ 10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x80
			RODAPIÉ 8x60 8x80

* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



ESTATUARIO 3,5 MM / 5,6 MM

ESTUDIO STUDIO / DZUS GK ARCHITEKCI / HOTEL Y SPA PRZYSTAN EN OLSZTYN, POLONIA
PRZYSTAN HOTEL & SPA IN OLSZTYN, POLAND / POLOGNE, POLEN

COVERLAM ESTATUARIO PULIDO 1000x3000 MM



1200x2600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78ESP4M

1200x1200 MM | 5,6 MM
NATURAL 80ES43E
PULIDO 80ES43P

600x1200 MM | 5,6 MM
NATURAL 80ES44E
PULIDO 80ES44P

1200x2600 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78ES-47

1000x1000 MM | 5,6 MM
NATURAL 78ES43E
PULIDO 78ES43P

500x1000 MM | 5,6 MM
NATURAL 78ES44E
PULIDO 78ES44P

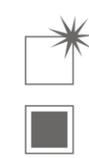
1000x3000 MM | 5,6 MM
NATURAL 78ES41E
* PULIDO 78ES4PM

1000x1000 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78ES-43

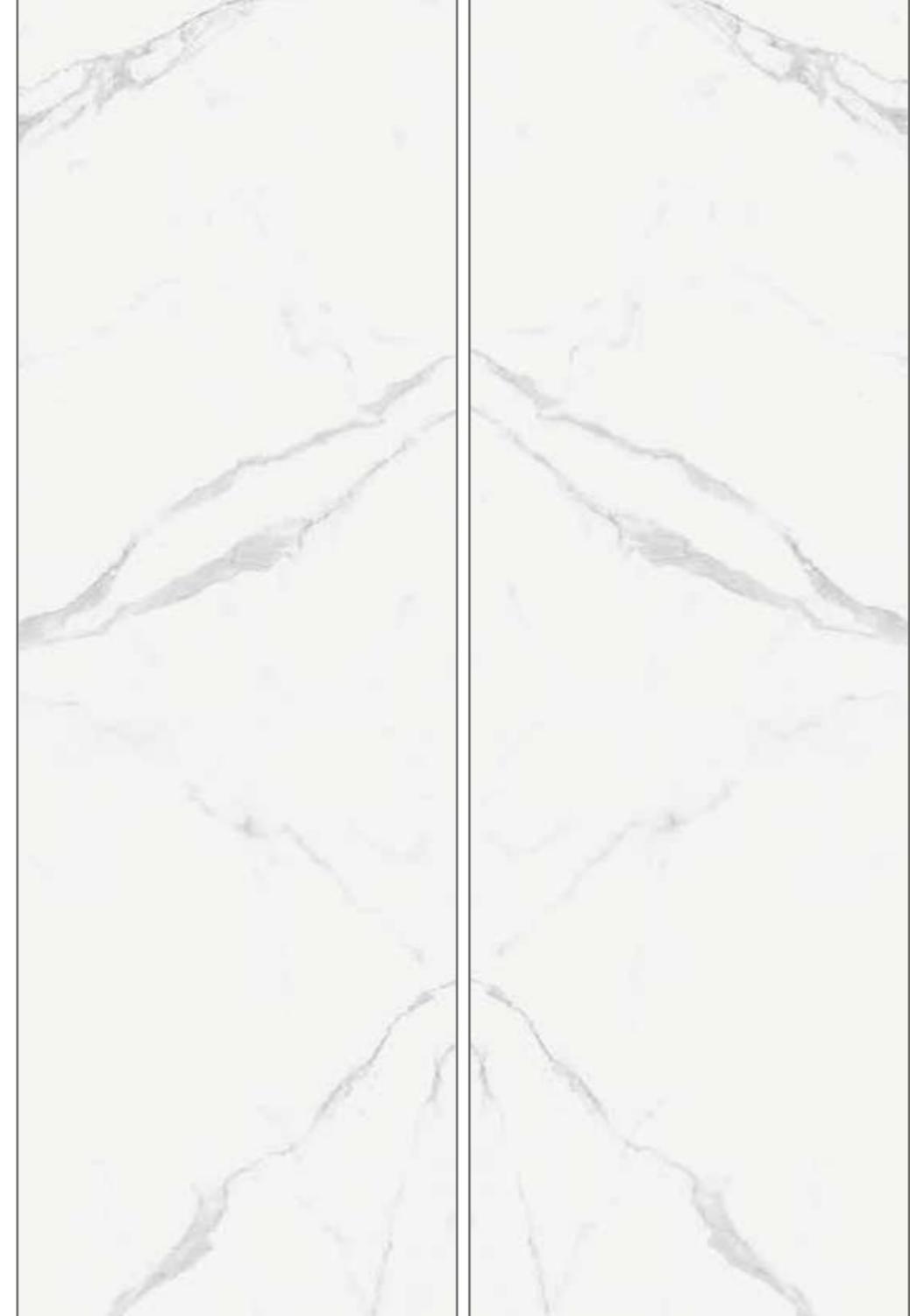
500x1000 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78ES-44

1000x3000 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78ES-41

COMBINA CON / COMBINES WITH	MARMOREA ESTATUARIO	
60x120 natural	10 MM	PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
60,5x60,5 natural	10 MM	
30x60 natural	10 MM	PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
30x30 natural	10 MM	
59x119 pulido	10 MM	RODAPIÉ 8x60,5 8x59
59x59 pulido	10 MM	



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



ESTATUARIO BOOK 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM ESTATUARIO BOOK PULIDO 1200x2600 MM / COVERLAM ESTATUARIO PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM ESTATUARIO PULIDO 1200x1200 MM



ESTATUARIO BOOK A

ESTATUARIO BOOK B

1620x3240 MM | 12 MM

- * BOOK A PULIDO S/R 88ES4PA
- * BOOK B PULIDO S/R 88ES4PB
- * BOOK A NATURAL S/R 88ES46A
- * BOOK B NATURAL S/R 88ES46B

1000x3000 MM | 10,5 MM

- * BOOK A PULIDO S/R 84ESP4A
- * BOOK B PULIDO S/R 84ESP4B
- * BOOK A NATURAL S/R 84ES41A
- * BOOK B NATURAL S/R 84ES41B

1200x2600 MM | 5,6 MM

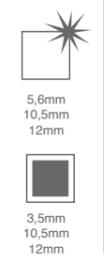
- * BOOK A PULIDO 78ES4AP
- * BOOK B PULIDO 78ES4BP

1200x2600 MM | 3,5 MM

- * BOOK A NATURAL 78ES-4A
- * BOOK B NATURAL 78ES-4B

COMBINA CON COMBINES WITH MARMOREA ESTATUARIO

60x120 natural	10 MM	
60,5x60,5 natural	10 MM	
30x60 natural	10 MM	
30x30 natural	10 MM	
59x119 pulido	10 MM	
59x59 pulido	10 MM	



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz

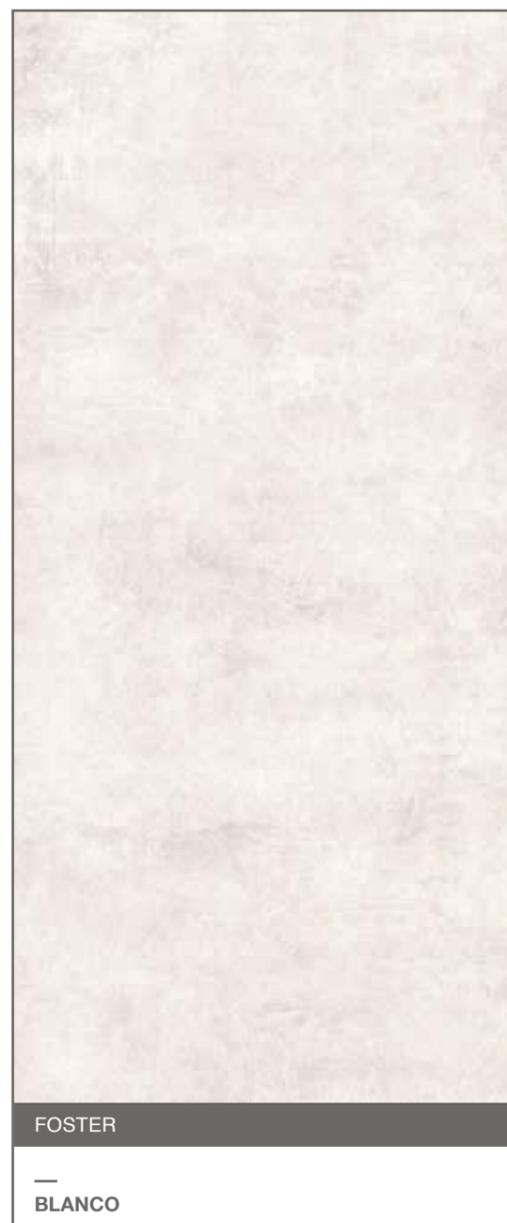


NEW

FOSTER 5,6 MM

COVERLAM FOSTER GRAFITO PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM FOSTER BLANCO PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM FOSTER GRAFITO PULIDO 1200x1200 MM





FOSTER 5,6 MM

—

1200x2600 MM | 5,6 MM

* BLANCO NATURAL	78FS47E
* BLANCO PULIDO	78FS47P
* GRIS NATURAL	78FS37E
* GRIS PULIDO	78FS37P
* GRAFITO NATURAL	78FS97E
* GRAFITO PULIDO	78FS97P

—

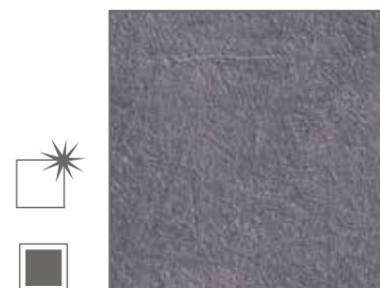
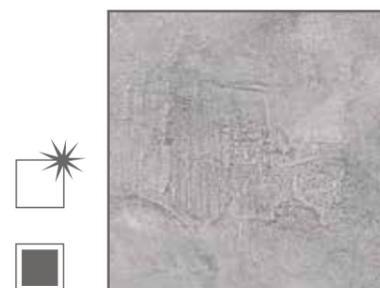
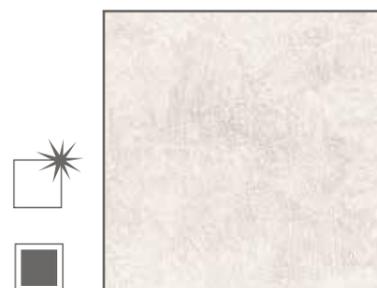
1200x1200 MM | 5,6 MM

BLANCO NATURAL	80FS43E
BLANCO PULIDO	80FS43P
GRIS NATURAL	80FS33E
GRIS PULIDO	80FS33P
GRAFITO NATURAL	80FS93E
GRAFITO PULIDO	80FS93P

—

600x1200 MM | 5,6 MM

BLANCO NATURAL	80FS44E
BLANCO PULIDO	80FS44P
GRIS NATURAL	80FS34E
GRIS PULIDO	80FS34P
GRAFITO NATURAL	80FS94E
GRAFITO PULIDO	80FS94P



NEW



IMPERIAL 5,6 MM

COVERLAM IMPERIAL INFINITY AMBAR 1200x2600 MM
COVERLAM BASIC BLANCO NATURAL 1200x1200 MM





IMPERIAL INFINITY A

—
AMBAR



IMPERIAL INFINITY B

—
AMBAR



IMPERIAL INFINITY C

—
AMBAR



IMPERIAL INFINITY D

—
AMBAR



IMPERIAL

—
AMBAR

IMPERIAL INFINITY 5,6 MM

—
1200x2600 MM | 5,6 MM

- * INFINITY A PULIDO 78IPP8A
- * INFINITY B PULIDO 78IPP8B
- * INFINITY C PULIDO 78IPP8C
- * INFINITY D PULIDO 78IPP8D

IMPERIAL 5,6 MM

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80IP83P

—
600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80IP84P





IRATI

CASTAÑO



IRATI

NOGAL



IRATI

ROBLE



IRATI

FRESNO



IRATI

ARCE



IRATI

ABETO



IRATI

ENCINA

IRATI 3,5 MM / 5,6 MM 10,5 MM / 12 MM

1620x3240 MM | 12 MM

- * NOGAL S/R 88IR96S
- * ABETO S/R 88IR46S
- * ENCINA S/R 88IR16S

1000x3000 MM | 10,5 MM

- * NOGAL S/R 84IR91S
- * ABETO S/R 84IR41S
- * ENCINA S/R 84IR11S
- * ROBLE S/R 84IR71S

1000x3000 MM | 3,5 MM

- * CASTAÑO 78IR-81
- * NOGAL 78IR-91
- * ROBLE 78IR-71
- * FRESNO 78IR-51
- * ARCE 78IR-31
- * ABETO 78IR-41
- * ENCINA 78IR-11

195x1800 MM | 5,6 MM

- CASTAÑO 80IR86E
- NOGAL 80IR96E
- ROBLE 80IR76E
- FRESNO 80IR56E
- ARCE 80IR36E
- ABETO 80IR46E
- ENCINA 80IR16E

5,6mm



5,6mm



5,6mm



5,6mm



5,6mm



5,6mm



5,6mm





LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

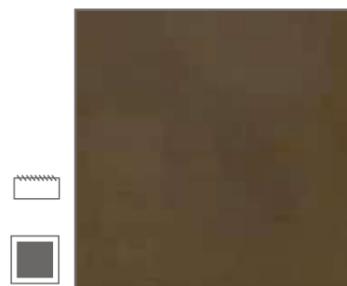
COVERLAM LAVA CORTEN 1000x3000 MM

ESTUDIO STUDIO / ARCHITECTURBÜRO ANTONIO LUIS SÁNCHEZ PEÑA.
HOTEL ANSARES EN TARANCÓN, ESPAÑA. HOTEL ANSARES TARANCÓN, SPAIN.





LAVA
—
MARRÓN



LAVA
—
CORTEN



LAVA
—
IRON



T
—
COVERLAM LAVA IRON 1620x3240 MM / COVERLAM CALACATA PULIDO 1620x3240 MM

LAVA 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

- **1620x3240 MM | 12 MM**
* CORTEN S/R 88LV06S
* IRON S/R 88LV96S

- **1000x3000 MM | 10,5 MM**
* CORTEN S/R 84LV01S
* IRON S/R 84LV91S

- **1200x2600 MM | 3,5 MM**
* MARRÓN 72LV-27
* CORTEN 72LV-07
* IRON 72LV-97

- **1000x3000 MM | 5,6 MM**
* MARRÓN 78LV21M
* CORTEN 78LV01M
* IRON 78LV91M

- **1000x3000 MM | 3,5 MM**
* MARRÓN 78LV-21
* CORTEN 78LV-01
* IRON 78LV-91

- **1200x1200 MM | 5,6 MM**
MARRÓN 80LV23E
CORTEN 80LV03E
IRON 80LV93E

- **600x1200 MM | 5,6 MM**
MARRÓN 80LV24E
CORTEN 80LV04E
IRON 80LV94E

- **1000x1000 MM | 5,6 MM**
MARRÓN 78LV23E
CORTEN 78LV03E
IRON 78LV93E

- **1000x1000 MM | 3,5 MM**
* MARRÓN 78LV-23
* CORTEN 78LV-03
* IRON 78LV-93

- **500x1000 MM | 5,6 MM**
MARRÓN 78LV24E
CORTEN 78LV04E
IRON 78LV94E

- **500x1000 MM | 3,5 MM**
* MARRÓN 78LV-24
* CORTEN 78LV-04
* IRON 78LV-94

* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



MARQUINA 5,6MM

COVERLAM MARQUINA 1200x2600 MM
COVERLAM IRATI NOGAL 195x1800 MM



MARQUINA

1200x3600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 80MQ91P

1200x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80MQ93P

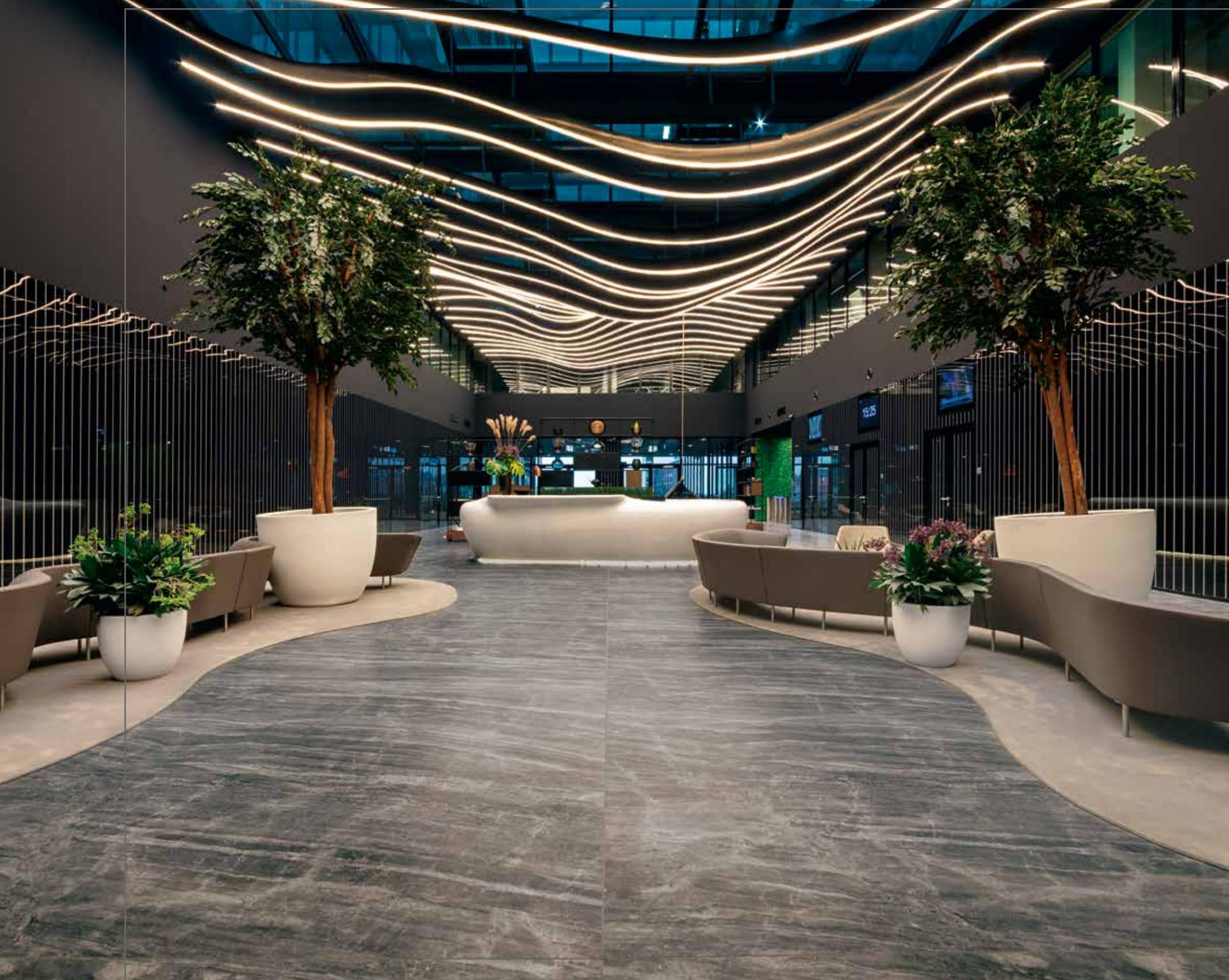
1200x2600 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78MQ97P

600x1200 MM | 5,6 MM
PULIDO 80MQ94P

COMBINA CON / COMBINES WITH	MARMOREA MARQUINA	
60x120 natural	10 MM	 PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
60,5x60,5 natural	10 MM	
30x60 natural	10 MM	 PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
30x30 natural	10 MM	
59x119 pulido	10 MM	 RODAPIÉ 8x60,5 8x59
59x59 pulido	10 MM	



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



MEDUSA

MEDUSA 5,6 MM

ESTUDIO STUDIO / LEANTECH KFT. (KRISTÓF KESZTHELYI)
 INTERIORISTA INTERIOR / BARA DESIGN STÚDIÓ (AKOS BARA)
 EDIFICIO DE OFICINAS OFFICE BUILDING BUDAPEST, HUNGRIA HUNGARY

STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / LEANTECH KFT. (KRISTÓF KESZTHELYI)
 DÉCORATEUR D'INTÉRIEUR INNENAUSSTATTER / BARA DESIGN STÚDIÓ (AKOS BARA)
 IMMEUBLE DE BUREAUX BÜROGEÄUDE BUDAPEST, HUNGRIE UNGARN

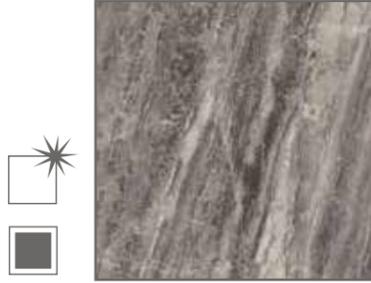
COVERLAM MEDUSA NATURAL 1200x3600 MM

1200x3600 MM | 5,6 MM
 * NATURAL 80MD61E
 * PULIDO 80MD61P

1200x2600 MM | 5,6 MM
 * NATURAL 78MD67E
 * PULIDO 78MD67P

1200x1200 MM | 5,6 MM
 NATURAL 80MD63E
 PULIDO 80MD63P

600x1200 MM | 5,6 MM
 NATURAL 80MD64E
 PULIDO 80MD64P



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



MOMA 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM ARKEN GRIS 1200x2600 MM
COVERLAM MOMA GRIS 1200x1200 MM



1200x3600 MM | 5,6 MM

- * GRIS 80MM31E
- * ARENA 80MM01E
- * SIENA 80MM71E
- * ANTRACITA 80MM61E

1000x3000 MM | 3,5 MM

- * GRIS 78MM-31
- * ARENA 78MM-01
- * SIENA 78MM-71
- * ANTRACITA 78MM-61

1200x1200 MM | 5,6 MM

- GRIS 80MM33E
- ARENA 80MM03E
- SIENA 80MM73E
- ANTRACITA 80MM63E

600x1200 MM | 5,6 MM

- GRIS 80MM34E
- ARENA 80MM04E
- SIENA 80MM74E
- ANTRACITA 80MM64E

1200x2600 MM | 5,6 MM

- * ARKEN GRIS 78AK37E
- * ORSAY GRIS 78MM317

1200x2600 MM | 3,5 MM

- * GRIS 78MM-37
- * ARENA 78MM-07
- * SIENA 78MM-77
- * ANTRACITA 78MM-67

COMBINA CON / COMBINES WITH
MOMA Gris, Arena, Siena, Antracita

120x120	█ ↓ 10 MM
60x120	█ ↓ 10 MM
80x80	█ ↓ 10 MM
60x60	█ ↓ 10 MM
30x60	█ ↓ 10 MM
80x80	█ ↓ 20 MM



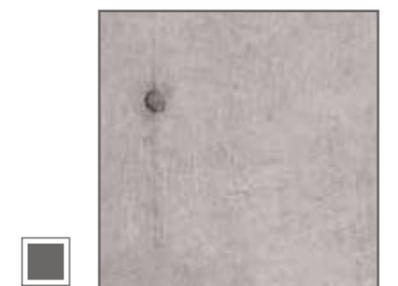
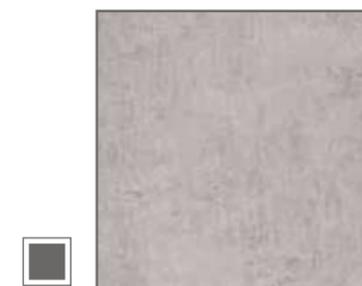
ORSAY

GRIS



ARKEN

GRIS





MOMA
—
GRIS



MOMA
—
ARENA



MOMA
—
SIENA



MOMA
—
ANTRACITA





NEXO 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM NEXO GRIS PULIDO 1200x1200 MM
COVERLAM NEXO GRIS NATURAL 1200x3600 MM / COVERLAM NEXO GRIS NATURAL 1200x1200 MM



1200x3600 MM | 5,6 MM

- * BLANCO NAT. 80NX41E
- * BLANCO PUL. 80NX41P
- * BEIGE NAT. 80NX71E
- * BEIGE PUL. 80NX71P
- * GRIS NAT. 80NX31E
- * GRIS PUL. 80NX31P
- * NEGRO NAT. 80NX91E
- * NEGRO PUL. 80NX91P

1200x2600 MM | 3,5 MM

- * BLANCO NAT. 78NX-47
- * BEIGE NAT. 78NX-77
- * GRIS NAT. 78NX-37
- * NEGRO NAT. 78NX-97

1000x3000 MM | 5,6 MM

- * BLANCO PUL. 78NX41P
- * BEIGE PUL. 78NX71P
- * GRIS PUL. 78NX31P
- * NEGRO PUL. 78NX91P

1000x3000 MM | 3,5 MM

- * BLANCO NAT. 78NX-41
- * BEIGE NAT. 78NX-71
- * GRIS NAT. 78NX-31
- * NEGRO NAT. 78NX-91

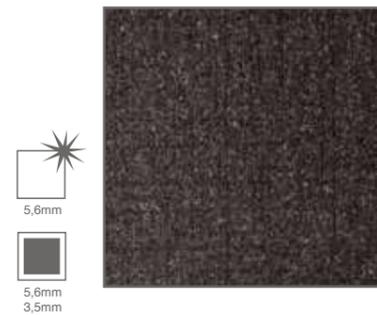
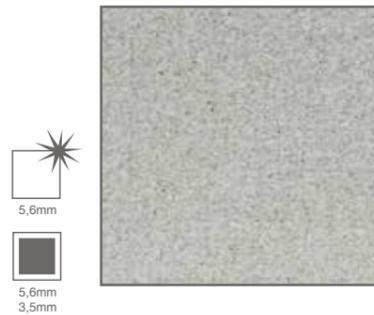
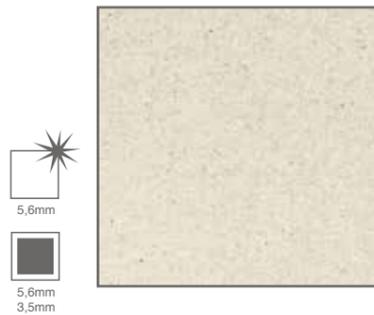
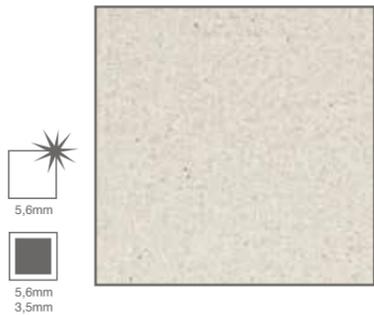
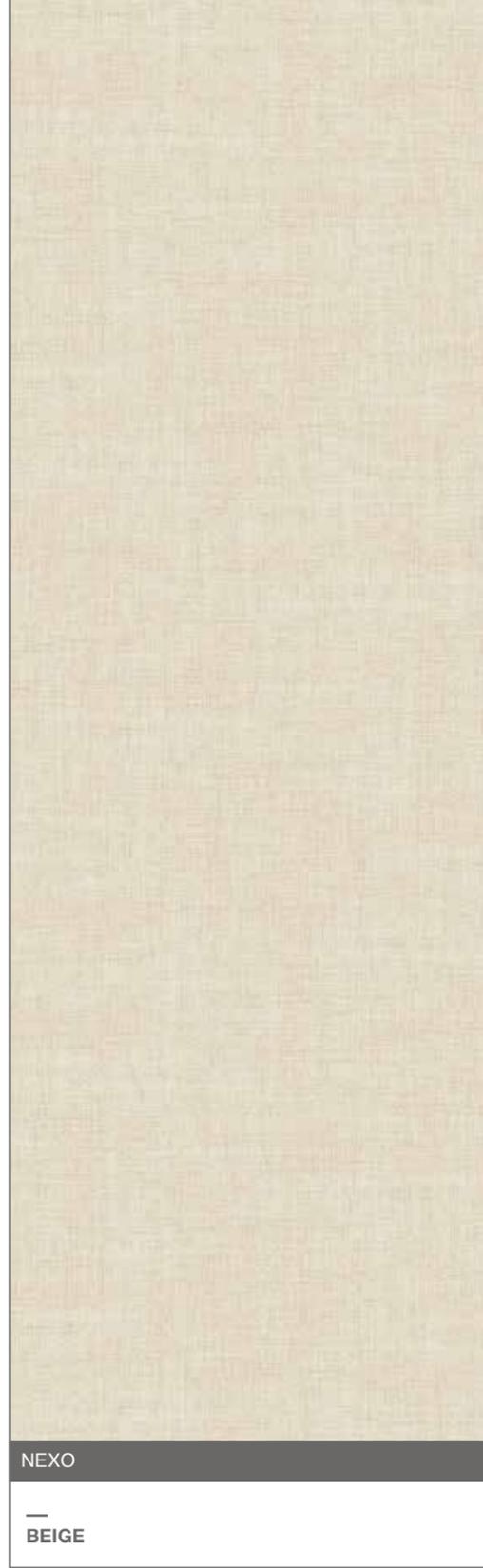
1200x1200 MM | 5,6 MM

- BLANCO NAT. 80NX43E
- BLANCO PUL. 80NX43P
- BEIGE NAT. 80NX73E
- BEIGE PUL. 80NX73P
- GRIS NAT. 80NX33E
- GRIS PUL. 80NX33P
- NEGRO NAT. 80NX93E
- NEGRO PUL. 80NX93P

600x1200 MM | 5,6 MM

- BLANCO NAT. 80NX44E
- BLANCO PUL. 80NX44P
- BEIGE NAT. 80NX74E
- BEIGE PUL. 80NX74P
- GRIS NAT. 80NX34E
- GRIS PUL. 80NX34P
- NEGRO NAT. 80NX94E
- NEGRO PUL. 80NX94P

COMBINA CON NEXO	COMBINES WITH NEXO		PELDAÑO PORCELÁNICO ROMO HUELLA
80x80 nat., pul.	Blanco, Beige, Marrón, Gris, Antracita, Negro	10 MM	30x30 30x60
60x60 nat., pul., rel.		10 MM	PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x60
30x60 nat., pul., rel.		10 MM	PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x60
30x30 nat., pul., rel.		10 MM	
15x15 natural		10 MM	RODAPIÉ 8x30, 8x60, 8x60





—
ÓNICE
—
HONEY

—
ÓNICE
—
BLANCO



—
ÓNICE 5,6 MM

—
COVERLAM ÓNICE PULIDO 1200x3600 MM
COVERLAM ÓNICE PULIDO 1200x1200 MM



—
1200x3600 MM | 5,6 MM
* HONEY PULIDO 800N7PM
* BLANCO PULIDO 800N41P

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
HONEY PULIDO 800N73P
BLANCO PULIDO 800N43P

—
1200x2600 MM | 5,6 MM
* HONEY PULIDO 780N7PM
* BLANCO PULIDO 780N47P

—
600x1200 MM | 5,6 MM
HONEY PULIDO 800N74P
BLANCO PULIDO 800N44P



ÓXIDO 3,5 MM / 5,6 MM

ESTUDIO STUDIO / DYAMOND RAY ARCHITECT GROUP
 VIVIENDA UNIFAMILIAR NOVOSIBIRSK, RUSIA. SINGLE FAMILY HOUSE NOVOSIBIRSK, RUSSIA
 STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / DYAMOND RAY ARCHITECT GROUP
 LOGEMENT INDIVIDUEL NOVOSIBIRSK, RUSSIE. EINFAMILIENHAUS NOVOSIBIRSK, RUSSLAND

COVERLAM ÓXIDO NEGRO 1000x3000 MM



ÓXIDO

MARFIL

ÓXIDO

NEGRO

1200x2600 MM | 3,5 MM
 * NEGRO 78OX-97
 * MARFIL 78OX-77

1000x3000 MM | 3,5 MM
 * NEGRO 78OX-91
 * MARFIL 78OX-71

1200x1200 MM | 5,6 MM
 NEGRO 80OX93E
 MARFIL 80OX73E

1000x1000 MM | 3,5 MM
 * NEGRO 78OX-93
 * MARFIL 78OX-73

600x1200 MM | 5,6 MM
 NEGRO 80OX94E
 MARFIL 80OX74E

500x1000 MM | 3,5 MM
 * NEGRO 78OX-94
 * MARFIL 78OX-74



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



PALADIO 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM

COVERLAM PALADIO NATURAL 1200x3600 MM / COVERLAM PALADIO PULIDO 1200x3600 MM
COVERLAM PALADIO NATURAL 1200x1200 MM



1620x3240 MM | 12 MM
* NATURAL S/R 88PD26S
* PULIDO S/R 88PD26P

1000x3000 MM | 10,5 MM
* NATURAL S/R 84PD21S
* PULIDO S/R 84PD2PS

1200x3600 MM | 5,6 MM
* NATURAL 80PD21E
* PULIDO 80PD21P

1200x2600 MM | 5,6 MM
* NATURAL 78PD27E
* PULIDO 78PD27P

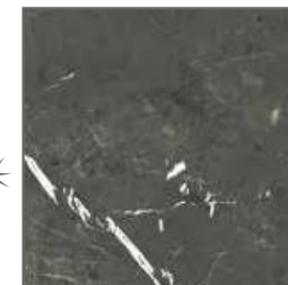
1000x3000 MM | 5,6 MM
* PULIDO 78PD21P

1000x3000 MM | 3,5 MM
* NATURAL 78PD-21

1200x1200 MM | 5,6 MM
NATURAL 80PD23E
PULIDO 80PD23P

600x1200 MM | 5,6 MM
NATURAL 80PD24E
PULIDO 80PD24P

PALADIO



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



NEW

PÓRFIDO 5,6 MM / 10,5 MM / 20 MM

COVERLAM TOP PÓRFIDO BROWN
COVERLAM PÓRFIDO TAUPE 1200x1200 MM



1600x3200 MM | 20 MM

SAND S/R 90PF70S
BROWN S/R 90PF20S
GRAPHITE S/R 90PF90S

1000x3000 MM | 10,5 MM

* SAND S/R 84PF71S
* TAUPE S/R 84PF81S
* BROWN S/R 84PF21S
* GRAPHITE S/R 84PF91S

1200x1200 MM | 5,6 MM

SAND 80PF73E
TAUPE 80PF83E
BROWN 80PF23E
GRAPHITE 80PF93E

600x1200 MM | 5,6 MM

SAND 80PF74E
TAUPE 80PF84E
BROWN 80PF24E
GRAPHITE 80PF94E



PÓRFIDO

—
SAND



PÓRFIDO

—
TAUPE



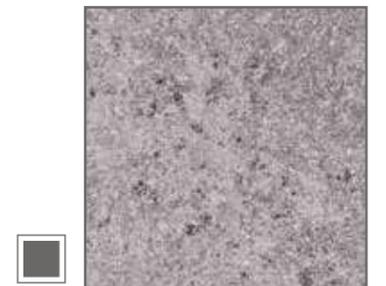
PÓRFIDO

—
BROWN



PÓRFIDO

—
GRAPHITE



NEW



SAINT DENIS 5,6 MM

COVERLAM SAINT DENIS VERDE PULIDO 1200x2600 MM
COVERLAM SAINT DENIS VERDE PULIDO 1200x1200 MM



1200x2600 MM | 5,6 MM
* VERDE PULIDO 78SD67P

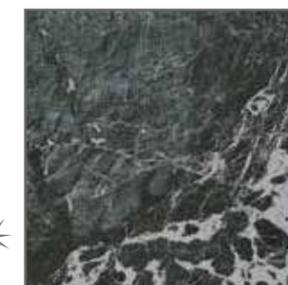
1200x1200 MM | 5,6 MM
VERDE PULIDO 80SD63P

600x1200 MM | 5,6 MM
VERDE PULIDO 80SD64P



SAINT DENIS

VERDE



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



SILK 5,6 MM / 10,5 MM

COVERLAM SILK GRIS NATURAL 1200x3600 MM





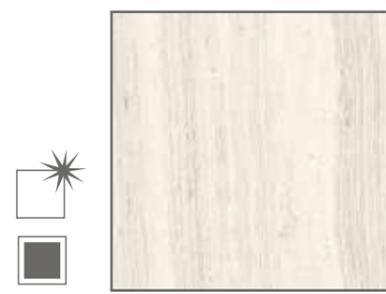
SILK
—
BLANCO



SILK
—
BEIGE



SILK
—
GRIS



ESTUDIO STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / SANDRA ARAUJO
VIVIENDA UNIFAMILIAR SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRASIL
SINGLE FAMILY SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRAZIL
LOGEMENT INDIVIDUEL SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRÉSIL
EINFAMILIENHAUS SÃO BERNARDO DO CAMPO, BRASILIEN

COVERLAM TOP SILK BLANCO PULIDO 1000x3000 MM

SILK 5,6 MM / 10,5 MM

- **1000x3000 MM | 10,5 MM**
* BLANCO NATURAL S/R 84SL41S
* BLANCO PULIDO S/R 84SL4PS
* GRIS NATURAL S/R 84SL31S
* GRIS PULIDO S/R 84SL3PS

- **1200x1200 MM | 5,6 MM**
BLANCO NATURAL 80SL43E
BLANCO PULIDO 80SL43P
BEIGE NATURAL 80SL73E
BEIGE PULIDO 80SL73P
GRIS NATURAL 80SL33E
GRIS PULIDO 80SL33P

- **1200x3600 MM | 5,6 MM**
* BLANCO NATURAL 80SL41E
* BLANCO PULIDO 80SL41P
* BEIGE NATURAL 80SL71E
* BEIGE PULIDO 80SL71P
* GRIS NATURAL 80SL31E
* GRIS PULIDO 80SL31P

- **600x1200 MM | 5,6 MM**
BLANCO NATURAL 80SL44E
BLANCO PULIDO 80SL44P
BEIGE NATURAL 80SL74E
BEIGE PULIDO 80SL74P
GRIS NATURAL 80SL34E
GRIS PULIDO 80SL34P

- **1200x2600 MM | 5,6 MM**
* BLANCO NATURAL 78SL47M
* BLANCO PULIDO 78SL47P
* BEIGE NATURAL 78SL77M
* BEIGE PULIDO 78SL77P
* GRIS NATURAL 78SL37M
* GRIS PULIDO 78SL37P



TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM

COVERLAM TEMPO GRIS 1000x3000 MM / COVERLAM ÓXIDO NEGRO 1000x3000 MM

ESTUDIO STUDIO / MARTIN DECO
VIVIENDA UNIFAMILIAR BILBAO, ESPAÑA. SINGLE FAMILY HOUSE BILBAO, SPAIN
STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / MARTIN DECO
LOGEMENT INDIVIDUEL BILBAO, ESPAGNE. ENFAMILIENHAUS BILBAO, SPANIEN





TEMPO

—
ANTRACITA



TEMPO

—
SMOKE



TEMPO

—
GRIS



T

COVERLAM TEMPO SMOKE 1000x3000 MM

TEMPO 3,5 MM / 5,6 MM

—
1200x2600 MM | 3,5 MM
 * ANTRACITA 78TM-67
 * SMOKE 78TM-27
 * GRIS 78TM-37

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
 ANTRACITA 80TM63E
 SMOKE 80TM23E
 GRIS 80TM33E

—
600x1200 MM | 5,6 MM
 ANTRACITA 80TM64E
 SMOKE 80TM24E
 GRIS 80TM34E

—
1000x3000 MM | 5,6 MM
 * ANTRACITA 78TM61M
 * SMOKE 78TM21M
 * GRIS 78TM31M

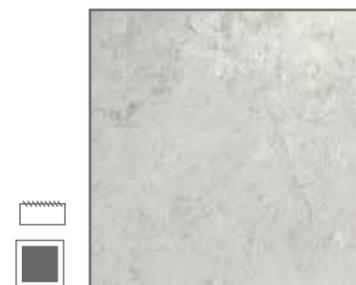
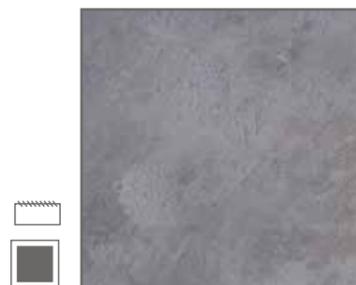
—
1000x3000 MM | 3,5 MM
 * ANTRACITA 78TM-61
 * SMOKE 78TM-21
 * GRIS 78TM-31

—
1000x1000 MM | 5,6 MM
 ANTRACITA 78TM63E
 SMOKE 78TM23E
 GRIS 78TM33E

—
1000x1000 MM | 3,5 MM
 * ANTRACITA 78TM-63
 * SMOKE 78TM-23
 * GRIS 78TM-33

—
500x1000 MM | 5,6 MM
 ANTRACITA 78TM64E
 SMOKE 78TM24E
 GRIS 78TM34E

—
500x1000 MM | 3,5 MM
 * ANTRACITA 78TM-64
 * SMOKE 78TM-24
 * GRIS 78TM-34



COMBINA CON / COMBINES WITH TEMPO Antracita, Smoke, Gris	80x80 \updownarrow 10 MM	PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x60	
	60x60 \updownarrow 10 MM		PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x60
	30x60 \updownarrow 10 MM		

* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz

JOAN JOSEP
GENESTAR

TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM / 20 MM

COVERLAM TITÁN ANTRACITA 1000x3000 MM

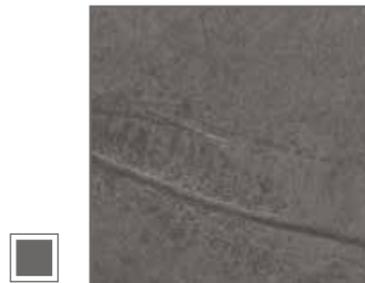
ESTUDIO STUDIO / ESPAIS DOS_M / RESTAURANTE FUSION19 MALLORCA, ESPAÑA. RESTAURANT FUSION19 MALLORCA, SPAIN
STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / ESPAIS DOS_M / RESTAURANT MALLORCA, ESPAGNE. RESTAURANT MALLORCA, SPAINEN





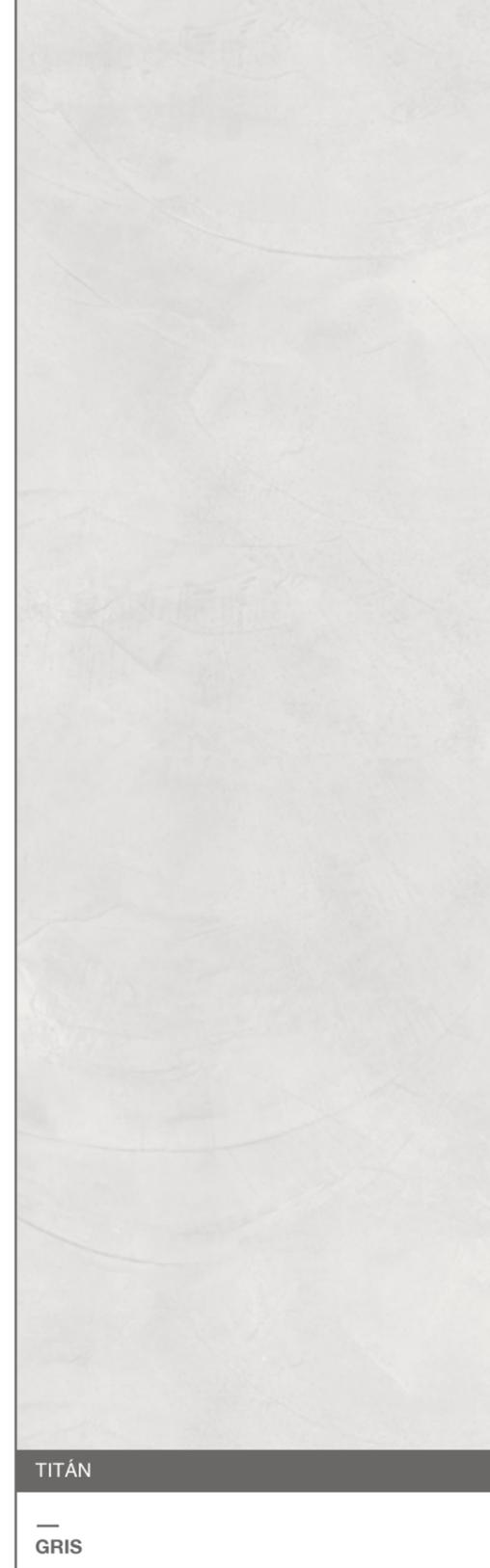
TITÁN

ANTRACITA



TITÁN

CEMENTO



TITÁN

GRIS



ESTUDIO STUDIO / GRESFORD ARCHITECTS
 VIVIENDA UNIFAMILIAR (PASSIVHAUS) CHIEVELEY, REINO UNIDO. SINGLE FAMILY HOUSE CHIEVELEY, UNITED KINGDOM
 STUDIO ARCHITEKTURBÜRO / GRESFORD ARCHITECTS
 LOGEMENT INDIVIDUEL (PASSIVHAUS) CHIEVELEY, ROYAUME-UNI. ENFAMILIENHAUS CHIEVELEY, GROSSBRITANNIEN

COVERLAM TITÁN GRIS 1000x3000 MM

TITÁN 3,5 MM / 5,6 MM / 10,5 MM / 12 MM / 20MM

1600x3200 MM | 20 MM
 * CEMENTO S/R 90TI10S
 * ANTRACITA S/R 90TI60S

1000x3000 MM | 10,5 MM
 * CEMENTO S/R 84TI11S
 * ANTRACITA S/R 84TI61S

1620x3240 MM | 12 MM
 * CEMENTO S/R 88TI16S
 * ANTRACITA S/R 88TI66S

1000x3000 MM | 5,6 MM
 CEMENTO 78TI11E
 ANTRACITA 78TI61E
 GRIS 78TI31E

1200x2600 MM | 3,5 MM
 * CEMENTO 78TI-17
 * ANTRACITA 78TI-67
 * GRIS 78TI-37

1000x1000 MM | 5,6 MM
 CEMENTO 78TI13E
 ANTRACITA 78TI63E
 GRIS 78TI33E

1200x1200 MM | 5,6 MM
 CEMENTO 80TI13E
 ANTRACITA 80TI63E
 GRIS 80TI33E

500x1000 MM | 5,6 MM
 CEMENTO 78TI14E
 ANTRACITA 78TI64E
 GRIS 78TI34E

600x1200 MM | 5,6 MM
 CEMENTO 80TI14E
 ANTRACITA 80TI64E
 GRIS 80TI34E

* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz

COMBINA CON / COMBINES WITH
 TITÁN Gris, Cemento, Antracita

60x120	↓ 10 MM		PELDAÑO PORCELÁNICO ROMO HUELLA 30x30 30x120
60x60	↓ 10 MM		PELDAÑO ESCUADRA 30x30 30x120
			PELDAÑO ESCUADRA ANG. 30x30 30x120
			RODAPIÉ 8x60



TÍVOLI 5,6 MM

COVERLAM TÍVOLI BLANCO 1200x2600 MM
COVERLAM TÍVOLI BLANCO 1200x1200 MM



TÍVOLI
—
BLANCO

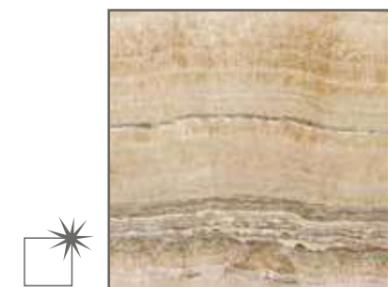
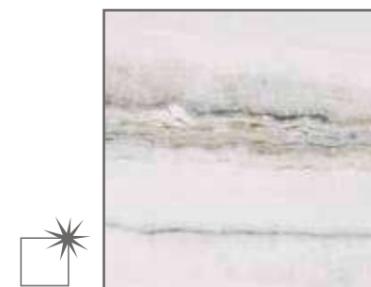


TÍVOLI
—
AMBAR

—
1200x2600 MM | 5,6 MM
* BLANCO 78TV47P
* AMBAR 78TV17P

—
1200x1200 MM | 5,6 MM
BLANCO 80TV43P
AMBAR 80TV13P

—
600x1200 MM | 5,6 MM
BLANCO 80TV44P
AMBAR 80TV14P



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



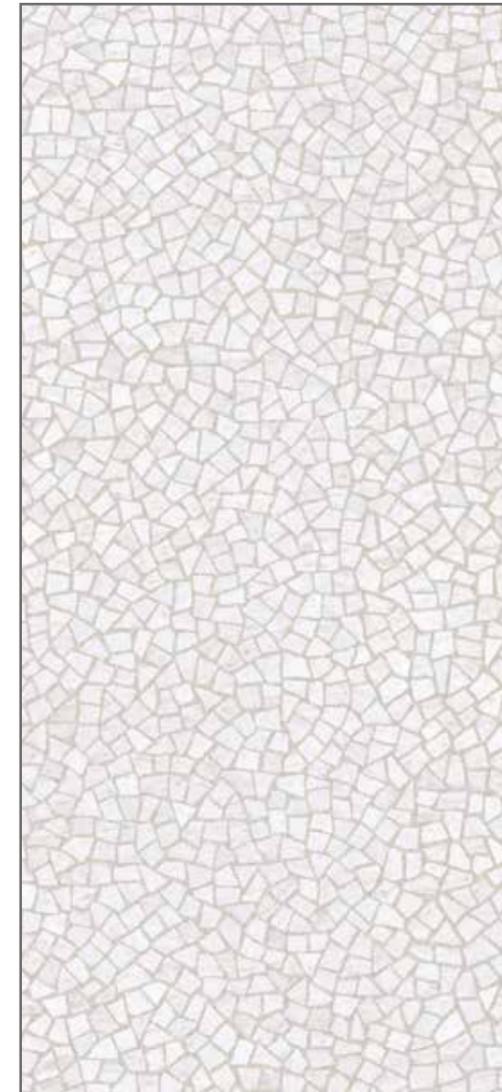
VENEZIA 5,6 MM

COVERLAM VENEZIA CARRARA 1200x1200 MM



1200x2600 MM | 5,6 MM
 * CARRARA 78VZ47P
 * ARDI 78VZ97P

1200x1200 MM | 5,6 MM
 CARRARA 80VZ43P
 ARDI 80VZ93P



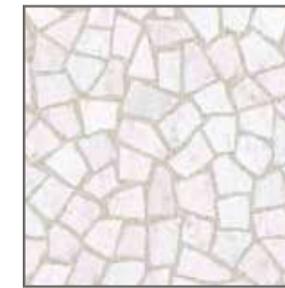
VENEZIA

CARRARA



VENEZIA

ARDI



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



NEW

VIELLA

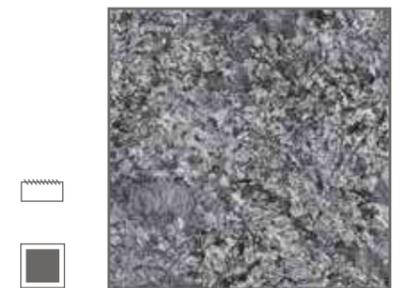
GRIS

VIELLA 10,5 MM

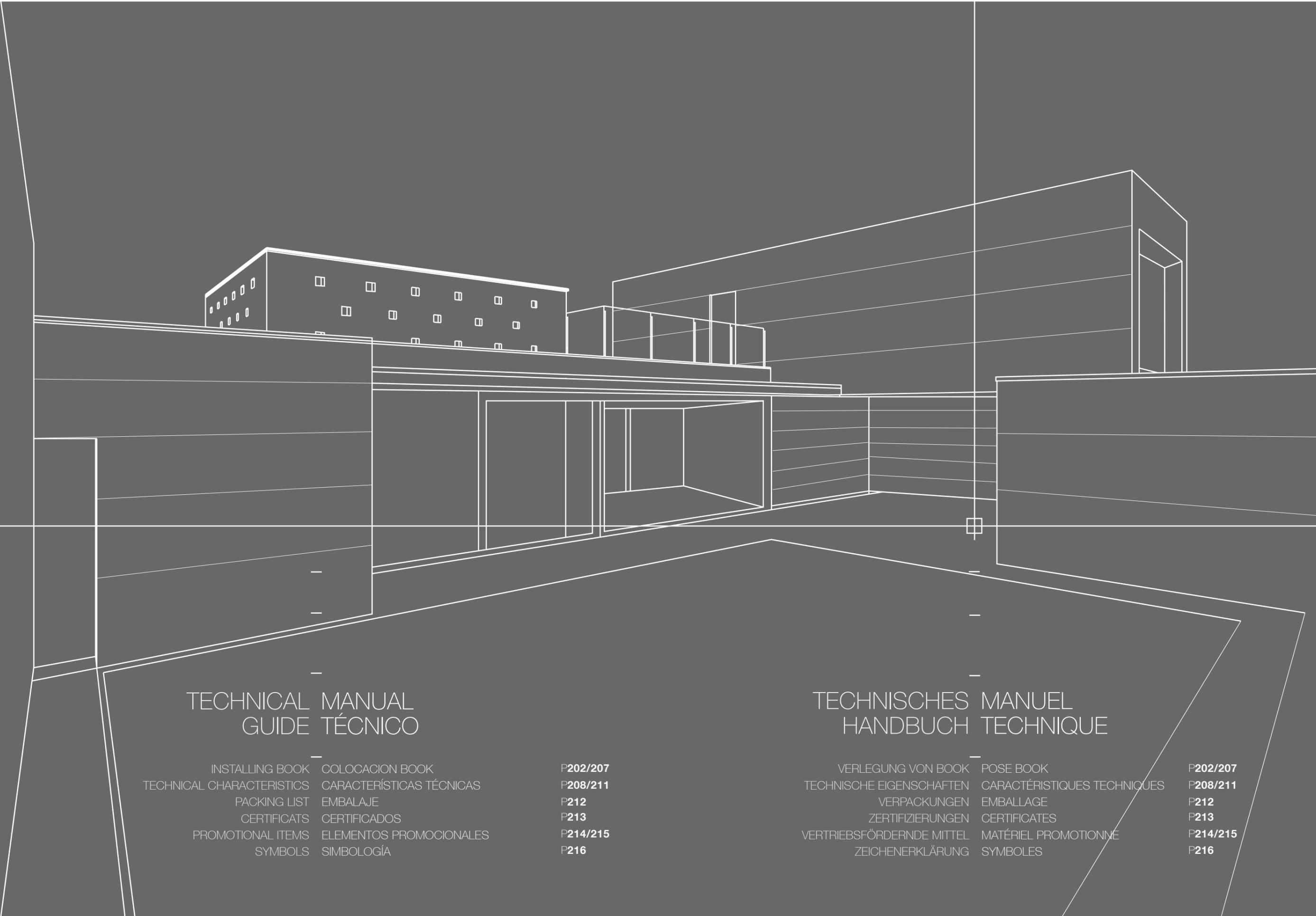
COVERLAM TOP VIELLA GRIS



1000x3000 MM | 10,5 MM
* GRIS S/R 84V131S



* Enmallado / Mesh Back / Pièces sur filet / auf Netz



—
TECHNICAL MANUAL
GUIDE TÉCNICO

INSTALLING BOOK	COLOCACION BOOK	P202/207
TECHNICAL CHARACTERISTICS	CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	P208/211
PACKING LIST	EMBALAJE	P212
CERTIFICATS	CERTIFICADOS	P213
PROMOTIONAL ITEMS	ELEMENTOS PROMOCIONALES	P214/215
SYMBOLS	SIMBOLOGÍA	P216

—
TECHNISCHES MANUEL
HANDBUCH TECHNIQUE

VERLEGUNG VON BOOK	POSE BOOK	P202/207
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	P208/211
VERPACKUNGEN	EMBALLAGE	P212
ZERTIFIZIERUNGEN	CERTIFICATES	P213
VERTRIEBSFÖRDERNDE MITTEL	MATÉRIEL PROMOTIONNE	P214/215
ZEICHENERKLÄRUNG	SYMBOLES	P216

— COLOCACIÓN BOOK POSE BOOK
 INSTALLING BOOK VERLEGUNG VON BOOK
 —

LOS DISEÑOS DE LOS MODELOS ESTATUARIO BOOK, CALACATA BOOK Y BRUNNO BOOK REFLEJAN COMO SE EXTRAE DIRECTAMENTE DE UNA CANTERA EL MÁRMOL NATURAL Y NOS PERMITEN LA REALIZACIÓN DEL LLAMADO EFECTO LIBRO O ESPEJO, DANDO LUGAR A DIVERSOS TIPOS DE COMPOSICIONES Y PATRONES.

THE DESIGNS OF THE ESTATUARIO BOOK, CALACATA BOOK AND BRUNNO BOOK MODELS REFLECT HOW NATURAL MARBLE IS DIRECTLY EXTRACTED FROM A QUARRY. THIS ALLOWS US TO ACHIEVE WHAT IS KNOWN AS THE BOOK OR MIRROR EFFECT, GIVING RISE TO A RANGE OF FORMATIONS AND PATTERNS.

LES DESIGNS DES MODÈLES ESTATUARIO BOOK, CALACATA BOOK ET BRUNNO BOOK REPRODUISENT LE MARBRE NATUREL QUI VIENT D'ÊTRE EXTRAIT DE LA CARRIÈRE ET NOUS PERMETTENT DE RÉALISER L'EFFET APPELÉ LIBRE OU MIROIR, EN DONNANT LIEU À DIVERS TYPES DE COMPOSITIONS.

MIT DEN DESIGNS DER MODELLE ESTATUARIO BOOK, CALACATA BOOK UND BRUNNO BOOK KANN MAN SICH VORSTELLEN, WIE DAS MATERIAL DIREKT AUS EINEM NATÜRLICHEN MARMORSTEINBRUCH ABGEBAUT WIRD. BEI DER VERLEGUNG KANN MAN DEN EFFEKT EINER SOG. SPIEGELSYMMETRISCHEN MASERUNG ERZIELEN, WOBEI VERSCHIEDENE ZUSAMMENSETZUNGEN UND MUSTER MÖGLICH SIND.

— ESTATUARIO BOOK
 —



ESTATUARIO BOOK A ESTATUARIO BOOK B ESTATUARIO BOOK A ESTATUARIO BOOK B ESTATUARIO BOOK A



CALACATA BOOK



CALACATA BOOK A CALACATA BOOK B CALACATA BOOK A CALACATA BOOK B CALACATA BOOK A



CALACATA BOOK B
CALACATA BOOK A
CALACATA BOOK B
CALACATA BOOK A

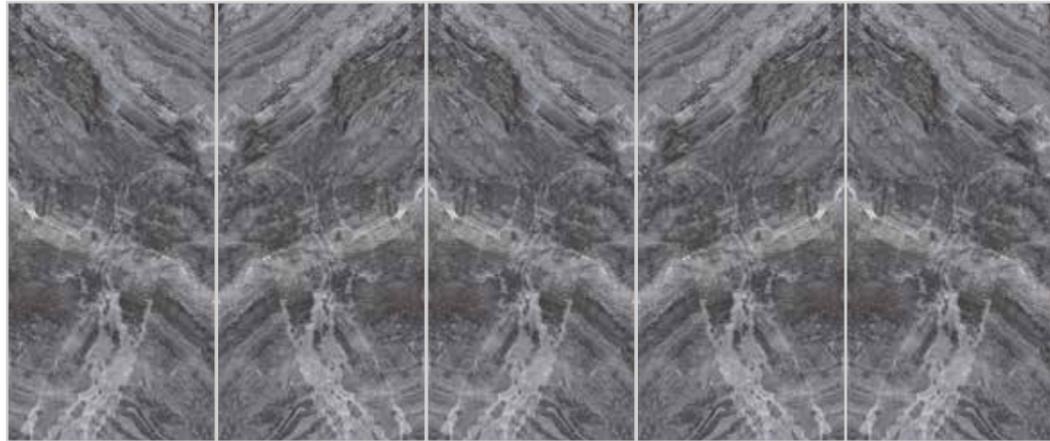


CALACATA BOOK B
CALACATA BOOK A
CALACATA BOOK B
CALACATA BOOK A

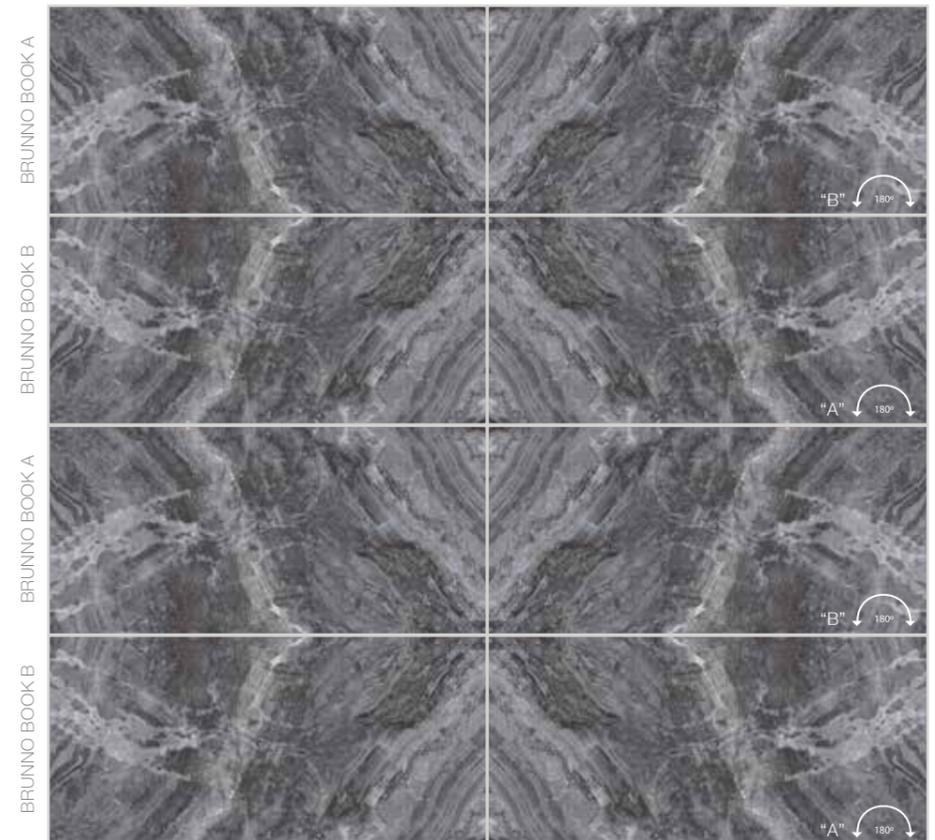
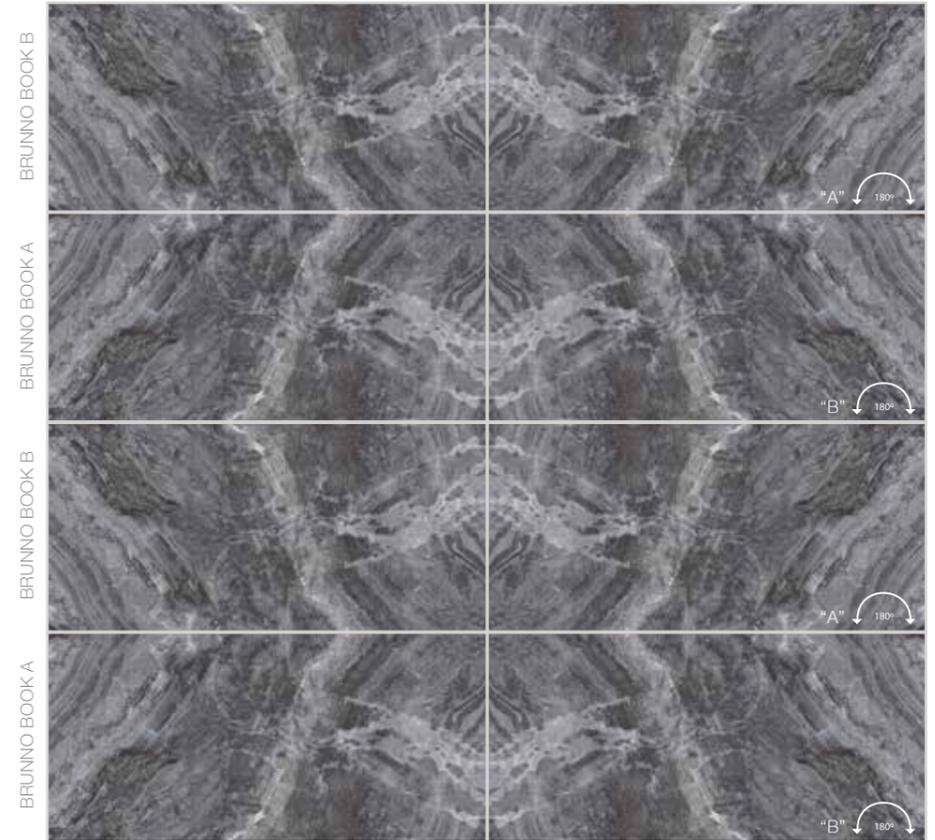


CALACATA BOOK A
CALACATA BOOK B
CALACATA BOOK A
CALACATA BOOK B

BRUNNO BOOK



BRUNNO BOOK A BRUNNO BOOK B BRUNNO BOOK A BRUNNO BOOK B BRUNNO BOOK A



COVERLAM 10,5MM											
COLLECCION COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-D*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*		
BASALTINA	BEIGE, NEGRO	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
BASIC	NEVE, NEGRO, MARRIL, TAUPE, CEMENTO (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
BASIC	NEVE (PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CARRARA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CARRARA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CONCRETE	GRIS (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CONCRETE	GRIS (PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
DUOMO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
IRATI	NOGAL, ENCINA, ABETO, ROBLE	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
LAVA	CORTEN, IRON	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
SILK	BLANCO, GRIS (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
SILK	BLANCO, GRIS (PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
PALADIO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
PALADIO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
PÓRFIDO	SAND, BROWN, GRAPHITE, TAUPE	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
TITAN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
VIELLA	GRIS	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0

COVERLAM 12MM											
COLLECCION COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-D*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*		
BASALTINA	BEIGE, NEGRO	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
BASIC	BLANCO, NEGRO, MARRIL, TAUPE, CEMENTO (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
BASIC	BLANCO (PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
BLUE STONE	NEGRO, GRIS	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CALACATA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CONCRETE	GRIS (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CARRARA	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CARRARA	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CONCRETE	GRIS (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
CONCRETE	GRIS (PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
CUARZO RENO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
DUOMO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
DUOMO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
ESTATUARIO BOOK	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
IRATI	NOGAL, ENCINA, ABETO	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
LAVA	CORTEN, IRON	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
NERO ARDI	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
PALADIO	(NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0
PALADIO	(PULIDO)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULB	RESISTE	A2-s1, d0
TITAN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A2-s1, d0

* DIMENSIONES DE LA MUESTRA 40X100 MM / SAMPLE DIMENSIONS 40X100 MM
 ** DIMENSIONES DE LA MUESTRA 200X300 MM / SAMPLE DIMENSIONS 200X300 MM
 *** A2-s1, d0 PARA FORMATO 1200X3600MM / 1200X2600MM / 1000X3000MM / A2-s1, d0 FOR FORMAT 1200X3600MM / 1200X2600MM / 1000X3000MM

* DIMENSIONS DE L'ECHANTILLON 40X100 MM / ABMESSUNG DES MUSTERS 40X100 MM
 ** DIMENSIONS DE L'ECHANTILLON 200X300 MM / ABMESSUNG DES MUSTERS 200X300 MM
 *** A2-s1, d0 POUR LES FORMATS DE 1200X3600MM / 1200X2600MM / 1000X3000MM / A2-s1, d0 FÜR FORMAT 1200X3600MM / 1200X2600MM / 1000X3000MM

COVERLAM 20MM											
COLLECCION COLLECTION	REFERENCIA REFERENCE	UNE-EN ISO 10545-3 WAA*	UNE-EN ISO 10545-4 R-F*	UNE-EN ISO 10545-5 R-D*	UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*	UNE-EN ISO 10545-14 M*	UNE-EN ISO 10545-13			UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*	UNE-EN 13501-1
							A-L*	A-P*	A*/B*		
BASIC	NEGRO, BLANCO (NATURAL)	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A1
PÓRFIDO	SAND, BROWN, GRAPHITE	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A1
TITAN	CEMENTO, ANTRACITA	< 0,1%	>50 NMM2**	0,7	RESISTE	5	UA	UA	ULA	RESISTE	A1

EMBALAJE PACKING LIST

SPÉCIFICATIONS D'EMBALLAGE VERPACKUNGSDATEN

MEDIDA MM MEASURE MM	Nº PZAS/CAJA PCS/BOX	Nº PZAS/CABALLETE PCS/TRESTLE	M2/PIEZA M2/PCS	M2/CAJA M2/BOX	KG/PIEZA KG/PCS	KG/CAJA KG/BOX	Nº PZAS/PALLET PCS/PALLET	CAJAS/PALLET BOXES/PALLET	M2/PALLET M2/PALLET	M2/CABALLETE M2/TRESTLE	KG/PALLET KG/PALLET	KG/CABALLETE KG/TRESTLE
1620x3240 - 12MM	-	16	5,25	-	165,90	-	-	-	-	84,00	-	2.654,40
1600x3200 - 20MM	-	14	5,12	-	260,00	-	-	-	-	71,68	-	3.640,00
1200x3600 - 5,6MM	13	-	4,32	56,16	60,48	-	-	-	56,16	-	796,24	-
1200x2600 - 3,5MM	-	-	3,12	-	27,60	-	20	-	62,40	-	552,00	-
1200x2600 - 5,6MM	-	-	3,12	-	51,60	-	13	-	40,56	-	670,80	-
1000x3000 - 3,5MM	-	-	3,00	-	27,50	-	20	-	60,00	-	550,00	-
1000x3000 - 5,6MM	-	-	3,00	-	47,98	-	13	-	39,00	-	623,74	-
1000x3000 - 10,5MM	7	-	3,00	21,00	90,00	630,00	-	-	-	-	-	-
1200x1200 - 5,6MM	2	-	-	2,88	-	44,15	-	20	57,60	-	883,00	-
600x1200 - 5,6MM	3	-	-	2,16	-	33,85	-	24	51,84	-	812,40	-
1000x1000 - 3,5MM	3	-	-	3,00	-	28,50	-	25	75,00	-	712,50	-
1000x1000 - 5,6MM	2	-	-	2,00	-	30,10	-	25	50,00	-	752,50	-
1000x500 - 3,5MM	5	-	-	2,50	-	22,14	-	32	80,00	-	708,48	-
1000x500 - 5,6MM	3	-	-	1,50	-	22,64	-	32	48,00	-	724,48	-
1800x195 - 5,6MM	4	-	-	1,40	-	19,64	-	36	50,40	-	707,04	-



CERTIFICADOS CERTIFICATES

CERTIFICATS ZERTIFIZIERUNGEN



RIBA

COVERLAM FORMA PARTE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) UNA ORGANIZACIÓN PROFESIONAL DE ARQUITECTOS DEL REINO UNIDO CON MÁS DE 40.000 MIEMBROS, ENTRE LOS CUALES SE ENCUENTRAN ALGUNOS DE LOS ARQUITECTOS MÁS PROMINENTES DE LOS ÚLTIMOS AÑOS. DENTRO DE LOS MÚLTIPLES OBJETIVOS DE RIBA, SE ENCUENTRAN LA DIVULGACIÓN Y FORMACIÓN, OBJETIVOS EN LOS QUE COVERLAM COLABORA A TRAVÉS DE SUS MÓDULOS CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT).

COVERLAM IS A MEMBER OF RIBA (THE ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS) AN ASSOCIATION OF PROFESSIONAL ARCHITECTS BASED IN THE UNITED KINGDOM WITH OVER 40,000 MEMBERS, INCLUDING SOME OF THE MOST PROMINENT ARCHITECTS OF THE PAST 100 YEARS. ONE OF THE MANY AIMS OF RIBA IS DISSEMINATION AND TRAINING, AIMS THAT COVERLAM COLLABORATES WITH THROUGH ITS CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT (CPD) MODULES.

COVERLAM FAIT PARTIE DE RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), UNE ORGANISATION PROFESSIONNELLE D'ARCHITECTES DU ROYAUME-UNI DE PLUS DE 40 000 MEMBRES, DONT QUELQUES-UNS DES ARCHITECTES LES PLUS IMPORTANTS DES DERNIÈRES ANNÉES. LES OBJECTIFS MULTIPLES DE RIBA COMPRENNENT NOTAMMENT LA DIVULGATION ET LA FORMATION, OBJECTIFS DANS LE CADRE DESQUELS COVERLAM COLLABORE À TRAVERS SES MODULES CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT - DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL CONTINU).

COVERLAM IST MITGLIED DES RIBA (ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS), EINEM BRITISCHEN ARCHITEKTENVERBAND MIT MEHR ALS 40.000 MITGLIEDERN, ZU DENEN AUCH EINIGE DER PROMINENTESTEN ARCHITEKTEN DER LETZTEN JAHRE GEHÖREN. DIE ZAHLREICHEN ZIELE DES RIBA ENTHALTEN U. A. AUCH VERÖFFENTLICHUNG UND SCHULUNG, DIE COVERLAM ÜBER IHRE CPD-ABTEILUNGEN CPD (CONTINUOUS PROFESSIONAL DEVELOPMENT) EBENFALLS UNTERSTÜTZT.



ISO 14001

COVERLAM CUENTA CON UN SISTEMA DE GESTIÓN AMBIENTAL ESTRUCTURADO Y CERTIFICADO SEGÚN DIRECTRICES DE LA NORMA ISO 14001, SOMETIDO A AUDITORÍAS EXTERNAS REALIZADAS ANUALMENTE, QUE PERMITE IDENTIFICAR, EVALUAR Y MINIMIZAR EL IMPACTO DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA EN EL ENTORNO.

COVERLAM HAS AN ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM STRUCTURED AND CERTIFIED STRICTLY ACCORDING TO THE GUIDELINES SET BY ISO 14001. THIS SYSTEM IS SUBJECT TO YEARLY EXTERNAL AUDITS THAT DETECT, EVALUATE AND MINIMISE THE EFFECT THE PRODUCTION ACTIVITY MAY HAVE ON THE ENVIRONMENT.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE GESTION ENVIRONNEMENTALE STRUCTURÉ ET CERTIFIÉ SELON LES DIRECTIVES DE LA NORME ISO 14001, SOUMIS À DES AUDITS EXTERNES RÉALISÉS CHAQUE ANNÉE, QUI PERMET D'IDENTIFIER, D'ÉVALUER ET DE MINIMISER L'IMPACT DE PRODUCTION SUR L'ENVIRONNEMENT.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN STRUKTURIERTES UND NACH DEN RICHTLINIEN DER NORM ISO 14001 ZERTIFIZIERTES UMWELTMANAGEMENTSYSTEM, DAS JEDES JAHR EXTERNEN PRÜFUNGEN UNTERZOGEN WIRD. DADURCH KANN DIE AUSWIRKUNG DER PRODUKTIVITÄT AUF DIE UMWELT FESTGESTELLT, BEWERTET UND AUF EIN MINIMUM REDUZIERT WERDEN.



ISO 9001

COVERLAM DISPONE DE UN SISTEMA DE CALIDAD ACORDE CON LAS ESPECIFICACIONES ESTABLECIDAS EN LA NORMA INTERNACIONAL UNE EN ISO 9001, LA CUAL ESTABLECE LOS REQUISITOS NECESARIOS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD EN LAS ETAPAS DE DISEÑO, DESARROLLO, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN.

COVERLAM HAS IMPLEMENTED A QUALITY SYSTEM ACCORDING TO THE UNE EN ISO 9001 INTERNATIONAL REGULATION, WHICH SETS THE REQUIREMENTS TO GUARANTEE QUALITY DURING THE STAGES OF DESIGN, DEVELOPMENT, PRODUCTION AND SALES.

COVERLAM DISPOSE D'UN SYSTÈME DE QUALITÉ CONFORME AUX SPÉCIFICATIONS ÉTABLIES DANS LA NORME INTERNATIONALE UNE EN ISO 9001, QUI ÉTABLIT LES CONDITIONS REQUISES NÉCESSAIRES POUR GARANTIR LA QUALITÉ AU COURS DES ÉTAPES DE CONCEPTION, DÉVELOPPEMENT, PRODUCTION ET COMMERCIALISATION.

COVERLAM VERFÜGT ÜBER EIN NACH DEN RICHTLINIEN DER INTERNATIONALEN NORM UNE EN ISO 9001 AUSGELEGTES QUALITÄTSSYSTEM, DAS DIE NOTWENDIGEN ANFORDERUNGEN FESTLEGT, UM DIE IN DEN PHASEN DES DESIGNS, DER ENTWICKLUNG, PRODUKTION UND KOMMERZIALISIERUNG ERFORDERLICHE QUALITÄT SICHERZUSTELLEN.

<p>PEINE IRATI</p> 	<p>PEINE COVERLAM</p> 	<p>PEINE COVERLAM 600x1200 MM</p> 
<p>KIT COVERLAM II* * DISPONIBLE EN TODAS LAS COLECCIONES * AVAILABLE ALL COLLECTIONS</p>		<p>ROSALES 1200x2600 MM</p>
 <p>1000x3000MM</p>	 <p>1200x2600MM</p>	
<p>FOLDER COVERLAM GENERICO</p>	<p>FOLDER COVERLAM</p>	
		

<p>CONTENEDOR COVERLAM</p> 	<p>COVERLAM CASE</p> 	<p>STICKER</p>  <p>150x80MM / 80x50MM</p>
<p>GOYA II * DISPONIBLE EN TODAS LAS COLECCIONES * AVAILABLE ALL COLLECTIONS</p>		<p>ZOBEL</p>
 <p>1000x3000MM/1200x2600MM</p>	 <p>1200x1200MM</p>	
<p>TORRE COVERLAM TOP</p>	<p>PEINE PLANO COVERLAM TOP</p>	
 <p>10,5MM / 12MM</p>	 <p>10,5MM / 12MM</p>	
<p>STICKER COVERLAM TOP</p>	<p>BOX COVERLAM TOP</p>	<p>FOLDER COVERLAM TOP</p>
	 <p>10,5MM / 12MM</p>	 <p>10,5MM / 12MM</p>

	DESTONIFICADO ALTO VARIETY OF SHADE: HIGH
	DESTONIFICADO MEDIO VARIETY OF SHADE: MEDIUM
	DESTONIFICADO SUAVE VARIETY OF SHADE: LIGHT
	MATE MATT
	MATE/BRILLO MATT/GLANZEND
	BRILLO GLOSSY
	RECTIFICADO RECTIFIED
	RELIEVE RELIEF
	PIEZA ESPECIAL SPECIAL PIECE
	JUNTA MINIMA RECOMENDADA MINIMUM JOINT RECOMMENDED
	ESPESOR THICKNESS
	TECNOLOGÍA FULL BODY FULL BODY TECHNOLOGY
	A-A* ABSORCIÓN DE AGUA (ISO 10545-3) SE UTILIZA EL MÉTODO DE EBULLICIÓN, EN EL QUE SE SUMERGE LA BALDOSA. EL COEFICIENTE DE ABSORCIÓN DE AGUA SE CALCULA COMO EL COCIENTE ENTRE LA DIFERENCIA DE LA MASA HÚMEDA Y SECA, Y LA MASA SECA. A-A* WATER ABSORPTION (ISO 10545-3) THIS TEST IS BASED ON THE BOILING METHOD. IMMERSING THE TILE IN WATER, THE WATER ABSORPTION RATE IS CALCULATED BY TAKING THE DIFFERENCE BETWEEN THE WEIGHT OF THE TILE WHEN WET AND DRY AND DIVIDING THIS BY THE WEIGHT OF THE TILE WHEN DRY.
	R-F* RESISTENCIA A LA FLEXIÓN (ISO 10545-4) SE APLICA UNA FUERZA A UNA VELOCIDAD DETERMINADA EN EL CENTRO DE LA MISMA, ESTANDO EL PUNTO DE APLICACIÓN EN CONTACTO CON LA SUPERFICIE DE LA CARA VISTA DE LA BALDOSA. R-F* BENDING STRENGTH (ISO 10545-4) A FORCE IS APPLIED TO THE CENTRE OF THE TILE AT A SPECIFIC SPEED, THE POINT OF APPLICATION BEING IN CONTACT WITH THE TOP SURFACE OF THE TILE.
	R-CH-T* RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9) SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C. R-CH-T* RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO (ISO 10545-9) SE SOMETE A LA BALDOSA ENTERA A DIEZ CICLOS DE VARIACIÓN DE TEMPERATURA ENTRE +15°C Y +145°C.
	R-C* RESISTENCIA AL CUARTEO (ISO 10545-11) SE DETERMINA LA RESISTENCIA A LA FORMACIÓN DE FISURAS SOMETIENDO BALDOSAS ENTERAS AL VAPOR, A ALTA PRESIÓN EN UN AUTOCLAVE, Y EXAMINÁNDOLAS CON LA APLICACIÓN DE UN TINTE. R-C* CRAZING RESISTANCE (ISO 10545-11) RESISTANCE TO THE FORMATION OF FINE CRACKS IS DETERMINED BY SUBJECTING THE WHOLE TILE TO HIGH-PRESSURE STEAM IN AN AUTOCLAVE, AND THEN EXAMINING IT AFTER APPLYING A COLOURING SUBSTANCE.
	RESISTENCIA AL IMPACTO SE SOMETE A LA BALDOSA, EN EL CENTRO DE LA MISMA, AL IMPACTO, DESDE UNA ALTURA DADA, DE UNA BOLA DE ACERO DE 19 +/- 0,05 MM DE DIÁMETRO, MIDÉNDOSE LA ALTURA DEL REBOTE. IMPACT RESISTANCE THE TILE IS SUBJECT TO AN IMPACT IN THE CENTRE, FROM A SPECIFIED HEIGHT, OF A STEEL BALL OF 19 +/- 0.05 MM DIAMETER, AND THE HEIGHT OF THE BOUNCE IS MEASURED.
	M* RESISTENCIA A LAS MANCHAS (ISO 10545-14) SE MANTIENE LA CARA VISTA EN CONTACTO CON DIVERSAS SOLUCIONES DE ENSAYO, LIMPIANDO SUS SUPERFICIES CON MÉTODOS DE LIMPIEZA DEFINIDOS, Y EXAMINÁNDOLAS PARA DETECTAR CAMBIOS IRREVERSIBLES DE ASPECTO. SE CLASIFICAN DEL 1 (MANCHA PERSISTENTE) AL 5 (MANCHA ELIMINADA). M* RESISTANCE TO STAINING (ISO 10545-14) A NUMBER OF DIFFERENT STAINING AGENTS ARE KEPT IN CONTACT WITH THE SURFACES OF THE TEST TILES. THE TILES ARE THEN CLEANED, USING STIPULATED CLEANING METHODS, AND EXAMINED IN SEARCH OF IRREVERSIBLE VISUAL ALTERATIONS. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM 1 (PERSISTENT STAIN) TO 5 (REMOVED STAIN).
	R-HE* RESISTENCIA A LA HELADA (ISO 10545-12) DESPUÉS DE EMPAPARLAS CON AGUA, SE SOMETEN LAS BALDOSAS A CICLOS ENTRE +5°C Y -5°C. TODOS LOS LADOS DE LAS BALDOSAS SON EXPUESTOS A LA CONGELACIÓN DURANTE UN MÍNIMO DE 100 CICLOS DE CONGELACIÓN - DESEHELLO. R-HE* FROST RESISTANCE (ISO 10545-12) AFTER IMPREGNATING THE TILE WITH WATER, IT IS SUBJECT TO FREEZE/THAW CYCLES RANGING FROM +5°C TO -5°C. ALL THE DIFFERENT SURFACES OF THE TILE ARE EXPOSED TO FROST FOR A MINIMUM OF 100 FREEZE/THAW CYCLES.

	REACCIÓN AL FUEGO (UNE-EN 13501-1) CLASIFICACIÓN EUROPEA DE REACCIÓN AL FUEGO DE LOS MATERIALES SEGÚN EL RD 312/2005 Y LA NORMA UNE-EN 13501-1:2002 EUROCLASES. REACTION TO FIRE (UNE-EN 13501-1) EUROPEAN CLASSIFICATION ON REACTION TO FIRE OF MATERIALS AS PER RD 312/2005 AND EURO STANDARDS UNE-EN 13501-1:2002.
	A* ACIDOS B* BASES A-L* AGENTES LIMPIEZA A-P* ADITIVOS PISCINA RESISTENCIA QUÍMICA (ISO 10545-14) SE SOMETEN LAS BALDOSAS A LA ACCIÓN DE SOLUCIONES DE ENSAYO, Y VALORACIÓN VISUAL DEL ATAQUE TRAS UN PERIODO DE TIEMPO DEFINIDO PARA PRODUCTOS DE LIMPIEZA DOMÉSTICA Y PISCINAS LAS CLASES SON GA, GB Y GC (BALDOSAS ESMALTADAS) O UA, UB Y UC (SIN ESMALTAR). PARA ÁCIDOS Y BASES DÉBILES: GLA, GLB Y GLC (ESMALTADAS) O ULA, ULB Y ULC (SIN ESMALTAR). Y PARA ÁCIDOS Y BASES EN CONCENTRACIÓN FUERTE: GHA, GHB Y GHC O UHA, UHB Y UHC. SE CLASIFICAN DE A (NO EFECTO VISIBLE) A C (CON EFECTOS VISIBLES). A* ACIDS B* ALKALIS A-L* CLEANING AGENTS A-P* SWIMMING POOL ADDITIVES CHEMICAL RESISTANCE (ISO 10545-14) TILES ARE SUBJECTED TO THE ACTION OF TEST SOLUTIONS AND THEN VISUALLY INSPECTED AFTER A STIPULATED TIME PERIOD. IN THE CASE OF CLEANING PRODUCTS FOR DOMESTIC USE OR SWIMMING POOLS, THE CORRESPONDING CLASSES ARE GA, GB AND GC (GLAZED TILES) OR UA, UB AND UC (UNGLAZED TILES); FOR WEAK ACIDS AND ALKALIS, THE CLASSES ARE GLA, GLB AND GLC (GLAZED TILES) OR ULA, ULB AND ULC (UNGLAZED TILES); AND FOR STRONG CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS, GHA, GHB AND GHC OR UHA, UHB AND UHC. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM A (NO VISIBLE EFFECT) TO C (VISIBLE EFFECTS).
	PEI* RESISTENCIA A LA ABRASIÓN (ISO 10545-7) SE SOMETE LA BALDOSA ESMALTADA A UNA ROTACIÓN DE UNA CARGA ABRASIVA SOBRE SU SUPERFICIE, Y LUEGO SE VALORA EL DESGASTE POR COMPARACIÓN VISUAL DE LAS ENSAYADAS CON LAS NO ENSAYADAS. LA CLASIFICACIÓN ES DE V (DEFECTO VISIBLE A MÁS DE 12.000 REV) A 0 (VISIBLE A MÁS DE 100 REV). RESISTENCIA A LA ABRASIÓN PROFUNDA (ISO 10545-6) SE DETERMINA, PARA BALDOSAS NO ESMALTADAS, LA PÉRDIDA EN MM3 DE MATERIAL ELIMINADO DE LA BALDOSA AL HACER INCIDIR TANGENCIALMENTE A LA MISMA, UN DISCO ROTATIVO AL QUE SE LE ALIMENTA CON MATERIAL ABRASIVO. PEI* RESISTANCE TO ABRASION (ISO 10545-7) THE SURFACE OF THE GLAZED TILE IS SUBJECT TO A ROTATING ABRASIVE LOAD. WEAR AND TEAR IS THEN ASSESSED VISUALLY BY COMPARING THE TEST TILES WITH TILES FROM A CONTROL GROUP. THE CLASSIFICATIONS RANGE FROM V (VISIBLE DEFECT AT OVER 12,000 REV) TO 0 (VISIBLE DEFECT AT OVER 100 REV). RESISTANCE TO DEEP ABRASION (ISO 10545-6) IN THE CASE OF UNGLAZED TILES, THE AMOUNT OF WEAR AND TEAR IN MM3 IS DETERMINED WHEN A ROTATING DISC FED WITH ABRASIVE MATERIAL IS APPLIED TANGENTIALLY TO THE TILE SURFACE.
	R* RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO (DIN 51130, ASTM C-1028 Y ENV-12633) AL NO ESTAR NORMALIZADO EL ENSAYO, EXISTEN MÚLTIPLES DE LOS QUE VAMOS A UTILIZAR LOS 3 MENCIONADOS. - DIN 51130 (MÉTODO DE LA RAMPA O R). SE DETERMINA EL ÁNGULO CRÍTICO DE DESLIZAMIENTO (QUE NOS DA EL VALOR DE R) MEDIANTE EL PAVIMENTOADO DE UNA RAMPA INCLINABLE EN LA QUE ESTÁ UNA PERSONA CON BOTAS DE SUELA STD E IMPREGNADAS CON ACETE. EL ÁNGULO EN EL QUE SUFRE EL PRIMER DESLIZAMIENTO, ES EL CRÍTICO. SEGÚN EL VALOR DE ESTE ÁNGULO, LE CORRESPONDERÁ UN VALOR DE R (DE R9 A R13), A MAYOR ÁNGULO, MAYOR R. - ASTM C-1028 (COEFICIENTE ESTÁTICO DE FRICCIÓN). CONSISTE EN DETERMINAR LA FUERZA MÍNIMA, TANGENCIAL A LA SUPERFICIE EN ENSAYO DE UN DESLIZADOR NORMALIZADO QUE SOPORTA UNA CARGA DE 22KG. SE REALIZA SOBRE UNA SUPERFICIE SECA Y LUEGO SATURADA DE AGUA, ASÍ OBTENEMOS LOS COEFICIENTES EN SECO Y EN HÚMEDO, FD Y FW. - ENV-12633 (MÉTODO DEL PÉNDULO). EL ENSAYO UTILIZA UN PÉNDULO QUE TIENE UN DESLIZADOR DE CAUCHO QUE EN FUNCIÓN DEL ÁNGULO ALCANZADO DESPUÉS DE CONTACTAR CON LA SUPERFICIE DE LA BALDOSA, NOS DARÁ LA CLASE DE LA BALDOSA. SE CLASIFICAN DE CLASE 0 (MENOR RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO) A CLASE 3 (MAYOR RESISTENCIA). - DIN 51097 (MÉTODO DE LA RAMPA CON PIE DESCALZO). MIDE LAS PROPIEDADES ANTIDERRAPANTES PARA ZONAS EN LAS CUALES SE CAMBIA DESCALZO. EL ENSAYO SE REALIZA MEDIANTE UN DISPOSITIVO, EN EL QUE LA PERSONA QUE REALIZA EL ENSAYO, CAMINA SOBRE UN PLANO INCLINADO DE PENDIENTE VARIABLE. LA SUPERFICIE ESTA REVESTIDA CON LAS BALDOSAS A ENSAYAR, LAS CUALES ESTÁN IMPREGNADAS CON UNA SOLUCIÓN JABONOSA. EL ÁNGULO DEL PLANO INCLINADO QUE TOGAVIA PERMITE ESTAR A LA PERSONA DE PIE CON SEGURIDAD, ES LA MEDIDA DEL ENSAYO. SEGÚN EL VALOR DE ESTE ÁNGULO, LE CORRESPONDERÁ UN VALOR DE CLASE A (MAYOR O IGUAL A 12°), CLASE B (MAYOR O IGUAL A 18°) O CLASE C (MAYOR O IGUAL A 24°). R* SLIP RESISTANCE (DIN 51130, ASTM C-1028 AND ENV-12633) BECAUSE THERE IS NO STANDARD SLIP RESISTANCE TEST, THERE ARE NUMEROUS ALTERNATIVES. WE USE THE FOUR METHODS OUTLINED BELOW. - DIN 51130 (THE RAMP METHOD). THE CRITICAL SLIP ANGLE IS DETERMINED (GIVING A CERTAIN R VALUE) BY SLOPING A TILED RAMP AT DIFFERENT ANGLES, WHILE A PERSON WEARING BOOTS WITH A STANDARD SOLE IMPREGNATED IN OIL WALKS ON IT. THE ANGLE WHERE THE PERSON FIRST SLIPS IS THE CRITICAL SLIP ANGLE. DEPENDING ON ITS VALUE, A CERTAIN R VALUE IS ASSIGNED TO THE TILES (RANGING FROM R9 TO R13), THE GREATER THE ANGLE, THE HIGHER THE R VALUE OR SLIP RESISTANCE VALUE. - ASTM C-1028 (STATIC COEFFICIENT OF FRICTION). THIS CONSISTS OF DETERMINING THE MINIMUM FORCE, TANGENTIAL TO THE TEST SURFACE, OF A STANDARD DRAG SLED CARRYING A 22KG LOAD. THE TEST IS CONDUCTED ON A DRY SURFACE AND THEN ON ONE SATURATED WITH WATER. IN THIS WAY, THE STATIC COEFFICIENT OF FRICTION FOR A DRY SURFACE (FD) AND WET SURFACE (FW) CAN BE FOUND. - ENV-12633 (THE PENDULUM METHOD). THE METHOD ENTAILS THE USE OF A PENDULUM FITTED WITH A RUBBER SLIDER. THIS GIVES THE SLIP CLASS OF THE TILE, DEPENDING ON THE ANGLE THAT IS ATTAINED AFTER CONTACT WITH THE TILE SURFACE. THE CLASSIFICATION SYSTEM RANGES FROM 0 (LEAST SLIP RESISTANCE) TO CLASS 3 (HIGHEST SLIP RESISTANCE). - DIN 51097 (THE BAREFOOT RAMP METHOD). THIS TEST MEASURES RESISTANCE TO SLIP IN PLACES WHERE PEOPLE GO BAREFOOT. THE TEST IS CONDUCTED USING A DEVICE WITH AN INCLINED SURFACE WHOSE ANGLE CAN BE VARIED. THE SURFACE, COVERED IN TEST TILES IMPREGNATED WITH A SOAP SOLUTION, IS WALKED UPON BY A BAREFOOT PERSON. THE ANGLE OF THE INCLINE SURFACE WHERE THE PERSON CAN STILL SAFELY STAND IS TAKEN AS THE TEST VALUE. THE VALUE OF THE ANGLE CORRESPONDS TO CLASS A (GREATER OR EQUAL TO 12°), CLASS B (GREATER OR EQUAL TO 18°) OR CLASS C (GREATER OR EQUAL TO 24°).

	NIVEAU DE VARIATION: ÉLEVÉ GRAD UNTERSCHIEDLICHER: HOCH
	NIVEAU DE VARIATION: MOYEN GRAD UNTERSCHIEDLICHER: MITTEL
	NIVEAU DE VARIATION: FAIBLE GRAD UNTERSCHIEDLICHER: GERING
	MAT MATT
	MAT/BRILLANT MATT/GLANZEND
	BRILLANT GLANZEND
	RECTIFIÉ KALIBRIERT
	RELIEFS RELIEF/FLEISEN
	PIÈCES SPÉCIALES FORMTEIL
	EMPFOHLENE FUGENMINDESTBREITE LARGEUR MINIMUM DE JOINT RECOMMANDÉE
	ÉPAISSEUR DICKE
	FULL BODY TECHNOLOGY FULL BODY TECHNOLOGY
	A-A* ABSORPTION D'EAU (ISO 10545-3) LA MÉTHODE CONSISTE À SUBMERGER LE CARREAU CÉRAMIQUE DANS DE L'EAU BOUILLANTE. LE COEFFICIENT D'ABSORPTION D'EAU EST CALCULÉ EN DIVISANT LA DIFFÉRENCE ENTRE LA MASSE HUMIDE ET LA MASSE SÈCHE PAR LA MASSE SÈCHE. A-A* WASSERAUFNAHME (ISO 10545-3) PRÜFVERFAHREN MIT KOCHENDEM WASSER. IN DAS DIE FLIESE EINGETAUCHT WIRD. DER WASSERAUFNAHMEKOEFFIZIENT WIRD AUS DER DIFFERENZ ZWISCHEN DEM GEWICHT IM FEUCHTEN UND DEM IM TROCKNEN ZUSTAND, DIVIDIERT DURCH DAS GEWICHT IM TROCKNEN ZUSTAND ERRECHNET.
	R-F* RESISTANCE FLEXION (ISO 10545-4) UNE FORCE EST APPLIQUÉE À UNE VITESSE DÉTERMINÉE AU CENTRE DU CARREAU, LE POINT D'APPLICATION ÉTANT EN CONTACT AVEC LA SURFACE DE LA FACE VISIBLE DE CELUI-CI. R-F* BIEGESTÄRKE (ISO 10545-4) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM EINE KRAFT MIT EINER BESTIMMTEN GESCHWINDIGKEIT AUF DIE FLIESENMITTE AUFRIFFT, WOBEI DER AUFSCHLAGPUNKT MIT DER FLÄCHE DER FLIESENBEREITE IN BEROHRUNG IST.
	R-CH-T* RESISTANCE CHOC THERMIQUE (ISO 10545-9) LE CARREAU ENTIER EST SOUMIS À DIX CYCLES DE VARIATION DE TEMPÉRATURE ENTRE +15 °C ET +145 °C. R-CH-T* BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN (ISO 10545-9) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE GESAMTE FLIESE IN ZEHN ZYKLEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN ZWISCHEN +15°C UND +145°C AUSGESETZT WIRD.
	R-C* RESISTANCE FENDEGE (ISO 10545-11) LA RESISTANCE À LA FORMATION DE FISSURES EST DÉTERMINÉE EN SOUMETTANT LES CARREAUX ENTIERS À DE LA VAPEUR À HAUTE PRESSION EN AUTOCLAVE, PUIS EN EXAMINANT CES DERNIERS APRÈS LEUR AVOIR APPLIQUÉ UNE TEINTURE. R-C* BESTÄNDIGKEIT GEGEN HAARRISSE (ISO 10545-11) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE BESTÄNDIGKEIT GEGEN DAS AUFTRETEN VON HAARRISSEN BESTIMMT WIRD, INDEM DIE GARZE FLIESE IN EINEM AUTOCLAV UNTER HOHEM DRUCK STEHENDEM DAMPF AUSGESETZT UND ANSCHLIESSEND UNTER ANWENDUNG EINES FARBSTOFFS UNTERSUCHT WIRD.
	RÉSISTANCE À L'IMPACT ON SOULMET UN CARREAU, EN SON CENTRE, À L'IMPACT, À PARTIR D'UNE HAUTEUR DONNÉE, D'UNE BOULE D'ACIER DE +/- 0,05MM DE DIAMÈTRE, ET ON DÉTERMINE LA HAUTEUR DU REBOND. SCHLAGFESTIGKEIT AUF DIE MITTE DER PLATTE WIRD AUS EINER VORGEgebenEN HÖHE EINE STAHLKUGEL MIT EINEM DURCHMESSER VON 19 +/- 0,05 MM WERFEN UND DIE HÖHE DES HOCHSPRINGS GEMESSEN.
	M* TACHES (ISO 10545-14) LA FACE VISIBLE DES CARREAUX EST MAINTENUE EN CONTACT AVEC DIVERSES SOLUTIONS D'ESSAIS, PUIS EST NETTOYÉE EN APPLIQUANT DES MÉTHODES DE NETTOYAGE DÉFINIES, POUR ÉVALUER ÉTAPÉ APRÉ APRÉ DE DÉTECTER DES CHANGEMENTS D'ASPECT IRREVERSIBLES. LES RÉSULTATS SE CLASSENT DE 1 (TACHE PERSISTANTE) À 5 (TACHE ÉLIMINÉE). M* FLECKENBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE BESTÄNDIGKEIT GEGEN DAS AUFTRETEN VON HAARRISSEN BESTIMMT WIRD, INDEM DIE GARZE FLIESE IN EINEM AUTOCLAV UNTER HOHEM DRUCK STEHENDEM DAMPF AUSGESETZT UND ANSCHLIESSEND UNTER ANWENDUNG EINES FARBSTOFFS UNTERSUCHT WIRD. DIE EINSTUFUNG GEHT VON 1 (NACHHALTIGER FLECK) BIS 5 (ELIMINERTER FLECK).
	R-HE* RESISTANCE GELS (ISO 10545-12) APRÈS AVOIR ÉTÉ IMPRÉGNÉS D'EAU, LES CARREAUX SONT SOUMIS À DES CYCLES DE CHANGEMENTS DE TEMPÉRATURE ENTRE +5 °C ET -5 °C. TOUS LES CÔTÉS DES CARREAUX SONT EXPOSÉS AU GEL PENDANT UN MINIMUM DE 100 CYCLES DE GEL / DÉGEL. R-HE* FROSTBESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-12) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN NASS GEMACHT UND ZYKLEN ZWISCHEN +5°C UND -5°C UNTERWORFEN WERDEN, ALLE SEITEN DER FLIESE WERDEN DEM GEFRIERPROZESS IN MINDESTENS 100 GEFRIER- UND AUFTAUZYKLEN UNTERZOGEN.

	REACTION AU FEU (UNE-EN 13501-1) CLASSIFICATION EUROPÉENNE DE REACTION AU FEU DES MATERIAUX SELON LE DECRET PD 312/2005 ET LA NORME UNE-EN 13501-1:2002 EURO CLASSE. BRANDVERHALTEN (UNE-EN 13501-1) EUROPÄISCHE KLASSIFIZIERUNG VON MATERIALEN LAUT RD 312/2005 UND NORM UNE-EN 13501-1:2002 EUROKLASSEN.
	A* ACIDE B* BASES A-L* AGENTS NETTOYAGE A-P* ADDITIFS PISCINES RÉSISTANCE CHIMIQUE (ISO 10545-14) LES CARREAUX SONT SOUMIS À L'ACTION DE SOLUTIONS D'ESSAI, PUIS, APRÈS UNE PÉRIODE DE TEMPS DÉFINIE, L'AGRESSION EST ÉVALUÉE VISUELLEMENT. POUR LES PRODUITS DE NETTOYAGE MÉNAGERS ET LES ADDITIFS DE PISCINES, LES CLASSES SONT LES SUIVANTES: GA, GB ET GC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU UA, UB ET UC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). POUR LES ACIDES ET LES BASES FAIBLES: GLA, GLB ET GLC (CARREAUX ÉMAILLÉS) OU ULA, ULB ET ULC (CARREAUX NON ÉMAILLÉS). ET ENFIN POUR LES ACIDES ET LES BASES À FORTES CONCENTRATIONS: GHA, GHB ET GHC OU UHA, UHB ET UHC. LE CLASSEMENT S'ÉTEND DE A (SANS EFFETS VISIBLES) À C (EFFETS VISIBLES). A* SÄUREN B* BASEN A-L* REINIGUNGSMITTEL A-P* SCHWIMMBADZUSÄTZE CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT (ISO 10545-14) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM DIE FLIESEN FÜR EINEN BESTIMMTEN ZEITRAUM DER AKTION VON TESTLÖSUNGEN AUSGESETZT WERDEN, ANSCHLIESSEND ERFOLGT EINE SICHTPRÜFUNG DER AUFTEILSTÜCKE. FÜR HAUSHALTSREINIGER UND SCHWIMMBADZUSÄTZE GIBT ES DIE KLASSEN GA, GB UND GC (GLASIERTE FLIESEN) ODER UA, UB UND UC (UNGLASIERTE). FÜR SCHWACHE SÄUREN UND BASEN: GLA, GLB UND GLC (GLASIERTE FLIESEN) ODER ULA, ULB UND ULC (UNGLASIERTE). FÜR SÄUREN UND BASEN IN HOHER KONZENTRATION: GHA, GHB UND GHC ODER UHA, UHB UND UHC. DIE FLIESEN WERDEN IN DIE KLASSEN A (OHNE SICHTBARE EINFLÜSSE) BIS C (MIT SICHTBAREN EINFLÜSSEN) EINGESTUFT.
	PEI* RESISTANCE A L'ABRASION METHODE PEI (ISO 10545-7) LA SURFACE DU CARREAU ÉMAILLÉ EST SOUMISE À LA ROTATION D'UNE CHARGE ABRASIVE, PUIS L'USURE EST ÉVALUÉE PAR COMPARAISON VISUELLE DES PIÈCES TESTÉES AVEC D'AUTRES NON SOUMISES À L'ESSAI. LE CLASSEMENT S'ÉTEND DE V (DÉFAUT VISIBLE À PLUS DE 12.000 TOURS) À 0 (VISIBLE À PLUS DE 100 TOURS). RÉSISTANCE A L'ABRASION PROFONDE (ISO 10545-6) ON DÉTERMINE, POUR LES CARREAUX NON ÉMAILLÉS, LA PERTE EN MM3 DE MATÉRIAU ÉLIMINÉ DU CARREAU PAR L'EFFET SUR CELUI-CI D'UN DISQUE ROTATIF TANGENTIEL ALIMENTÉ AVEC UNE MATIÈRE ABRASIVE. PEI* ABRIEFESTIGKEIT (ISO 10545-7) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM AUF DER OBERFLÄCHE DER GLASIERTE FLIESE EINE SCHEUERENDE LAST GEDREHT UND ANSCHLIESSEND MIT SICHTVERGLEICH DER ABRIEF DER UNTERSCHIED ZWISCHEN DEN GEPRÜFTEN UND NICHT GEPRÜFTEN FLIESEN FESTGESTELLT WIRD. DIE EINSTUFUNG GEHT VON V (SICHTBARE AUSWIRKUNG NACH MEHR ALS 12.000 UMDREHUNGEN) BIS 0 (SICHTBAR NACH MEHR ALS 100 UMDREHUNGEN). BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENABRIEF (ISO 10545-6) PRÜFVERFAHREN, BEI DEM FÜR UNGLASIERTE FLIESEN DER VERLUST IN MM3 AN ABGETRAGENEM FLIESENATERIAL FESTGESTELLT WIRD, INDEM TANGENTIAL EINE SCHLEIFSCHEIBE AUF DER FLÄCHE ANGELEGT WIRD, DIE MIT SCHEUERENDEM MATERIAL ZUGEFÜHRT WIRD.
	R* RÉSISTANCE À LA GLISSANCE (DIN 51130, ASTM C-1028 Y ENV-12633) L'ESSAI N'ÉTANT PAS NORMALISÉ, IL EXISTE DIVERSES MÉTHODES, DONT LES 4 SUIVANTES SONT APPLIQUÉES: - DIN 51130 (MÉTHODE DE LA RAMPE OU R). L'ANGLE CRITIQUE DE GLISSANCE (QUI DONNE LA VALEUR R) EST DÉTERMINÉ EN EMPLOYANT UNE RAMPE INCLINABLE CARRELÉE SUR LAQUELLE SE TROUVE UNE PERSONNE CHAUSSÉE DE BOTTES À SEMELLES STANDARD IMPRÉGNÉES D'HUILE. L'ANGLE AUQUEL CELLE-CI GLISSE POUR LA PREMIÈRE FOIS EST L'ANGLE CRITIQUE. UNE VALEUR R (QUI SONT IMPRÉGNÉS D'UNE SOLUTION SAÏONNEUSE. L'ANGLE MAXIMUM DU PLAN INCLINÉ AUQUEL CETTE PERSONNE PEUT ENCORE RESTER DEBOUT SANS TOMBER CONSTITUE LE RÉSULTAT DE L'ESSAI. EN FONCTION DE LA VALEUR DE CET ANGLE, LE CARREAU APPARTIENT À LA CLASSE A (SUPÉRIEUR OU ÉGAL À 12°), À LA CLASSE B (SUPÉRIEUR OU ÉGAL À 18°) OU À LA CLASSE C (SUPÉRIEUR OU ÉGAL À 24°). R* RUTSCHFESTIGKEIT (DIN 51130, ASTM C-1028, ENV-12633 UND DIN 51097) DA HIERZU KEIN GENORMTES PRÜFVERFAHREN BESTEHT, GIBT ES ZAHLREICHE MÖGLICHKEITEN, VON DENEN WIRD DIE 4 FOLGENDEN ANWENDET. - DIN 51130 (RAMPEN- ODER R-VERFAHREN). DABEI WIRD DER KRITISCHE RUTSCHWINKEL (DER DEN WERT „R“ ERGIBT) MIT DEM BODENBELAG AUF EINER NEIGENDEN FLÄCHE FESTGESTELLT, AUF DEM EINE TESTPERSON MIT STIEFELN MIT ÖL-IMPREGNIERTEN STANDARDBOHNEN STEHT. DER WINKEL, BEI DEM DIESE TESTPERSON ZUM ERSTEN MAL AUSTRITSCHT, IST DIESES KRITISCHE WINKEL. JE NACH DEM WERT DIESES WINKELS WIRD EIN WERT R (RESISTENZBESTÄNDIGKEIT, VON R9 BIS R13) ZUGESCHRIEBEN. JE GRÖßER DER WINKEL, DESTO GRÖßER R). - ASTM C-1028 (STATISCHER REIBUNGSKOEFFIZIENT). DABEI WIRD TANGENTIAL ZUR TESTFLÄCHE DIE MINDESTKRAFT EINES GENORMTEN GLEITERS BESTIMMT, DER EINE LAST VON 22 KG TRÄGT. DIESE LAST WIRD AUF EINER TROCKNEN UND ANSCHLIESSEND AUF EINE NASSEN FLÄCHE DURCHFÜHRT. DAMIT ERHÄLT MAN DIE KOFIZIENTEN FÜR TROCKEN UND FÜR FEUCHT, FD BZW. FW. - ENV-12633 (PENDELVERFAHREN). FÜR DIE PRÜFUNG WIRD EIN PENDEL VERWENDET, AN DEM EIN GUMMIKLEITER BEFESTIGT IST. DER ENTSPRECHEND DEM WINKEL, DEN ER NACH KONTAKT MIT DER FLIESENFLÄCHE ERREICHT, HAT DIE KLASSE DIESER FLIESE BESTIMMT. DIE EINSTUFUNG ERFOLGT NACH DEN KLASSEN 0 (GERINGSTE RUTSCHFESTIGKEIT) BIS 3 (GRÖßSTE RUTSCHFESTIGKEIT). - DIN 51097 (BARFUß-RAMPENVERFAHREN). DAMIT WERDEN DIE RUTSCHHEMENDEN EIGENSCHAFTEN FÜR BEREICHE GETESTET, IN DENEN MAN BARFUß GEHT. DAS VERFAHREN ERFOLGT AUF EINER VORRICHTUNG, AUF DER DIE TESTPERSON AUF EINER GENEIGTEN EBENE MIT VARIERBARER ABSCHÜSSIGKEIT LÄUFT. DIE FLÄCHE IST MIT DEN ZU TESTENDEN FLIESEN VERKLEBET UND STÄNDIG MIT EINER SEIFIGEN LÖSUNG IMPRÄGNIERT. DER WINKEL DER GENEIGTEN FLÄCHE, BEI DEM DIE TESTPERSON NOCH SICHER LÄUFT, STELLT DEN WERT DER KLASSE A (GRÖßER ODER GLEICH 12°), KLASSE B (GRÖßER ODER GLEICH 18°) ODER KLASSE C (GRÖßER ODER GLEICH 24°) ZUGESCHRIEBEN.

GRESPANIA

13ª EDICIÓN - MARZO 2021

GRESPANIA S.A.
CV-16, CTRA. CASTELLÓN-ALCORA KM 2.200
P.O.BOX 157
12080 CASTELLÓN. SPAIN
T. 34/964 344 411
F. 34/964 344 401

INFO@COVERLAMBYGRESPANIA.COM
WWW.COVERLAMBYGRESPANIA.COM

